UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA - UFPB CENTRO DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA - CCT DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA CIVIL - DEC

ESTÁGIO SUPERVISIONADO

RELATÓRIO

CONSTRUÇÃO DE UM CONJUNTO HABITACIONAL POPULAR COM 605 UNIDADES

PROFESSOR ORIENTADOR: Cicero Ciro de Alburquerque
Braga

ALUNO: José Dias Gouveia

CAMPINA GRANDE, 14 DE JULHO DE 1980



Biblioteca Setorial do CDSA. Junho de 2021.

Sumé - PB

I.O - OBJETIVO

O objetivo do estágio é pormos, em prática, os conhecimentos obtidos em sala-de-aula, assim como nos aprofundarmos nas técnicas e vivência prática da construção cívil. Ele nos proporciona, também, a oportunidade de entrarmos em contato com mestres-de-obra e operários (piões) pessoas estas com quem, no futuro, iremos conviver diariamente, proporcionando, desta forma, como lidar com os mesmos, para que na vida profissional não tenhamos problemas no relacionamento com eles. Com o estágio também ob tivemos os conhecimentos necessários de como se dirigir e fiscalizar uma obra.

Portanto, como vimos, é de grande importân cia na vida de um estudante de engenharia Civil, um está gio pois é nele que obtemos todos os conhecimentos neces sários para que sejamos bons profissionais no futuro.

II.O-- INTRODUÇÃO

O presente relatório trata da execução do Conjunto Residencial Severino Cabral, com 605 casas populares, localizado no bairro de Bodocongó, nesta cidade.

O conjunto é composto de 25 quadras, onde o número de casas, em cada quadra, varia de 9 á 34 casas. Existem tres tipos de casas, quais sejam:casas com 1 (um) quarto, com 2 (dois) quartos e casas com 3 (três) quartos. Estas casas são denominadas PB-1, PB-2 e PB-3 respectivamente, cuja locação de cada casa, nos lotes, nos é mostra da em planta anexa a este relatório.

Estas casas, dentro de cada quadra, são dispostas em duas posições, ou seja, normal e invertida. Dizemos que ela é normal quando sua frente está voltada /

para o nascente, e invertida quando está voltada para o poen te. Aidentificação de cada casa é feita através de uma pla queta posta á frente, com número da qua dra, número do lote e número de quartos e, se é invertida ou normal.

A seguir, damos um exemplo do que seja uma des sas placas.

Q 20 L.1-3-N

Esta plaqueta quer dizer que a casa se encontra na quadra 20, cujo lote é o de nº 1, com 3 qua rtos e norma 1. As quadras 15 e 16 tiveram algumas casas retiradas devido a problemas topográficos, sendo, então, transferidas para a quadra 14. Além das residências, também constam do Conjunto um Grupo Escolar e área de lazer, como requer todo Conjunto residencial bem estruturado. Na plata do loteamento para implantação do Conjunto é mostrada a disposição das quadra s, do Grupo e áreas de lazer. Todo o material empre gado na construção do Conjunto é de primeira qualidade, co mo nos mostram as especificações técnica s apresentadas mais adiante.

A citada obra está sendo construída pela CONSTRUTORA MARQUISE LIMITADA, cob a supervisão da CEHAP Companhia Estadual de Habitaçã o Popular.

Qua nto ao trabalho do esta giario de engenha ria, diz respeito á fiscalização das obras e o mantimento em dia dos quadros de controle; isto por que cada quadra possui um quadro de controle, calém de haver, ainda um cronograma físico da obra. a fim de facilitar o desenvolvimento deste trabalho, bem como visando alcançar melhor estruturação, supomos coviniente dividillo do seguinte modo.

- Obra Implanta ção e
- Obra Execução.

2.1. OBRA IMPLANTAÇÃO

A obra implantação diz respeito aos preparativos e às providências tomadas pa ra que haja um bom andamen to da construção.

2.1.1. Partes Componentes da Obra Implantação

A obra implantação obedeceu aos seguintes critérios:

a) Canteiro da obra

O canteiro da obra foi instalado em um local previamente escolhido, de modo que possa atender as seguintes condições:

- Local onde possa permanecer até o final da obra, sem atrapalhar os trabalhos
- 2. Grande visibilidade, tal que permi ta o dominio de tudo ou quase tudo que ocorra no trabalho
- 3. Proximidades do ponto de água.
- b) Tipo de Construção e Localização São dois os tipos de construção na ins talação do canteiro: madeira e alvena ria.

Em nossa construção, os escritórios e depó sitos serão em madeira, por apresentar a vantagem da monta gem, em ser mais rápida, havendo maior adiantamento neste sentido.

As instalações sanitárias dos operários foram feitas de madeira e acomodadas em local que permite o fácil acesso dos mesmos.

A obra foi toda cercada, para evitar desvios dos operários e materiais e que ocorra de uns trabalha rem mais que os outros, localizando-se a Guarita no portão da obra.

c) Tipo de Obra - Finalidade

A obra tem, por finalidade, a construção de um conjunto residencial de casas populares

d) Projeto

O Projeto foi executado pela Adminis tração da CEHAP, juntamente com seu En genheiro, Fiscais de Campo e Estagiári os de Engenharia. e) Livro de Ocorrencias e Caderno da Especificação.

No Livro de Ocorrências notificam - se as eventuais anormalidades ocorridas na obra, tais como:

- 1. Atraso na execução dos serviços
- 2. Atraso no recebimento de materiais
- 3. Mudança de cotas ou níveis
- 4. Alteração na natureza do Projeto
- 5. Variação no solo de fundação etc .

No Livro de Especificações obtemos esclare cimentos necessários para que se possa executar o que foi projetado, uma vez que não há possibilidade de representá los graficamente, por melhor e mais detalhadas que sejam as plantas e os cortes. Nela temos as condições de natureza geral e específica a que os construtores têm que se subme ter durante a execução da obra, bem como as qualidades dos materiais e os processos de construção que se tem de empre gar. O mesmo se encontra anexado neste Relatório.

f) Orçamento

É a parte do Projeto onde se estabele ce o custo provável do Projeto.

g) Cronograma ·

O cronograma de uma obra é obtida pela análise ordenada das fases da obra e pelo conhecimento dos rendimentos uni tários de equipamento e mão-de-obra - nos diversos serviços.

Seu principal objetivo é, sem dúvida, fornecer, para as faturas, elementos seguros quanto ao prazo mais adequado para a execução de determinada unidade bem como indicar, pelo conhecimento dos coeficientes de consumo e produção qual o custo.

Para a nossa construção foi previsto

um

prazo de 720 dias.

h) Locação

Locar uma obra é marcar, no solo de cada um dos elementos constituintes da obra, reproduzindo, em tamanho natural o que a planta representa em escala reduzida.

Constitui o início da obra a locação das cavas de fundação e sua consequente escavação.

A primeira tarefa foi a verificação da forma e dimensões do terreno, de acordo com os dados dos alicerces. Tomamos uma linha-base e a ela referimos todos os eixos da planta de situação e alicerces.X No local foi feita a marcação, envolvendo cada quadra subdividida em qua dros de madeira, que envolvem o perímetro de cada lote. seguida, tomou-se a linha-base e o Topógrafo, com o teodoli to, determinou as diversas distâncias marcadas na fixando, por intermédio de cravação de pregos, os mesmos pontos nos lados opostos do retângulo. Em seguida, ram-se linhas, duas a duas, e as interseções nos deram prumo do local escolhido pelo Projeto para as cavas de dação.

2.2. OBRA EXECUÇÃO

A obra execução inicia-se mesmo após a lim peza do terreno, sua locação e nivelamente, respectivamente

2.2.1. Partes Componentes da Obra Execução

Neste parte, os serviços foram divididos em etapas que são numeradas de l a 9 ou pelas letras do al fabeto, de λ a I.

a) Primeira Etapa ou Etapa A

É constituída da locação e limpeza do terreno, escavação e fundação. Quanto à locação, já nos referimos anterior mente, neste Relatório. As cavas de fundação são as aberturas feitas no terreno, até atingirem o plano de fundação que irá receber os alicerces. Em

Em nossa construção as cavas de funda ção terão 0,40m de largura e profundidade variável, dependendo da natureza do terreno encontrado, contanto que não seja inferior a 0,45m.

Denominamos de fundação o plano sobre o qual assentamos os alicerces de uma construção. Os alicerces são as obras executadas abaixo do nível do terreno, recebendo a carga da construção e transmitindo-a ao terreno, na prática também conhecido por fundações.

Nesta etapa, em se tratando dos serviços preliminares, pouco se teve a observar, salvo nas fundações onde os erros mais comumente apresentados são no preenchimento das valas, onde as pedras rachão quebradas devem ser devidamente apiloadas e a parte argamassada não deve apresentar vazios ou planos de escorregamento.

b) Segunda Etapa ou Etapa B

É constituída do embasamento, radier e aterro. O embasamento se localiza na parte inferior dos edifícios e tem, co mo função, sustentar as alvenarias elevação. O radier é um sistema de fundação ao qual recorremos quando terreno é fraco e a espessura é relati vamente profunda. Consiste em formar mos uma placa contínua em toda a area da construção, com o objetivo de tribuir a carga em toda a área da cons trução e em toda a superfície tratando ao mesmo tempo que as cargas sejam dis tribuídas o mais uniformemente vel. O aterro servirá de base para a futura construção, ou piso: para isto torna-se necessário que cuidemos não só do modo como processar o aterro mas também atentar para providências facilitem os trabalhos da construção, afastando qualquer falha que possa com prometer, no futuro, a obra que erigi mos.

Nesta etapa, o erro mais encontrado foi a falta dos ferros na cinta de amarração no respaldo.

c) Terceira Etapa ou Etapa C

É constituída de alvenaria de elevação cintamento, chapisco de alvenaria e assentamento de combogós.

Definimos alvenaria como sendo maciços constituídos de pedras naturais ou ar tificiais, ligadas entre si, de modo estável, pela combinação das juntas e interposição de argamassa ou somente - por um desses meios.

Nossa construção a alvenaria de elevação foi realizada em tijolos, que têm vasto emprego nas construções e podemos considerá-la como a mais difundida. Essa preferência resulta da rapidez de execução que oferece a alvenaria de tijolos, graças ao pequeno peso e as pequenas dimensões dos elementos componentes. Outro fator que con corre para a preferência da aplicação de alvenaria de tijolos é a ótima aderência que oferecem as argamassas, em vir tude da aspereza de suas faces e do seu poder absorvente, bem como a regularidade e a uniformidade de forma dos tijolos, que permitem excelente amarração.

Cintamento é uma amarração feita em ferro e colocado ao redor de toda a casa, a nível dos vãos de portas e janelas externas e nos vãos de portas internas. Es te cintamento substitui as vergas e são destinados a cobrir as aberturas praticadas na parede, devendo suportar as car gas das alvenarias que estão sobre elas, bem como as rea ções dos pisos, forros e dos telhados, quando sobre ela re caírem, como a nossa construção.

Chapisco é uma argamassa magra de areia e cimento, aplicado sobre as paredes externas, como proteção enquanto não há a aplicação do seu revestimento.

Os combogós são elementos postos nas pare des, cujo objetivo é oferecer, ao meio, iluminação e ventilação. Os combogós aplicados em nossa construção são fabricados no próprio canteiro da obra e de fabricação razoável

Esta etapa foi uma das mais trabalhosas e consequentemente a que apresentou maior número de erros - constantados pela Fiscalização. Inicialmente, podemos ci tar a falta de prumo nas paredes de elevação, chegando a ser, muitas vezes, necessário derrubar paredes já quase con cluídas. Também encontramos muito o que chamamos de junta

seca. Outro erro constantemente encontrado foi a falta dos ferros que formam o cintamento, fazendo-se necessário, em algumas ocasiões, derrubar paredes já prontas para os colo car. Também nesta etapa foram constatadas várias altera ções no traço das argamassas. Verificou-se também, algumas vezes, a colocação dos combogos ao contrário. Outro er ro bastante comum foi na elevação do pilar do terraço da frente, que, em sua maior parte, é feita fora de prumo, com pletamente fora de nível, distorcida e sem segurança.

d) Quarta Etapa ou Etapa D

É constituída da colocação das tubula ções internas de água, entrada de cor rente, madeiramento, telhamento, cumi eira e arremate.

As tubulações internas de água são os tubos que fazem a distribuíção d'água no interior da casa. A entrada de corrente é uma tubulação colocada na parte superior da construção, destinada a receber os fios das instalações elétricas, provenientes dos postes externos levando, assim, ao interior da construção até a altura do quadro de luz.

O madeiramento é o plano de assentamento da cobertura e é constituída de uma série de peças de madei ra, ligadas entre si, de modo a permitir a perfeita fixação da cobertura, descarregando as cargas nos nos. É composto de: terças, caibros é ripas. O madeiramento constituirá, então, um entrelaçado de peças de madeira, cada vez com o vão menor. Assim, diminuindo-se o vão, teremos, no final, para as ripas, secções diminutas. O madeiramento é função do tipo de cobertura porque a separação dos cuibros e das ripas, assim como a necessidade dessas últimas, será determinada pelo tipo de telha.

O telhamento é feito com telhas cerâmicas tipo Canal. É utilizada devido à grande resistência aos efeitos das intempéries. Além da resistência, impermeabili dade e facilidade de colocação, apresentam as telhas cerâmicas preço muito módico, constituindo-se no mais barato sistema de cobertura. As telhas são colocadas a partir do beiral em fiadas que deverão estar em perfeito alinhamento, quer no sentido transversal quer no longitudinal.

A cumicira é a parte que faz a união entre as duas superfícies inclinadas. Arremate é o acabamento final dado nas cumiciras e cantos de parece com a finalida de de evitar a passagem da água.

Nesta etapa quase não se verificou erros, tendo em vista ser serviços feitos por mão-de-obra especia lizada. Apenas encontramos, em algumas casas, o madeiramen to na parte do terraço mais precisamente na terça, a madeira empenada. Isto se verificou devido ao pilar que serve de apoio estar em nível mais baixo que o da parede, sendo necessário colocarmos um calço entre o pilar e a madeira, ficando, assim, o problema resolvido.

e) Quinta Etapa ou Etapa E

E constituida da colocação dos aros das janelas e/ou basculantes, forro das portas, assentamen to da lavanderia, enfiação do teto, tubo de esgoto interno e externo e caixa de passagem e reunião.

Os aros de janelas e forro das portas sãoelementos colocados para guarnecer os vãos feitos na alvena
ria e para que possam ser articuladas as falhas. São fixa
das as alvenarias com argamassa de cimento. Esses aros
mais conhecidos como caixões, vêm armados da carpintaria
e trazendo travessas ligeiramente pregadas, a fim de que,
como peças de contraventamento, evitem que fujam as peças
do perfeito enquadramento, são eles aprumados, nivelados e
escorados durante a sua fixação na alvenaria. Para tal es
coramento são usados paus comuns de andaime, que são presos
as peças de contraventamento. durante sua colocação é acon
selhável que sejam sempre conferidas as condições de alinha
mento e verticalidade dos marcos.

As lavanderias e as pias.de cozinha, a exemplo dos combogós, são fabricados também no cateiro da obra.

A enfiação do teto é a distribuição das instalações elétricas no teto de toda a casa, para que em outra etapa seja feita sua complementação.

Tubos de esgotos são elementos postos in terna e externamente, para fazer a coleta, afastamento e disposição final das aguas servidas, evitando, desta forma, que estas aguas escoem pelas valas e sarjetas que constitu em perigosos focos de disseminação de doenças. A caixa de

passagem e reunião serve para reunir as aguas servidas lançã-las nas tubulações de esgoto sanitário.

Nesta etapa, foram constatados os seguin tes erros: inicialmente, as 50 primeiras lavenderias foram fabricadas com dimensões erradas, ou seja, com 10cm a mais em seu comprimento. Quando de sua colocação, esta parte fica em excesso da parede, de forma pouco recomendável. Houve também a colocação de aros em portas e janelas e vasculan tes fora de nível, acarretando, desta forma, problemas para a colocação das folhas. Na parte que diz respeito à enfiação do teto, deu-se também a colocação dos quadros de luz, cuja altura de colocação foi alterada do Projeto, devido as exigências da CELB, que só permite a colocação desses qua dros a 3,70m de altura, fugindo à altura fixada no Projeto, que é de 1,85m.

f) Sexta Etapa ou Etapa F

É constituída do revestimento interno externo e especiais. Em nossa construção as partes recebem revestimentos comuns, que exigem tão somente uma regularização de superfície, contribuindo, deste modo, para o conforto daqueles que irão viver nos cômodos assimitrata dos. É constituído, o revestimento, de uma argamassa composta de cimento, areia e cal, com traço conforme exige a especificação apresentada.

Para realizar o emboço, constrói-se, meiramente, as mestras ou guias, que são faixas verticai**s** de argamassa afastadas de 1 a 2 metros e destinadas a vir de referência. Essas mestras são tiradas pelas partes mais salientes, de modo que a superfície final fique contí Depois de secas as mestras, são retiradas as taliscas e são emboçados os espaços entre elas, trabalhando de que a superfície fique regularizada. Para realizar o çamento, a alvenaria é umedecida bastante para que não sorva, repentinamente, a agua da argamassa e então ela é aplicada e chapada fortemente com a colher, de baixo cima e sarrafeada com a água apoiada sobre as guias num vimento horizontal. Em seguida, o revestimento é com a desempenadeira sobre a argamassa molhada.

Quanto ao revestimento especial, foi realizado em partes destinadas a trabalhos com água, ou seja, banheiros, pia de cozinha e lavanderia, em alturas fixadas nas especificações. O emboço é feito da mesma forma que o revestimento comum e, logo em seguida, aplicada uma argamas sa de cimento e areia, polvilhando-se com cimento em pó e se alisando com a colher.

Nesta etapa foram poucos os erros constata dos pela Fiscalização, verificando-se apenas algumas emen das e algumas trincas superficiais nos revestimentos.

g) Sétima Étapa ou Etapa G

É constituída da colocação de armado res, conclusão de instalações elétricas, laje de impermeabilização, calça da de proteção, chapisco a peneira e cimentado.

A laje de impermeabilização é uma vedação à passagem da umidade e é conseguida por intermédio de uma chapa de concreto de traço e de espessura de 0,10m. Aconse lha-se que se deve construí-la de modo que abranja toda a área da construção antes do levantamento das paredes, o que não aconteceu em nossa construção. A calçada de proteção é uma calçada feita ao redor de toda a casa com a finalidade de dar melhor acabamento e, em alguns casos, servir como via de acesso a algumas casas que, devido à topografia do terreno, foi necessária a colocação de batentes.

O chapisco a peneira é realizado aplicando se a argamassa violentamente, com uma colher de pedreiro , através de uma peneira. Assim, espalha-se a massa em cama das mais ou menos homogêneas, desde que se mantenha o mesmo rítmo de apanhar a argamassa e atirá-la violentamente atra vés da peneira.

O piso cimentado é constituído por uma ca mada de argamassa de cimento e areia, no traço 1:4 e alisa do. Para evitar o efeito da dilatação, a superfície é dividida em painéis por meio de juntas de madeira, afastadas no máximo de 1,50m. Os cimentados possuem de 1 a 2m de espessu ra, declividades convenientes para escoamento das águas su perficiais. Estendido o lençol de cimento na area que foi devidamente nivelada e para a qual jã se tem os pontos mes tres, polvilha-se cimento em pó para uma secagem mais rápi

da e também para que fique reforçada a camada superior e, em seguida, dá-se acabamento liso com a colher, tomando-se as necessárias precauções para que a superfície não fique ondulada ou com marcas de ferramenta.

A colocação dos armadores é realizada chum bando-os nos locais previamente determinados. Na conclusão das instalações são colocadas as tomadas e os bocais com os respectivos interruptores.

Nesta etapa os erros constatados foram na construção das calçadas de proteção e cimentado; os demais serviços saíram prfeitos. Quanto à construção das calçadas verificamos falta de prumo em algumas como, também, a sua largura e caimento afetados. No que diz respeito ao cimen tado, foram constatadas emendas no piso e, ainda, os caimen tos, em grande parte, não obedeciam às especificações técnicas.

h) Oitava Etapa ou Etapa H

É constituída de assentamento de por tas, esquadrias com ferragens e assentamento das peças sanitárias.

Esta etapa pode ser considerada como início da fase de acabamento. As portas às quais este item se refere, dizem respeito a parte móvel constituída da folha que, efetivamente, veda o vão. Em função da largura dos vãos, as folhas serão simples ou múltiplas, tomando-se como limite mínimo prática para a largura a dimensão de 0,70 m. Em nossa construção foi contrariado este limite, tendo em vista a porta interna ter 0,60m de largura. A altura das folhas é muito variável, dependendo da altura do cômodo, da verga e de diversos fatores particulares, como destinação, estilo, estética etc. A altura deve ser o comprimento da diagonal do retângulo que tenha, por base, a largura da por ta e, por altura, o dobro da largura.

Para a movimentação e fixação das folhas nos respectivos marcos ou caixões, usam-se peças de ferro , genericamente chamadas "ferragens." O tipo e as dimensões dessas peças dependem da natureza da esquadria em que são aplicadas. São classificadas segundo a função que têm. Por exemplo, podemos citar as peças utilizadas em nossa construção. Dobradiças permitem a articulação e a movimentação de folhas paralelamente à parede. Fechos, permitem, por justa

posição, o trancamento das folhas. Fechaduras, permitem, por justaposição ou embutimento (nosso caso) o trancamento das folhas e o seu controle por chaves. O fecho utilizado em nossa construção é o ferrolho que, em sua essência, consta de duas partes: uma chapa a ser aparafusada à folha e onde é fixada a parte movel do ferrolho. Correndo-se o ferrolho, ele se encaixará em anel ou furo situado no batente ou na soleira, impedindo a abertura. As fechaduras se com põem-se de caixa, maçaneta, espelho e chapa-testa. A caixa contém os dispositivos necessários ao acionamento da fecha dura propriamente dita, que é composta de trinco e lingueta

As peças sanitárias dizem respeito auelas peças de uso sanitário de onde são recolhidas as águas ser vidas e degetos que serão levados as tubulações de esgoto sanitário. São constituídas de lavatórios e vasos sanitários.

Nesta etapa foi constatado um número mínimo de erros, devido ser os serviços executados por mão - de obra especializada. Podemos citar apenas alguns casos de folhas de portas e janelas empenadas.

i) Nona Etapa ou Etapa I

Trata-se da última etapa de serviços e é constituída da pintura, mureta, - marco divisório, plantação de uma árvo re, colocação dos vidros, placa com número, conclusão física da obra e lim peza da obra.

A pintura tem, por finalidade, proteger as paredes, esquadrias, tetos etc., dando-lhes, ao mesmo po, aparência mais agradavel. Consiste de uma maneira ge ral de um tênue revestimento de substâncias mais ou menos fluidas que, protegendo as superfícies da ação das intempé ries, evitam a sua desagregação ou mesmo alteração. deira, quando não recebe proteção de pintura, fende, ma-se e apodrece sob a a ação deletéria das alternativas de calor e umidade. O ferro se oxida quando não conveniente mente tratado pela pintura. sob o ponto de vista da bridade, a pintura tem importância considerável, visto tornando as superficies mais ou menos impermeáveis, permite a limpeza, lavagem e desinfecção nos casos requeridos. pintura das paredes é feita a cal, podendo também ser chama da de caiação e é feita com leite de cal. A superfície na qual se aplica a pintura deve ser previamente limpa, para que não apresente poeira que, de certo modo, iria impedir a perfeita aderência da cal à superfície, assim como falta de continuidade na camada. A cal em pasta é preparada pelos processos usuais, devendo, pois, para este fim, usar-se ma terial de primeira qualidade depois de passá-lo em peneira fina para separar as partículas maiores de impureza. A primeira demão é dada horizontalmente, ao passo que a segunda é dada verticalmente, depois de secar a primeira. As cama das seguintes serão dadas alternadamente: horizontal e verticalmente. Em geral, com três demãos temos a pintura definitiva. A aplicação da caiação dependerá de certa habilida de para que não fiquem visíveis as diversas direções das ca madas.

As muretas são paredes de vedação, também chamadas muros, e têm a finalidade única de obstar a pene tração de pessoas na propriedade ou o seu devassamento. Em nossa construção os muros têm, como finalidade, limitar ca da quadra.

Marco divisório é uma pequena estaca feita em concreto, utilizada para limitar o terreno corresponden te a cada casa, tendo em vista que não haverá muros limitan do-os.

A plantação de uma árvore para cada casa virá dar mais beleza ao conjunto como, também, evitar problemas maiores de poluíção. A colocação dos vidros virá complementar as folhas de janela e servir como vedação para a janela e o basculante, tornando o ambiente claro. A colocação sdas placas com número virá identificar as casas das demais, conforme mapa oferecido pela Prefeitura.

Na parte de conclusão física da obra foram realizados os retoques finais em cada casa, verificação de todas as peças, de modo que estejam todas em perfeito funcionamento. Em seguida, será feita uma limpeza geral em toda a obra, onde cada casa será lavada internamente. Na parte externa foi feita a remoção de entulhos e detritos da obra, como também a regularização do terreno dos lotes, entregan do-os perfeitamente limpos.

3.0 - MEIOS DE OBTENÇÃO DO ESTÁGIO

O Estágio nos foi concedido pela firma CEHAP - Companhia Estadual de Habitação Popular- e aprovado pelo Coordenador do Curço de Engenharia Civil Professor José Farias, no sistema de Estágio Supervisionado.

4.0 - RECEPTIVIDADE

Fomos recebidos com muita compreensão, / conseguindo um aproveitamento bom durante o estágio, uma vez que a inibição inicial foi vencida gradativa-mente, graças á simplicidade com que fomos tratados pelo pelo Engenheiro Eronaldo Pereira dos Santos, responsável direto pela obra, como Engenheiro Fiscal da CEHAP. Em consequencia, queremos agradecer a oportunidade dade que nos foi concedida de? pela primeira vez, de pois de tanta teoria, termos atuado um pouco na campo da prática.

5.0 - CONCLUSÃO

O nosso Estágio foi alicerçado em muita confiança e boa vontade, por parte do estágiario e do Engenheiro Eronaldo Pereira dos Santos, tendo uma visão geral dos assuntos profissionais, que muito nos servirão.

Espero ter sido claro e sucinto neste Relatório em relação ao estágio que se veriricou no periodo de 14 de janeiro a 14 de julho de 1980, numa / obra que se faz necessário.

Campina Grande 14 de julho de 1980

José Dias Gouveia