



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE
CENTRO DE HUMANIDADES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA
ERASMO MAGALHÃES DA SILVA**

RELATÓRIO FINAL DA PRÁTICA DE ENSINO

AGOSTO/2018



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE
CENTRO DE HUMANIDADES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA**

ERASMO MAGALHÃES DA SILVA

Relatório apresentado à disciplina
**Prática de Ensino de História na
Escola de 1º e 2º Graus** do Curso
de História da Universidade Federal
de Campina Grande. Docente
responsável: Profa. Dra. Regina
Nascimento Coeli.

MARÇO/2018



Biblioteca Setorial do CDSA. Abril de 2024.

Sumé - PB

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO	4
I. IDENTIFICAÇÃO DO ESTABELECIMENTO DE ENSINO	5
II. RELATÓRIO DESCRITIVO DE REGÊNCIA	11
III. CONSIDERAÇÕES FINAIS	14
IV. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	16
V. ANEXOS	17
PLANOS DE AULAS E ATIVIDADES	
FICHA DE AVALIAÇÃO PELO PROFESSOR REGENTE (ANEXO 1)	
FICHA DE AUTO-AVALIAÇÃO (ANEXO 2)	

I. INTRODUÇÃO

Venho por meio desse documento relatar o convívio e experiências experimentadas por mim Erasmo Magalhães da Silva, discente do Curso de Licenciatura em História da Universidade Federal de Campina Grande, durante o período em que realizei o estágio supervisionado na E.C.I. Esc. Virginius da Gama e Melo, localizada nas proximidades da Feirinha das Malvinas Campina Grande – PB, entre os meses de Maio e Junho de 2018, como base de umas das atividades exigidas para a conclusão do curso de Licenciatura em História. Esse trabalho é uma das unidades de atividades da disciplina de Prática de Ensino do 1º e 2º graus ministrada pela docente Regina Nascimento.

Neste ponto, podemos destacar que o estágio se torna o principal projeto para a formação dos discentes dos cursos de licenciatura, pois aborda diversas visões tanto do aluno discente quanto do professor-orientador. É o marco no qual o discente da graduação começa a desenvolver e se torna aquilo que mais almeja.

O estágio supervisionado é um passo fundamental no processo de formação profissional, porque através deste, os estagiários têm a oportunidade de observar e interagir com o mundo escolar mantendo contato direto com a dinâmica educacional, além de firmar a relação da teoria e prática possibilitando aos discentes um momento de aprendizagem e de construção de saberes.

Nesta concepção compreende-se que o estágio supervisionado é um momento ímpar para os profissionais de licenciatura, já que esse processo tem caráter decisivo na formação profissional, contribuindo para a busca de novas abordagens pedagógicas para fortalecer a sua formação docente.

O curso de História da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG) vem de uma base pedagógica com poucas mudanças em sua grade curricular desde a sua formação e assim muito prejudica o trabalho e desenvolvimento do aluno da Licenciatura. Este curso privilegia a formação teórica de seus discentes e por décadas o referido curso privilegiou a formação de bacharéis em História, deixando para segundo plano a formação de professores, e a base de Licenciatura vem sendo uma que vem sendo inserida aos poucos, mas nada concreto. Seu currículo deveria privilegiar um pouco mais a

importância que o estágio tem para formação docente. O estágio supervisionado é de grande importância para o docente, sendo um dos componentes curriculares que ajuda no desenvolvimento humano, intelectual, social e cultural do indivíduo. Constitui-se em um momento de aprendizagem e de saberes, no qual o futuro professor tem a possibilidade de uma aproximação com o campo profissional que atuará posteriormente. Nessa perspectiva o estágio é um dos momentos fundamentais na formação acadêmica. É onde o graduando desenvolve a capacidade de análise, reflexão, investigação e versatilidade para atender às suas necessidades e do contexto escolar.

Inicialmente faremos uma discussão sobre o ensino de História na atualidade. Tendo como referência, uma dimensão crítico social, bem como, as demandas atuais para a Disciplina Escolar. Desde então, contextualizar a base escolar, destacando ainda o ensino dentro de uma abordagem metodológica e por fim a formação do professor com seus desafios e possibilidades.

Destacam-se ainda alguns conceitos de estágio bem como o seu papel e a formação do docente no Brasil. Como é visto o ensino antes e depois do parecer (Conselho Nacional de Educação) CNE/001\002 de 2002, analisando e discutindo o lugar do estágio no Projeto Político Pedagógico - PPP do curso de História do Centro de Formação de Professores – CFP da Universidade Federal de Campina Grande - UFCG. E por fim marcar as experiências e práticas pedagógicas de ensino vivenciado durante o estágio supervisionado. E assim trabalhar algumas perspectivas e visões que foram construídas durante o decorrer do estágio, nesse momento apontaram propostas de melhoria que possivelmente podem contribuir para o desenvolvimento de novas práticas pedagógicas e dessa forma, colaborar com o enriquecimento da disciplina de estágio supervisionado no curso de Licenciatura em História da Universidade Federal de Campina Grande- UFCG.

II. IDENTIFICAÇÃO DO ESTABELECIMENTO DE ENSINO

O estabelecimento escolar escolhido para a realização do presente estágio supervisionado foi a E.C.I. Esc. Virgínius da Gama e Melo, localizada na Rua R. Penedo, S/n – Dep. Álvaro Gaudêncio – Malvinas, Campina Grande – PB,

58433-146. A rua onde está situado é rodeada por casas residenciais, creches, próximo a base de polícia ambiental, e por fim a Feirinha das Malvinas, onde todos os sábados ocorrem uma feira de verduras e frutas nessa localidade.



Imagem1: Entrada e acesso para a Escola

Segundo informações disponíveis no site da Secretaria Estadual de Ensino, a Escola atualmente disponibiliza as seguintes etapas de ensino: Educação de Jovens e Adultos – Supletivo; Ensino Médio – Supletivo a noite e Ensino Médio. Funcionado de forma regular ao longo dos três turnos, manhã, tarde e noite.

A escola também oferta a seus discentes e funcionários uma boa infraestrutura. Os discentes e funcionários contam com água filtrada própria para o consumo humano, água da rede pública para higiene pessoal, energia da rede pública, lixo destinado à coleta pública e acesso à internet. O prédio é protegido por muros e portão de ferro como meio de evitar possíveis assaltos e danos ao patrimônio da instituição.

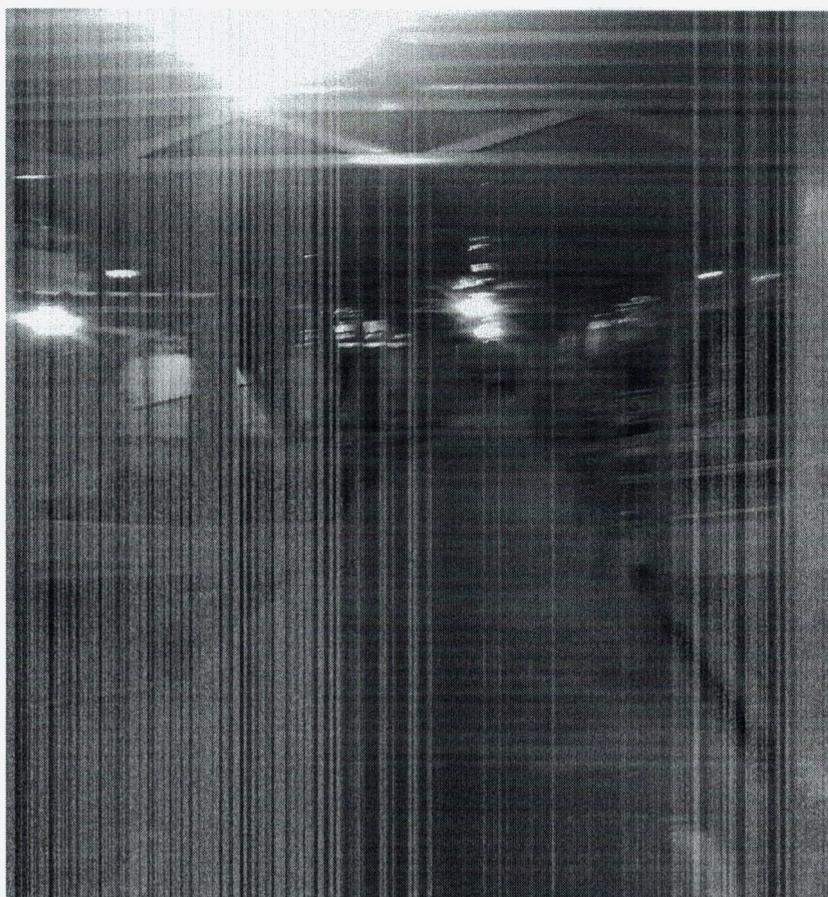


Imagem 2: Acesso a passagem dos estudantes.

A escola possui um total de 10 salas de aula em condições de uso. Um total de 74 funcionários, entre professores, diretores, porteiros, secretarias, merendeiras e pessoal de limpeza. Em sua distribuição arquitetônica podemos encontrar ainda uma sala aonde fica os diretores e a supervisora; uma sala da secretaria; sala de professores; um laboratório de informática; um laboratório de ciências; uma sala de recursos multifuncionais; uma quadra de esportes coberta aonde os discentes praticam atividades físicas e esportes; fornecimento de alimentação escolar para os discentes e docentes; lanche para os docentes nos intervalos das aulas; uma sala aonde são preparados a alimentação, e por ser uma escola cidadã os discentes têm seus almoços na própria escola sem saírem dela; uma Biblioteca com livros disponíveis aos discentes para a realização de pesquisa; banheiro no interior do prédio; banheiro com chuveiro; despensa; almoxarifado e pátio descoberto. No momento que estava em exercício do estágio foi inaugurada uma quadra nova em folha fornecida pelo atual governo. As salas de aulas em vez de ser dividida por séries, são divididas pelas

disciplinas, por exemplo, a sala 1 e 2 respectivamente serão as salas de Português e Matemática.

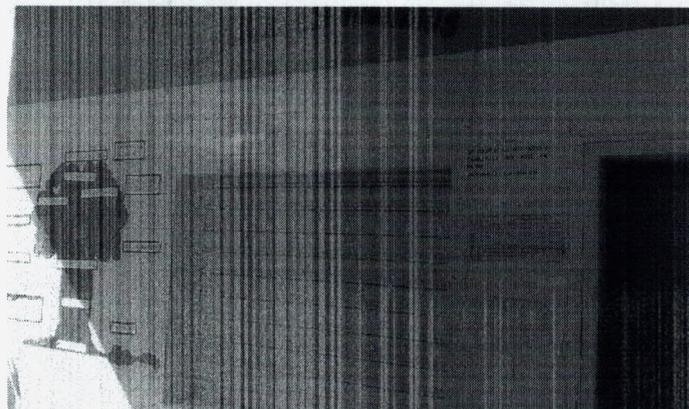


Imagem 3: Cantina do Colegio

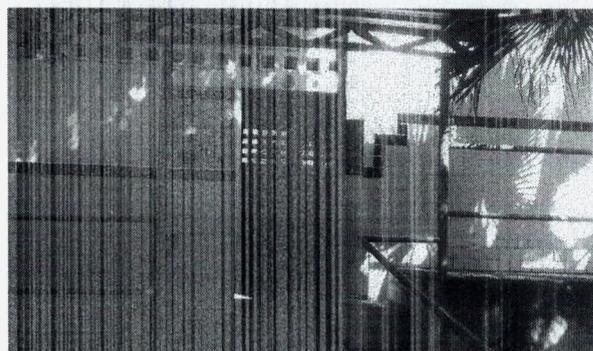


Imagem 4: Algumas salas e suas respectivas disciplinas

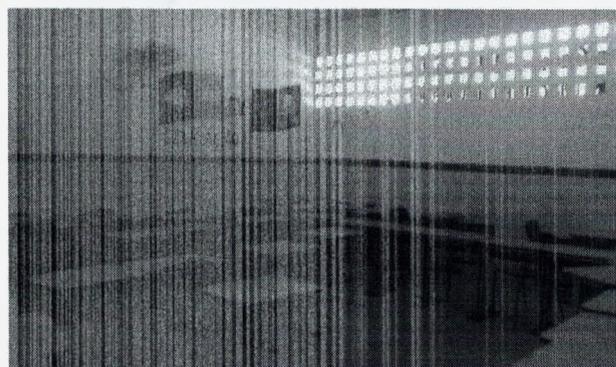


Imagem 5: Sala de ensino de História e Artes

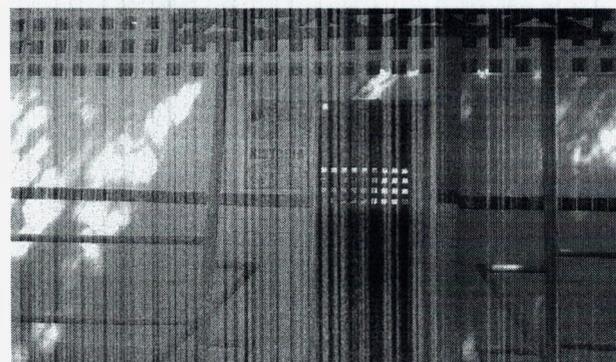


Imagem 6: Sala de Ensino das matérias acima



Imagem 7: Sala dos professores

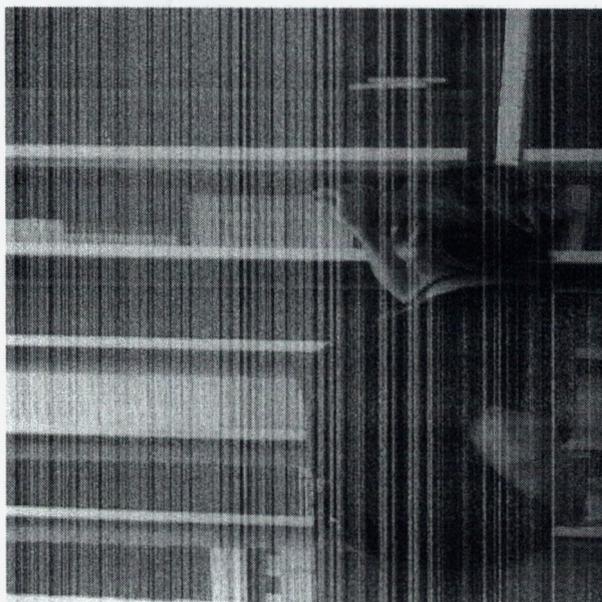


Imagem 8: Bibliotecária e os seus livros



Imagem 9: Livros da Biblioteca

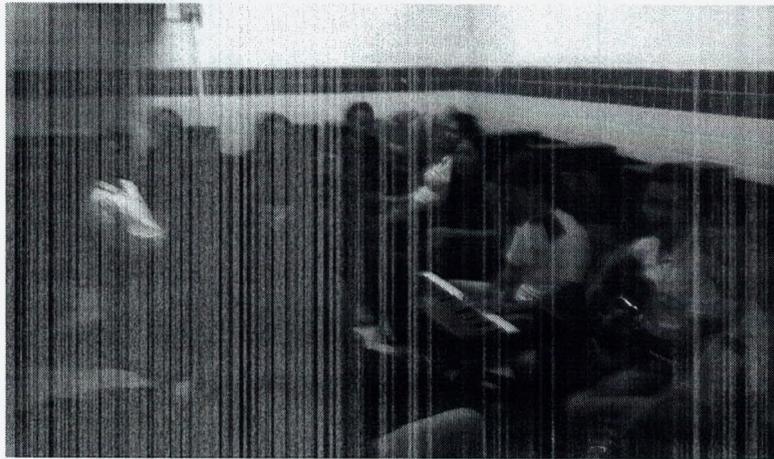


Imagem 10: Alunos na sala de informática ensaiando para um evento

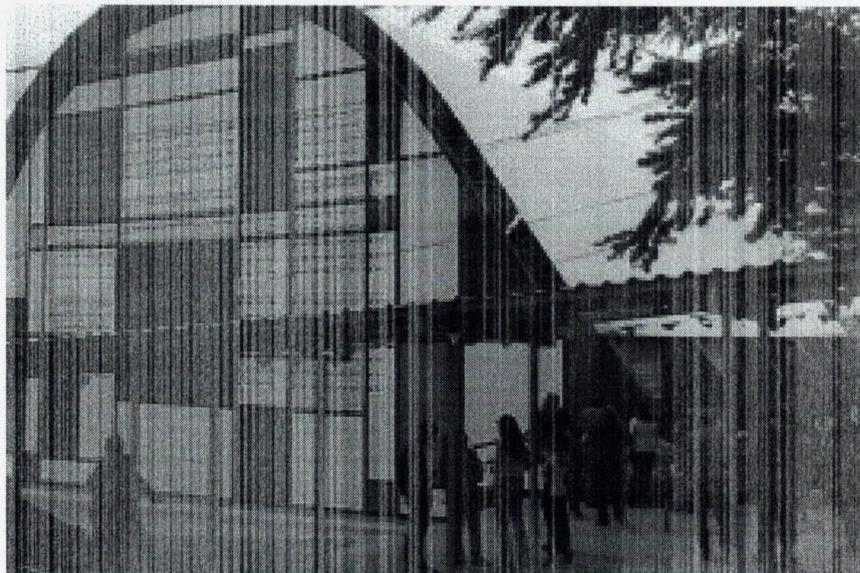


Imagem 11: Atual Quadra inaugurada no dia 05/06/2018

No ponto de equipamentos, podemos dizer que a escola conta com um bom material para o desenvolvimento de suas atividades pedagógicas. Entre os equipamentos podemos citar o uso de computadores da parte administrativa da escola; disponibilidade de computadores para os discentes de todas as séries; TV localizada na sala de vídeo aonde os docentes podem se utilizar desse recurso para passarem vídeos; copiadora; equipamentos de som; impressora; equipamentos de multimídia; videocassete; DVD; antena parabólica; retroprojeter; projetor multimídia (Datashow); câmera fotográfica / filmadora; instrumentos musicais (violão, pandeiro, etc.) que são utilizados pelos discentes nos intervalos das aulas como entretenimento.

III. RELATÓRIO DA REGÊNCIA

A turma no qual foi realizado o estágio foi o 1º ano “B” do ensino médio da turma da tarde sob a supervisão do professor Adriano César Cabral de Almeida. Nosso primeiro encontro foi no mesmo dia da aula de observação ele me explicou sobre a turma e me mostrou as dependências da escola e os locais de acesso ao estudante. Ao chegar na escola fui recebido por Maria do Socorro dos Santos, diretora responsável pelo turno integral e diretora-geral que me mostrou o professor, o mesmo ministrará aula na turma do 2º ano do ensino médio.

No entanto, ele me explicou como funcionava a turma e a experiência sobre cada aluno da sala. No entanto, sua explicação favoreceu o andamento da turma e assim ocorreu a primeira aula a de observação da turma escolhida para a realização do estágio. O primeiro contato com a turma foi na quarta-feira do dia 09/05/2018, às 07h30min. Como era uma turma pequena foi rápida a nossa apresentação com eles, verificado também que muito aluno faltará a aula no mesmo dia. Em seguida o professor Rafael, estava trabalhando com slides sobre os sumérios e Mesopotâmios. Na sequência foram realizadas as questões e as devidas correções. Esse primeiro contato com a turma e o professor foi de suma importância para percebermos um pouco da metodologia adotada em sala de aula. Vi que o interesse do professor era o de buscar fazer com que os discentes assimilassem o assunto debatido com as questões realizadas em sala de aula. Poucos alunos se mostram interessados no tema enquanto a maior parte da turma não respondeu as questões e nem as indagações do professor.

Como o sistema é integral o segundo horário funcionou no mesmo dia às 14h10min as 15h00min onde o professor passou um vídeo a respeito sobre a lei de Talião e ao final da aula o professor, solicitou que os discentes fizessem uma atividade a respeito do documentário para ser entregue no final do semestre e discutida na aula seguinte. A aula aconteceu pela manhã logo assim sendo a primeira aula do dia. Na ocasião eu havia ficado responsável pela turma do 1º ano “B”.

Na minha aula inicio no dia 16/05/2018 das 07h20min às 08h20min e, por conseguinte 14h10min às 15h00min, começo fazendo algumas perguntas.

Apresento-me e pergunto seus nomes, descrevo meu conhecimento sobre a unidade e sobre o próprio significado que é História. Ao longo da aula foi realizado um estudo a respeito do Egito, retrato sobre as suas leis, religião, civilização e movimento econômico sobre fatos ocorrente no mesmo período. Ao final da aula o professor me deu a oportunidade de aplicar o questionário discente. Alguns discentes demonstraram rapidez na escrita do mesmo, enquanto outros demonstraram bastante desinteresse na atividade. Alguns ficaram para entregar o questionário na aula seguinte.

No total foram 6 dias de aula sendo que toda quarta-feira era duas aulas em horários diferentes e na segunda-feira seriam a última aula assim era considerada mais cansativa para os alunos, o que dificulta o trabalho com os alunos discentes pelo pouco tempo, a terceira e quarta aula ocorreu no dia 21/05/2018, no estágio trabalhei na linha da segunda civilização antiga os núbios no primeiro dia, verifico que poucos se importaram com a busca do assunto, tento aproximá-los ao trabalhar com questões e imagens acerca do período proposto. Utilizei um esquema da questão até chegar ao conhecimento prévio, mostrando obras já conhecidas, tanto na aula quanto no decorrer de seu ano letivo, abondando as seguintes perguntas qual a importância dessas obras para o contexto atual? Discuto a importância e relevância ao livro dos mortos com algumas passagens que utilizo para exercício em sala de aula e questiono algo a respeito caso fosse hoje seriam justificados boas pessoas a se apresentar a Osíris na passagem dos mortos de acordo com a mitologia egípcia, e assim ocorre uma aula bem dinâmica já no segundo dia 30/05/2018 às 07h30min às 08h20min faço essa atividade, utilizando uma dinâmica para cada aula.

A quinta e sexta aula ocorrerá no dia 30/06/2018 uma na segunda feira às 14h20min às 15h00min, utilizei a mitologia hebraica e trabalhei com eles com slides que falavam a respeito dessa cultura problematizamos o alfabético hebraico como ponto de debate para mostrar as vertentes de contato desta civilização com a escrita, no segundo momento ocorrerá no dia 06/06/2018 às 07h30min faço uma dinâmica com eles e utilizo passagens do livro dos mortos que se assimilam aos dez mandamentos da mesma atividade presente na em duas aulas anteriores porém com uma abordagem de aproximação e representação a partir de duas culturas distintas, a aula teve um bom desenvolvimento.

Por fim, a sétima e oitava aula ocorreu no dia 06/06/2018 e respectivamente dia 11/06/2018, eu consegui trabalhar com eles os fenícios e os persas concluindo com eles o estudo das civilizações antigas que compõem o segundo bimestre, por fim realizei uma avaliação para conhecimento com eles de acordo com os assuntos ministrados em sala de aula, separei as questões e o enviei, ao chegar à sala de aula, aplico as avaliações e com o decorrer do tempo verifico que os discentes sentem dificuldade ao trabalhar em algumas questões, auxílios em algumas, mas não entrego a respostas, dentre mais entregam seus trabalhos, finalizo com a turma e por fim o professor Adriano César me avalia, dentre mais destaco alguns momentos importantes com a turma na qual fiquei estagiário. Em primeiro momento me surpreendo com a quantidade da Turma de ter vinte cinco alunos, e nos quais três faltaram direto, não os encontrei nas aulas ministradas. O segundo momento ao adentrar no primeiro dia me encontro numa situação um pouco constrangedora pois um dos alunos dissera a mim que queria seu professor de volta (Adriano) a ensiná-lo mas na despedida ele me pedira desculpa e disse que gostaria de me rever novamente. Outro momento importante foi num momento onde a aluna sentiu dificuldade em uma das questões e o professor que me supervisionava a ajudou educadamente sem mostrar favoritismo ou mérito, mas pelo único fato de ser educador, por fim participei de alguns momentos preciosos como relato pessoalmente na semana de artes organizado pela 3ª Região de Ensino onde vi os alunos desempenharem seus dons artísticos, foi muito bem acolhido tanto pelos docentes que alguns foram meus professores e outros se tornaram colegas de exercício de trabalho, um ambiente favorável ao ensino tanto escolar quanto pessoal.



Imagem 13 e 14: Eu e alguns dos alunos da sala, neste dia faltará muitos discentes, e o professor estava em sua defesa de mestrado.

IV. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O estágio supervisionado é de grande importância para o docente, sendo um dos componentes curriculares que ajuda no desenvolvimento humano, intelectual, social e cultural do indivíduo. Constitui-se em um momento de aprendizagem e de saberes, no qual o futuro professor tem a possibilidade de

uma aproximação com o campo profissional que atuará posteriormente. Nesse sentido, o docente terá uma atitude crítica sobre sua prática e a melhoria do processo de ensino-aprendizagem.

O professor estará lá para exercer um papel de investigador e a partir das informações obtidas, reflete sobre a prática docente. Essa concepção vê na formação do profissional a oportunidade de corrigir seus erros, para que a barreira da teoria seja ultrapassada, caminhando assim rumo a novas perspectivas. Com tudo não basta só refletir, mas produzir frutos dessa reflexão, isso facilita a compreensão e apreensão das técnicas necessárias para sua qualificação e atuação enquanto docente em sala de aula com que compreenda e aprenda o que será necessário para sua qualificação e atuação enquanto docente em sala de aula.

Em síntese compreendemos que o estágio supervisionado é um componente curricular obrigatório que proporciona ao docente desenvolver práticas pedagógicas, por meio, da experiência e vivência no âmbito do campo de trabalho.

Nesta perspectiva o estágio é compreendido como um processo evolutivo que se apresenta como uma das etapas para que aconteça o desenvolvimento e construção da identidade do docente. Ou seja, o processo de formação é a busca para que se tenha melhor qualidade de ensino.

As atividades desenvolvidas na disciplina citada tem uma dimensão que tem como proposta a não dissociação teoria e prática, por isso, a construção do projeto de estágio. Dados expostos, entendemos que o estágio enquanto uma prática reflexiva, onde o professor-aluno oferta o fortalecimento de sua identidade enquanto educador.

Cabe salientar que o presente trabalho traz uma autocompreensão do estágio e a formação docente na vida do futuro profissional isso tem se apresentado com uma via no qual o docente possa seguir sua teoria e prática, dentro do contexto escolar. Assim, o aluno estagiário deve formular a habilidade de pesquisador, e diante da pesquisa ele construa e reconstrua seus saberes, isso só será possível se o mesmo pensar acerca sobre sua prática e a partir dessas reflexões novas estratégias de ensino será apresentado como fator imprescindível para a sua formação.

Através da formação docente realizada de maneira eficiente, o futuro professor seja capaz de desenvolver um trabalho bastante significativo na educação pública tendo em vista o próprio momento pela qual passa as escolas públicas, as mesmas necessitam de mudanças que venha a refletir na qualidade de ensino.

V. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

História: Sociedade e Cidadania, 1º Ano: Ensino Médio / Organizadores, Alfredo Boulos Junior. – 1.ed. – São Paulo: Edições SM, 2018.

NOSSA TV, Planeta Egito – Templos do Poder. Disponível em: <<HTTPS://www.youtube.com/watch?v=axIH36Obrwo>> ; Acesso em 16/05/2018.

Almeida, João Ferreira de. Bíblia de Estudo Plenitude - Notas de Estudo - Sociedade Bíblica Do Brasil

BRASIL. Plano Nacional de Implementação das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana. Brasília: Ministério da Educação. MEC SECADI; 2013. 104p.

ANEXOS

**PLANOS DE AULA E MATERIAL UTILIZADOS
NAS ATIVIDADES**

I. Dados de Identificação:

Escola: E.C.I – Escola Cidadã Integral Escritor Virgínius da Gama e Melo

Professor (a): Adriano Cesar Cabral de Almeida

Professor (a) estagiário (a): Erasmo Magalhães da Silva

Disciplina: História

Série: 1º Ano Científico B

Turma: 25 Discentes

Período: 2017

Turnos: Tarde

Tempo: 100 minutos

II. Tema:

- Egito Antigo e sua mitologia

III. Objetivos:

Objetivo Geral:

Estudar a África Antiga, conceitos e obras sobre e mitologia egípcia e temporalidades, a partir dos livros didáticos e documentários a respeito do tema abordado em sala de aula, expondo as principais ideias acerca do período vigente.

Objetivos Específicos:

- a) Discutir sobre arquitetura e os reinados dos faraós como apoio principal na discussão acerca da África Antiga
- b) Debater sobre como a mitologia se torna ponto de questionamento para a construção da sociedade egípcia que forma para criação da ideia do Caos e Deus-Sol.
- c) Estudar a sociedade egípcia partir da leitura do Livro dos Mortos.

V. Conteúdo:

- Histórico Mitologia egípcia;
- As principais ciências elaborada pelos egípcios;
- Abordagem teórica acerca do Período;
- Obra literária Livro dos Mortos.

VI. Desenvolvimento do tema:

A aula será constituída a partir de três momentos: 1) Trabalhar o conhecimento prévio dos discentes acerca do período Histórico, Analisar as questões da unidade acerca desse período, utilizando as imagens e abordando o conceito da própria temporalidade; 2) A partir de utilização de imagens ao debaterem o período em vigor discutindo os principais pontos, principais pensamentos e como foi elaborado em seu tempo; 3) Finalizando com os discentes na questão de como se difunde as ideias dita no livro para construção da sociedade egípcia, elaborando críticas acerca do período após vistoria de documentário e as principais ideias.

VII. Recursos didáticos: Quadro Branco, Livro Didático e fontes histórico-escolares, como também textos extracurriculares (uso de imagens, Filmes).

VIII. Avaliação:

A avaliação partirá levando em consideração as questões lançadas através da entrega em sala de aula e através de questionamentos onde será formada através da participação dos alunos nos debates feita em sala de aula. Entretanto serão levantados alguns pontos tais como: a participação da turma acerca do conhecimento passado, o reconhecimento do assunto tanto pelo livro quanto pela aula já ministrada; E por fim o desenvolvimento do discente acerca da interpretação dos questionamentos levantados em sala de aula a partir de informações já contidas no livro didáticos tais como textos extracurriculares levados para sala de aula.

XIX. Referências:

História: Sociedade e Cidadania, 1º Ano: Ensino Médio / Organizadores, Alfredo Boulos Junior. – 1.ed. – São Paulo: Edições SM, 2018.

Trechos do livro dos mortos:

1. Eu não cometi pecados
2. Eu não assaltei
3. Eu não roubei - **Êxodo 20:15 Não debes furtar** (Não roubaras)
4. Eu não agi com violência
5. Eu não matei seres humanos - **Êxodo 20:13 Não debes assassinar** (Não mataras)
6. Eu não roubei oferendas - **Êxodo 20:15 Não debes furtar** (Não roubaras)
7. Eu não causei destruição
8. Eu não pilhei a propriedade divina do templo
9. Eu não cometi falsidade
10. Eu não sequestreí grãos
11. Eu não amaldiçoei - **Êxodo 20:16**
12. Eu não transgredi
13. Eu não abati o rebanho divino do templo
14. Eu não fiz o mal
15. Eu não saqueei a terra cultivada - **Êxodo 20:17**
16. Eu não agi com luxúria
17. Eu não amaldiçoei ninguém
18. Eu não fiquei irado sem causa justa
19. Eu não dormi com o marido de nenhuma mulher - **Êxodo 20:14**
20. Eu não poluí a mim mesmo
21. Eu não aterrorizei nenhum homem
22. Eu não pilhei - **Êxodo 20:15**
23. Eu não agi com raiva
24. Eu não me fiz de surdo ao ouvir palavras de justiça e verdade
25. Eu não aticei brigas - **Êxodo 20:16**
26. Eu não fiz ninguém chorar
27. Eu não forniquei - **Êxodo 20:14**
28. Eu não destruí meu coração
29. Eu não amaldiçoei ninguém - **Êxodo 20:16**
30. Eu não exagerei
31. Eu não realizei julgamentos precipitados - **Êxodo 20:16**
32. Eu não cortei a pele e pelos de animais divinos
33. Eu não elevei minha voz em conversas
34. Eu não cometi pecados e não procedi mal
35. Eu não amaldiçoei a realeza
36. Eu não desperdicei água
37. Eu não agi com arrogância
38. Eu não amaldiçoei divindades - **Êxodo 20:7**
39. Eu não agi com falso orgulho
40. Eu não agi com desdém
41. Eu não aumentei minhas riquezas exceto por meio de meus próprios recursos - **Êxodo 20:15**
42. Eu não desprezei o principio de minha cidade

I. Dados de Identificação:

Escola: E.C.I – Escola Cidadã Integral Escritor Virgínius da Gama e Melo

Professor (a): Adriano Cesar Cabral de Almeida

Professor (a) estagiário (a): Erasmo Magalhães da Silva

Disciplina: História

Série: 1º Ano Científico B

Turma: 25 Discentes

Período: 2017

Turnos: Tarde

Tempo: 100 minutos

II. Tema:

- A civilização Núbia

III. Objetivos:

Objetivo Geral:

Compreender a África Antiga a partir da Civilização Núbia, a concepção da mulher-rei e por fim os objetos artesanais criados para cultura e organização social desta civilização.

Objetivos Específicos:

- a) Analisar as obras tanto arquitetônicas quanto artesanais para mostrar a diversidade cultural das antigas civilizações africanas, utilizando as imagens como apoio para exposição do tema aos alunos.
- b) Debater a respeito do Papel da Candace (Rainha-mãe), ou seja, como uma mulher se tornava uma pessoa tão forte para reger uma sociedade que surgia e se tornava mais forte.
- c) Trabalhar com os alunos literatura infanto-juvenil que nascem a partir dessa cultura africana, e assim trabalha a respeito da mitologia, cultura e sociedade.

V. Conteúdo:

- O Contexto Histórico da Civilização Nubia;
- Os Reinados de Axum e Kush;
- Início do Cristianismo na África;
- Arquitetura africana;
- Lei 10.698/03.

VI. Desenvolvimento do tema:

A aula será constituída a partir de três momentos:

- 1) Trabalhar o conhecimento prévio dos discentes acerca da construção social de uma civilização africana, Utilizando o Livro didático como ponte para discussão, fazendo com que os alunos tenham uma ligação acerca do tema exercido em sala.
- 2) A partir de utilização de imagens ao debaterem o período em vigor discutindo os principais pontos, principais pensamentos e como foi elaborado em seu tempo;
- 3) Estudando com os discentes a lei 10.698/03 destacando literaturas africanas para descoberta e aguçar a curiosidade deles.

VII. Recursos didáticos: Quadro Branco, Livro Didático e fontes histórico-escolares, como também textos extracurriculares (uso de imagens, Filmes).

VIII. Avaliação:

A avaliação Terá questões lançadas através da entrega em sala de aula e através de questionamentos onde será formada através da participação dos alunos nos debates feita em sala de aula. Entretanto serão levantados alguns pontos tais como: a participação da turma acerca do conhecimento passado, o reconhecimento do assunto tanto pelo livro quanto pela aula já ministrada; E por fim o desenvolvimento do discente acerca da interpretação dos questionamentos levantados em sala de aula a partir de informações já contidas no livro didáticos tais como textos extracurriculares levados para sala de aula, e, por fim, utilizar a

lei 10.698/03 como pesquisa e resumo de obras literárias a respeito da cultura africana.

XIX. Referências:

História: Sociedade e Cidadania, 1º Ano: Ensino Médio / Organizadores, Alfredo Boulos Junior. – 1.ed. – São Paulo: Edições SM, 2018.

BRASIL. Plano Nacional de Implementação das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana. Brasília: Ministério da Educação. MEC SECADI; 2013. 104p.

I. Dados de Identificação:

Escola: E.C.I – Escola Cidadã Integral Escritor Virgínius da Gama e Melo

Professor (a): Adriano Cesar Cabral de Almeida

Professor (a) estagiário (a): Erasmo Magalhães da Silva

Disciplina: História

Série: 1º Ano Científico B

Turma: 25 Discentes

Período: 2017

Turnos: Tarde

Tempo: 100 minutos

II. Tema:

- A sociedade e cultura hebraica

III. Objetivos:

Objetivo Geral:

Estudar a cultura israelense a partir de suas raízes históricas, sociedade, economia e cultura, a partir de sua religião e seu legado.

Objetivos Específicos:

- a) Problematizar juntamente os alunos a cultura hebraica a partir do local geográfico em que convivem buscando até então o conhecimento prévio deles.
- b) Analisar os patriarcas dessa civilização e dialogar acompanhado deles a importância desses homens para a construção de nossa sociedade atual.
- c) Utilizar a mitologia hebraica como ponte de debate do aluno para conosco e assim ocorrer um diálogo mais produtivo em sala de aula.

V. Conteúdo:

- A sociedade Hebraica;
- O patriarcado;
- Os juízes e Reis;
- Análise dos dez mandamentos;
- Atualidade e obras filosóficas.

VI. Desenvolvimento do tema:

A aula será constituída a partir de três momentos: 1) Trabalhar o conhecimento prévio dos discentes apoiando e dialogando os erros e acertos sem discriminá-los, trabalhando a partir de breves leituras de trechos bíblicos para compreensão da civilização hebraica, utilizando a fonte como posta de auxílio na aula. 2) A partir de utilização de imagens analisar sobre o período em vigor discutindo os principais pontos, principais pensamentos e como foi elaborado em seu tempo; 3) Finalizando com os discentes na questão da mitologia, elaborando críticas acerca do período e as principais ideias, com ajuda de matérias dito no livro e trechos bíblicos.

VII. Recursos didáticos: Quadro Branco, Livro Didático e fontes histórico escolares, como também textos extracurriculares e data show.

VIII. Avaliação:

A avaliação partirá de um sentido mais didático levando em consideração as questões lançadas através da entrega em sala de aula e através de questionamentos onde será formada através da participação dos alunos nos debates feita em sala de aula. Entretanto serão levantados alguns pontos tais como: a participação da turma acerca do conhecimento passado, o reconhecimento do assunto tanto pelo livro quanto pela aula já ministrada; E por fim o desenvolvimento do discente acerca da interpretação dos questionamentos levantados em sala de aula a partir de informações já contidas no livro didáticos tais como textos extracurriculares levados para sala de aula.

21.08.18

AC. analise

não comei.

2-3-5-6-7

8-10-13-15

16-18-19-21

22-24-25-27

-31-32-35-

38-42.

} não comei

Stalo Mathews

11

21 05 2018

Jaqueline Souza Lopes
1º Ano B

fo fiz

1

4

11

14

23

Não fiz

26

2

28

29

3

31

30

5

32

33

6

35

36

7

38

37

8

39

40

9

41

10

42

12

13

14

15

16

18

19

20

21

22

24

25

27



DOM SEC TER QUA QUI SEX SÁB



Laudy Henrique

Não Cameta

2-3-4-5-6-7-~~8~~-~~9~~-~~10~~-11-16-~~17~~-24-~~26~~-~~27~~-34-36-37-~~38~~-
40-43-45-46-48-52-57-58-37-32-34-35-38-39-40-48-42

Cameta

9-11-18-12-14-17-23-24-25-26-30-33-36-37



C. P. S. Originais da Câmara Velha

Campina Grande - PB 21. 05. 2013 SB Integral

Distância Debraira Roberto D. Chaves

N O que é Cometa

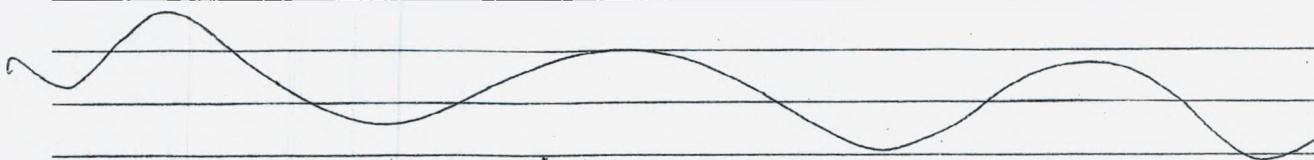
ituu O que é Círculo Cometa

1. uu	26. uu
2. uu	27. uu
3. uu	28. uu
4. uu	29. uu
5. uu	30. uu
6. uu	31. uu
7. uu	32. uu
8. uu	33. uu
9. uu	34. uu
10. uu	35. uu
11. uu	36. uu
12. uu	37. uu
13. uu	38. uu
14. uu	39. uu
15. uu	40. uu
16. uu	48. uu
17. uu	49. uu
18. uu	
19. uu	
20. uu	
21. uu	
uu	22. uu
23. uu	
24. uu	
25. uu	

Ja Fiz

3, 4, 7, 8, 11, 12, 16, 17, 18, 20, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 30, 33, 34, 36, 37, 40, 41, 42

Total: 25



Näs Fiz

1, 2, 5, 6, 9, 10, 13, 14, 15, 19, 21, 22, 27, 32, 35, 38, 39,

Total: 18

Gabriel Guimarães

XIX. Referências:

História: Sociedade e Cidadania, 1º Ano: Ensino Médio / Organizadores, Alfredo Boulos Junior. – 1.ed. – São Paulo: Edições SM, 2018.

Almeida, João Ferreira de. Bíblia de Estudo Plenitude - Notas de Estudo - Sociedade Bíblica Do Brasil

I. Dados de Identificação:**Escola:** E.C.I – Escola Cidadã Integral Escritor Virgínius da Gama e Melo**Professor (a):** Adriano Cesar Cabral de Almeida**Professor (a) estagiário (a):** Erasmo Magalhães da Silva**Disciplina:** História**Série:** 1º Ano Científico B**Turma:** 25 Discentes**Período:** 2017**Turnos:** Tarde**Tempo:** 100 minutos**II. Tema:**

- Os Fenícios

III. Objetivos:

Objetivo Geral:

Estudar a cultura fenícia a partir de suas raízes históricas, sua economia e cultura, a partir de suas demarcações e construção social.

Objetivos Específicos:

- a) Refletir sobre a cultura fenícia a partir de toda a forma de produção social em que conviviam.
- b) Analisar a construção das cidades-estados como fonte de união e força de poderio para o comércio e cultura dessa sociedade.
- c) Conduzi-los com a utilização de perguntas específicas acerca da sociedade em questão da sala de aula.

V. Conteúdo:

- A sociedade Fenícia;
- Cidade-Estado;
- As navegações;
- Cidades porto.

VI. Desenvolvimento do tema:

A aula será constituída a partir de três momentos: 1) Trabalhar o conhecimento prévio dos discentes apoiando e dialogando os erros e acertos sem discrimina-los, Utilizar a imagem de momentos e figuras e pinturas importantes para o movimento político dessa sociedade; 2) A partir de utilização de imagens ao debaterem o período em vigor discutindo os principais pontos, principais pensamentos e como foi elaborado em seu tempo; 3) Finalizando com os discentes na questão da construção de Cidade-Estado, elaborando críticas acerca do período e as principais ideias.

VII. Recursos didáticos: Quadro Branco, Livro Didático e fontes histórico-escolares, como também textos extracurriculares e data show.

VIII. Avaliação:

A avaliação partirá de um sentido mais didático levando em consideração as questões lançadas através da entrega em sala de aula e através de questionamentos onde será formada através da participação dos alunos nos debates feita em sala de aula. Entretanto serão levantados alguns pontos tais como: a participação da turma acerca do conhecimento passado, o reconhecimento do assunto tanto pelo livro quanto pela aula já ministrada; E por fim o desenvolvimento do discente acerca da interpretação dos questionamentos levantados em sala de aula a partir de informações já contidas no livro didático tais como textos extracurriculares levados para sala de aula.

XIX. Referências:

História: Sociedade e Cidadania, 1º Ano: Ensino Médio / Organizadores, Alfredo Boulos Junior. – 1.ed. – São Paulo: Edições SM, 2018.

Aluno (a) _____ Nota: _____

Sobre a religião no Egito Antigo é falso afirmar que:

A - Os egípcios acreditavam na vida após a morte e, por isso, desenvolveram a técnica da mumificação.

B - Os egípcios não acreditavam na vida após a morte e seguiam uma religião monoteísta (crença na existência de apenas um deus).

C - Os egípcios acreditavam na existência de vários deuses (religião politeísta).

D - Na religião egípcia muitos animais eram considerados sagrados, como, por exemplo, gato, jacaré, água, serpente, etc.

Quais os principais legados deixados pela civilização egípcia para a humanidade?

A - Democracia, graças ao sistema político no Egito Antigo (sistema de eleições diretas).

B - Conhecimentos marítimos, em função da construção de grandes embarcações capazes de navegar por todos os oceanos.

C - Importantes técnicas de Mecânica, graças à criação de diversas máquinas movidas à vapor.

D - Conhecimentos na área da Medicina (graças à mumificação), desenvolvimento de técnicas de Arquitetura com uso da Matemática (graças à construção de pirâmides).

Na Antiguidade, podemos observar características específicas a cada povo. Assinale a alternativa cuja sequência relaciona corretamente os povos desse período com sua principal característica religiosa.

- 1) Egípcios
- 2) Mesopotâmios
- 3) Hebreus

() Acreditavam na imortalidade da alma, a qual se separa do corpo após a morte, mas vinha procurá-lo no seu túmulo, depois de passar pelo julgamento de Osíris.

() Os profetas desempenhavam um papel importante na preservação da pureza da religião, frente à influência dos deuses estrangeiros.

() Acreditavam na magia, na adivinhação e na astrologia, meios que usavam para descobrir as vontades dos deuses.

- a. 1, 3, 2.
- b. 1, 2, 3.
- c. 2, 3, 1.
- d. 2, 1, 3.
- e. 3, 2, 1.

Os fenícios, que desenvolveram sua civilização na região onde hoje se encontra o Estado do Líbano, destacaram-se como grandes comerciantes marítimos. Entretanto, outro importante legado foi deixado pelos fenícios para as civilizações posteriores. **Qual foi este legado?**

- a) A introdução de técnicas agrícolas eficientes.
- b) Introdução do carro de roda nos transportes.
- c) Criação de uma escrita e um alfabeto fonético.
- d) Uma arquitetura inovadora representada pelas pirâmides.
- e) Desenvolvimento da organização política democrática.

O soberano dividiu o seu império em províncias, chamadas satrapias, sendo a terra considerada como propriedade real e trabalhada pelas comunidades. **Estas características identificam o:**

- a) império dos persas durante o reinado de Dario.
- b) império babilônico durante o governo de Hamurabi.
- c) antigo império egípcio durante a dinastia de Quéops.
- d) reino de Israel sob o comando de Davi.
- e) estado espartano durante a vigência das leis de Dracon.

Reservas Carta Comedores

13/06/2018

~~Reservas~~

1.0
2.0
3.0
4.0
5.0
6.0

Juan 5.0

Julia 4.0

Fabian 4.0

Lucy 4.0

Adrian 5.0

Francisco 4.0

José Carlos 8.0

Bruno D. 4.0

Juan 4.0

Paula 3.0

Carolina 4.0

Diego 4.0

Wilson 4.0

Jhon 10.0

Paula 8.0

Neto 4.0



UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE
CENTRO DE HUMANIDADES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA
PRÁTICA DE ENSINO EM HISTÓRIA

PROFESSOR (A) REGENTE: Adriano Cabral de Almeida

FICHA DE AVALIAÇÃO DE ESTÁGIO – FEITA PELO PROFESSOR

REGENTE
NOME DO ESTAGIÁRIO: Emmanoel Menezes de Silva
SÉRIE: 1º TURMA: B TURNO: Integral DATA: 13/06/18
ESTABELECIMENTO: ECT, Escola Virgínia da Costa e Melo

1 – QUANTO À ATUAÇÃO DO ESTAGIÁRIO, AVALIE:

ITENS	A	B	C	D	E	F	TOTAL
	1,0	0,8	0,6	0,4	0,2	0,0	
1. Realizou planejamento das atividades desenvolvidas	X						1,0
2. Foi pontual e assíduo	X						1,0
3. Organizou e dirigiu as situações de ensino-aprendizagem com segurança		X					0,8
4. Imprimiu sequência às aulas	X						1,0
5. Evidenciou conhecimento dos conteúdos trabalhados nas aulas.		X					0,8
6. Proporcionou situações para participação e interação entre discentes e docente.		X					0,8
7. Expressou-se corretamente na linguagem falada e escrita.			X				0,6
8. Utilizou adequadamente os recursos materiais.	X						1,0
9. Efetuou o fechamento dos conteúdos trabalhados (revisão/resumo final).	X						1,0
10. Aplicou procedimentos metodológicos adequados às aulas.		X					0,8
Total	5,0	3,2	0,6	-	-	-	8,8

2. O NÍVEL DE PREPARO PROFISSIONAL DO ALUNO (A) FOI:
ÓTIMO (X) BOM () REGULAR ()

Observações que o professor (a) julgar conveniente:

Responsável, motivado, comprometido e competente.
O estagiário deve permanecer nesse caminho, podendo
realizar apenas na comunicação oral, utilizando uma linguagem mais precisa.
comparar, 13 de Junho de 2018.

Adriano Almeida

Assinatura do Professor



UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE
CENTRO DE HUMANIDADES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA
PRÁTICA DE ENSINO EM HISTÓRIA

PROFESSOR (A): Adriano César Cabral de Almeida

FICHA DE AUTO-AVALIAÇÃO DA PRÁTICA DE ENSINO

Aluno (a): Ermano Magalhães da Silva

ESCOLA: E.C.3. Ex. Virgínia de Góes Melo ANO LETIVO: 2018.1

DATA: 13/06/2018

Nº	ITENS A CONSIDERAR	NOTA
1	Realizei as atividades programadas?	1,0
2	Fui assíduo(a) e compareci pontualmente aos locais de Estágio?	1,0
3	Desempenhei com responsabilidade e consciência os trabalhos de Estágio conforme as normas estabelecidas?	0,9
4	Providenciei sempre que necessário, materiais – recursos didático-pedagógicos para o desenvolvimento das atividades?	1,0
5	Procurei conciliar minha opinião com os diferentes pontos de vista dos demais envolvidos nos locais onde estagiei?	0,9
6	Solicitei esclarecimentos sempre que houve dúvidas sobre os problemas para a facilitação do meu trabalho?	0,8
7	Aproveitei oportunidades oferecidas no estágio ou fora dele, para adquirir informações ou habilidades que facilitassem os meus trabalhos?	1,0
8	Evitei causar problemas e/ou embaraços que pudessem prejudicar o desenvolvimento do trabalho de estágio?	1,0
9	Revelei iniciativa para a resolução de acontecimentos imprevistos no decorrer do estágio?	1,0
10	Avaliei a minha participação pelo número de pontos positivos alcançados, comparando o meu progresso antes e após cada etapa do estágio?	1,0

Pontuação de 0,0 a 1,0 para cada item avaliado

TOTAL DA SOMA 9,5

Observações:

13 de Junho de 2018

Ermano Magalhães da Silva

Assinatura do Aluno (a)



UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE
CENTRO DE HUMANIDADES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA
PRÁTICA DE ENSINO EM HISTÓRIA
PROFESSOR (A):

Identificação do Estabelecimento de Ensino

Denominação do Estabelecimento de Ensino Escola Cidadã Integral Escrita Virgínia de Souza Melo		
Endereço Completo (Rua, Av., Pça, etc) Rua Penedo S/N		
Bairro Meluinos	Cidade Campina Grande	CEP 58433-546
Fone Com. (83) 3339-1382	Fone/fax	E.mail

Identificação dos Dirigentes

Nome do (a) diretor (a): Ariete Jacome dos Santos
Nome do Vice-Diretor(a)/Diretor(a) adjunto (a):
Nome do (a) coordenador (a): Valéria Santos de Melo / Liliene Petricio

Tipo de Escola

Poder Público		
Federal ()	Estadual <input checked="" type="checkbox"/>	Municipal ()
Educação Básica		
Ensino Médio <input checked="" type="checkbox"/> 1° () 2° () 3°	() Educação de Jovens e Adultos () PVS - UFCG	
Horário de funcionamento		
Manhã	tarde	Noite
07:30 - 12:00	13:20 - 17:00	

FICHA DE ACOMPANHAMENTO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO

Nome da Escola: E. C. I. E. Virgínia dos Santos e Melo
 Endereço: Rua Penedo 515
 CEP: 58433-146 Telefone: (83) 3339-3382
 Nome do estagiário: Carolina Magalhães de Silva
 N.º de matrícula: 113230579 Ano: 2018 Período: I

DAT - A	SÉRIE - TURMA	ATIVIDADE	HORA/AULA	ASSINATURA DO PROFESSOR
09/05	1º B	Observação de Aula	07:30-08:20	Adriano Almeida
09/05	1º B	Observação de Aula	14:10-15:00	Adriano Almeida
16/05	1º B	Regência	07:30-08:20	Adriano Almeida
16/05	1º B	Regência	14:10-15:00	Adriano Almeida
21/05	1º B	Regência	16:20-17:00	Adriano Almeida
30/05	1º B	Regência	07:30-08:20	Adriano Almeida
30/05	1º B	Regência	14:10-15:00	Adriano Almeida
06/06	1º B	Regência	07:30-08:20	Adriano Almeida
06/06	1º B	Regência	14:10-15:00	Adriano Almeida
11/06	1º B	Regência	16:20-17:00	Adriano Almeida

Local e data Campina Grande, 09 de maio de 2018

Carimbo e assinatura do responsável pela Escola


 Maria do Socorro dos Santos
 DIRETORA ESCOLAR
 AUT. Nº 10.593

UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE
CENTRO DE HUMANIDADES

CURSO DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA

DISCIPLINA: PRÁTICA DE ENSINO DE HISTÓRIA NA ESCOLA DE 1º E 2º
GRAUS
ROTEIRO PARA OBSERVAÇÃO (aula de campo)

OBJETIVO(S) DA AULA (Explicitamente colocado(s) ou inferido(s) pelo estagiário)⁴

Utilizam os exercícios do livro como desenvolvimento pessoal do aluno, acerca do conteúdo da unidade Mesopotâmia

CONTEÚDOS TRABALHADOS

Mesopotâmia, Sumerios

RECURSOS DIDÁTICOS UTILIZADOS (Uso do quadro, de textos, livro didático, apostilhas, equipamentos, recursos audiovisuais, etc.)

Utilização do livro didático como apoio no desenvolvimento da aula, o quadro branco como ponto de relacionar com o livro, e de mais imagens.

CARACTERÍSTICAS AMBIENTAIS (Da escola e da sala de aula – descrição dos elementos que compõem a infra-estrutura para as atividades curriculares)

Sala de aula específica a Disciplina, Acesso a sala de informática, Biblioteca, cantina, ventiladores. Acesso ao Quadro Branco, aparelhos de som e TV como apoio à aula

CARACTERÍSTICAS DOS ALUNOS (Classe social, faixa etária, número de alunos (do sexo masculino e do feminino), nível de interesse, atitudes, comportamentos evidenciados, etc.)

Entre a classe social média e baixa, entre a idade de 14-16 anos, nível de interesse ótimo e bom, 24 alunos frequentes, 9 meninas e 15 meninos

DESENVOLVIMENTO DA AULA (Relato descritivo da aula, ou seja, das seqüências das atividades, etc.)

Interpretação textual dos exercícios do livro Didático,
Debate crítico e oral acerca do assunto e temporalidade em sala, interação e diálogo com os alunos.

RELACIONAMENTO PROFESSOR / ALUNO (Descrição das evidências colhidas em termos do tipo de relação existente entre alunos e professor; se é cordial, tensa, formal, informal, permissiva, etc.; se o professor consegue liderar a turma ou não, se tem bom manejo de turma, etc.)

Tanto os alunos quanto o professor se mantêm cordial, ao ponto de crítica e o diálogo florescer, o professor a todo instante mantém a atenção do aluno.

TENDÊNCIAS METODOLÓGICAS DO (A) PROFESSOR (A) (Se os métodos, técnicas e outros procedimentos do professor no trabalho com os conteúdos se dão dentro das abordagens tradicional, estrutural, cognitiva ou comunicativa, ou de forma eclética).

O professor utiliza-se ao menos de dois métodos em sua aula, a partir de um modelo mais estrutural, construído um bom desenvolvimento em aula e no fim um pouco tradicional

COMPETÊNCIA TÉCNICA E HABILITAÇÃO PROFISSIONAL DO(A) PROFESSOR(A) Descrever a habilitação profissional do professor(a): instituição em que estudou, curso, ano de conclusão, que disciplinas está oficialmente habilitado a ensinar; se tem cursos de pós-graduação ou outros cursos na área; se ensina apenas na escola observada (e há quanto tempo) ou se também trabalha noutro(s) estabelecimentos; se ensina outra disciplina, etc.)

U. F. de Pernambuco, Licenciatura em História.

2010. 2. UNINTER - Especialização em Metodologia de Ensino de História e Geografia e Mentoria em Formação de Professores
72 horas de ensino, Pós-graduação, concluído desde 2012 na Paraíba

APRECIÇÃO DA AULA PELO ESTAGIÁRIO (Uma apreciação pessoal sobre a aula observada como um todo, considerando a interação de todos os elementos do ensino aqui abordados. Considerar também, e principalmente, o desempenho do(a) professor(a) em relação à dinâmica da aula, à utilização do tempo, à propriedade dos conteúdos, etc.)

O professor a partir dos seus métodos, se torna habil ao manter os alunos atentos a aula, ao conceito histórico, ao debate e no fim o diálogo contextual e crítico

Bom trabalho!

QUESTIONÁRIO DOCENTE

Formação: Licença (Licenciatura)

Tempo que exerce o magistério: 7 anos

1. Como é realizado o planejamento na escola?

Realizado no início do ano entre os professores da área e, depois, semanalmente.

2. Como são elaborados os Planos de Aulas?

Não são elaborados semanalmente. Apenas o bimestre é planejado.

3. Quais os aspectos considerados no processo de seleção de conteúdos, metodologias e avaliação do rendimento escolar?

A cronologia, a identificação do docente, o interesse dos alunos, a pertinência do tema para a contemporaneidade, o desenvolvimento do senso crítico e do ambiente do educando.

5 - Quais recursos didáticos são utilizados nas aulas de História?

Exposição oral dialogada, apresentação de slides, vídeos, filmes de ficção e documentários, uso da Internet

utiliza para a realização de pesquisas e dinâmicas lúdicas, leitura de livros didáticos, produção de Relatórios, fichamentos e mapas mentais

6 - Quais os principais problemas enfrentados nas aulas de História?

Indisciplina, dificuldades de leitura, ausência de participação

7 - Se desejar apresente sugestões de atividades para o estágio.

Utilizar tecnologias digitais, dinâmicas lúdicas, estimular debates, propor análise de fontes históricas entre os estudantes

Local Campina Grande

Data

16 / 05 / 18

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino (x) feminino - Idade 15 anos

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Para preparar para o mundo. Temos que estudar para ter um futuro melhor e poder mudar o mundo.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar? Aguça a curiosidade?

Sim. Incentiva muito. Muito, tem histórias muito interessantes.

3. Vai prestar vestibular quando concluir o ensino médio? (x) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Não sei ainda.

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, não importa a escola quando o aluno quer ter um futuro melhor.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Gosto de ler vários livros, mas como um livro romance.

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? "Contando com a Diva".

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

No momento são Teri Kelly - Confetti e Sarah Blaino - All I want

8. O que você faz nas horas de lazer? Taxo viagens, leio, assisto séries e vejo música e etc.

9. Você utiliza a internet? (x) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Youtube, instagram, twitter e gosto de fazer pesquisas

10. Por que estudar História? no google.

Para aprender o que aconteceu no passado e etc.

Observações:

Local E.C.1 Virgínia da Gama e Melo. Data 30/05/2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: (X) Masculino () feminino - Idade 14

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Orientar o aluno para sua vida adulta e mostrar como funciona a sociedade para o aluno e o ensino para que o aluno tenha algo de que se orgulhar.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim, pode ser pesquisado online e pode aguçá-lo a curiosidade.

3. Vai prestar vestibular quando concluir o ensino médio? (X) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? CFD

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, preparam o aluno para a vida.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? livros de história e suspense como Sherlock Holmes

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Cyberação Red Sparrow

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Luís é meu cantor favorito e minha música favorita é "mimety fix"

8. O que você faz nas horas de lazer? Jogo de eletrônicos e ouvir música

9. Você utiliza a internet? (X) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar youtube e Facebook

10. Por que estudar História;

O ponto mais de aprendizagem para o futuro e o presente.

Observações:

Local Escola VGM

Data 30 / 03 / 2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 14

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Ensinar; Para poder ter um futuro

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Não, não, não

3. Vai prestar vestibular quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Veterinário

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Se eu não tivesse da

escola

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Kingman: O Circulo Dourado

85

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Post Malone - Psycho

8. O que você faz nas horas de lazer? Jogar no celular

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Www, Youtube, com, br

10. Por que estudar História?

Aprender sobre o passado

Observações:

Local Virgínia

Data 30 / 05 / 18

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino (X) feminino - Idade 45 anos

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Repassar conhecimentos fundamentais para a vida.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim, mas não desperta a curiosidade para mim pelo menos.

3. Vai prestar vestibular quando concluir o ensino médio? (X) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Letras ou Engenharia Civil.

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, todas capacitam os alunos a que deixo a desejar e o interesse de cada um.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? livros literários.

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Vladas e gurias.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Músicas nostálgicas e um pouco de funk.

8. O que você faz nas horas de lazer? Trabalho e passeio

momentos únicos com a minha família.

9. Você utiliza a internet? (X) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Instagram e WhatsApp.

10. Por que estudar História;

É essencial.

Observações:

Local E.E. Virgínia Data 29/05/18

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 15

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

NOS COLOCAR PARA UM FUTURO MELHOR.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

SIM, TEM VÁRIOS TÓPICOS LEGAIS.

3. Vai prestar vestibular quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? BIOLOGIA

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

SIM, ISSO SÓ DEPENDE DO ALUNO SE VAI QUERER OU NÃO

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? QUADRINHOS E LIVROS DE TERROR E DETETIVE

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? DEADPOOL 2

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

IMPREVISIVEL (TRIBO DA PERIFERIA) NÃO TROCO (HUNGRIA HIP-HOP)

8. O que você faz nas horas de lazer? JOGO FUTEBOL, SAIR COM OS AMIGOS E ASSISTO MINHAS SERIES E ANIMES.

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar MANGÁ ORION (MANGÁ NANATSU NO TAIZAI)

10. Por que estudar História?

PRÁ SABER COMO FUNCIONAVA A VIDA NA TERRA: HÁ MILHÕES DE ANOS ATRÁS E SABER COMO FUNCIONA HOJE.

Observações:

Local E. C. I VIRGÍNIUS

Data 30 / 05 / 18

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 15

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

a função da escola é ensinar. Para ser alguém na vida.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

é interessante

3. Vai prestar vestibular quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? musical

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

sim. Preparam mais do que

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? nada

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? muitos filmes.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

as músicas que eu gosto e funk etc.

8. O que você faz nas horas de lazer? adormo muito e

jogo no celular

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar SLA não sei

10. Por que estudar História?

Me gosto do passado saber quem aconteceu na História do Brasil e do mundo.

Observações:

Local Virgínius do Orma Data 30 / 05 / 2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 15

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Na minha opinião, a sua função é preparar o indivíduo para o mundo e para quem estudar acho que pode ter um futuro

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

sim ele é interessante, mas incentiva e modela a curiosidade

3. Vai prestar vestibular quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Veterinária e open optometria

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? do mitologia como

Brax Pagan e a festa do olimpo

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Guerro infinita

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Cobrinha e Ed Sheeran

8. O que você faz nas horas de lazer? treinar e esportes, Ex: Treino

de ~~musica~~ ~~brax~~ brax e jiu-jitsu

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Animes online

10. Por que estudar História;

para saber a historia do homem

Observações:

Local sala de informatica Data 16/05/2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 15

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Aprimorar nossos conhecimentos.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Sim, Sim, Sim

3. Vai prestar vestibular quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Designe em Ciência da Computação

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, o nível de ensino pode ser diferente mas os dois se esforçam para proporcionar um estudante para a universidade

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Ranger, a ordem dos arquiões

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Avengers: Infinite War

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Shawn Mendes, Mercy

8. O que você faz nas horas de lazer? Joga no computador.

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Netflix, Superhero man

10. Por que estudar História?

Por que é importante saber nossas origens, sem ela não seríamos o que somos hoje.

Observações:

Professora dedicada, disposta a ouvir e melhorar.

Local Comuna Grande - PB Data 16 / 05 / 2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 15

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

A função dela é na preparação para o futuro.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar? Aguça a curiosidade?

É interessante sim! O professor sabe explicar
mas melhor ainda. Ele sabe.

3. Vai prestar vestibular quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Psicologia

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim! Tanto a pública quanto a privada.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Nenhum livro

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Um homem novo assiste

mas não sei uma das que eu sei sendo o "The 100"

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Whitney Houston e música: I look to you.

8. O que você faz nas horas de lazer? fico no computador

quase o dia todo.

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Google, Facebook, algumas páginas de sites

10. Por que estudar História?

Por que é o melhor material e nos ajuda
a entender o passado.

Observações:

Não tenho nada a reclamar, só tudo
acima! Parabéns!

Local R. L. T. Benjamin de Data 16/05/18

Gomes e Melo
Campus Grande
Sala de Informática.

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 14

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Para nos preparar pro mundo. Para não alguém na vida

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Sim. Incentiva, mesmo que não tenha tudo no livro, a-
calça nos incentivando para pesquisas mais

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? CEO

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Depende da escola, mas não acho que preparem.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Revistas de Ficção

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Ará e último hemíon e

Leiam: Uma jornada para casa.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Chester Bennington, One More Light, Wind of Change e
Are not alone.

8. O que você faz nas horas de lazer? Jogo com meus colegas e etc.

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Twitter, Facebook, Twitch.

10. Por que estudar História;

Para entender o passado

Observações:

Palmeiras não tem mundial

Local Campina Grande Data 04/06/2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino (X) feminino - Idade 37

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

A função é ensinar, Para ser alguém na vida e ter um futuro daqui pra frente.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim é muito interessante, incentiva muito, Sim.

3. Vai prestar vestibular quando concluir o ensino médio? (X) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Curso de Direito ou Veterinária.

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, porque a escola privada me é melhor do que a escola pública isso é que acho.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? O Diário Fei -

A decisão mais importante que você deve tomar.

6. Quais os filmes você assistiu recentemente?

A culpa é das estrelas.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Juan Santana - Acertou a mão, Sem Você, Te esperando etc.

8. O que você faz nas horas de lazer? Ajudo minha mãe a

arrumar a casa e comer e dormir.

9. Você utiliza a internet? (X) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Youtube e Facebook.

10. Por que estudar História?

Ela investiga o que os homens fizeram, pensaram e sentiram enquanto seres sociais.

Observações:

Local C.C.I. Virgínia da G. e Mds Data 06 / 06 / 2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 15

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Para ensinar, Para saber mais e ter um emprego melhor.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Não

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? () sim não Se a resposta for afirmativa qual o curso? _____

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Nenhum

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? (1) atirador, Para de fugir

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Milton da Penitência, Policiais, Sopa e algumas Gospel.

8. O que você faz nas horas de lazer? jogo no PC

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Youtube

10. Por que estudar História;

Não sei

Observações:

Local Orós Data 06/06/2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 16

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Estudar, pra ser Alguém na vida.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Não, não, não

3. Vai prestar vestibular quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Engenharia Mecânica.

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, porque depende do estudante. Não tanto da escola.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Bíblia

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Tr. Dr. Jiv

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Não gosto muito de música

8. O que você faz nas horas de lazer? Jogo no computador, assistir, e jogo Futebol

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Face Book e xv

10. Por que estudar História;

Não sei.

Observações:

Gosto estudar

Local Escola

Data 06/06/2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 15

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

A escola é um lugar onde aprendemos e temos conhecimentos (com aplicações do que se conhece)

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

3. Vai prestar vestibular quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? T.I.

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Não leio

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Não assisti

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Estilo - RAP/HIP-HOP

8. O que você faz nas horas de lazer? Jogo

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar

10. Por que estudar História?

Para conhecer o passado e os seus grandes acontecimentos

Observações:

Local E.C.J. Virgínia da Costa Data 06/10/2018
melo

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: (X) Masculino () feminino - Idade 15

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Dar um futuro para os alunos

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Depende das Aulas

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (X) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Engenharia

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, depende do aluno

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Livros de Física

científica

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? 6 virgem de 40 anos

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

músicas de Funk

8. O que você faz nas horas de lazer? guitar

9. Você utiliza a internet? (X) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar youtube

10. Por que estudar História?

Para entender o passado e

Observações:

Local E.C.T. Virgínia de Data 06/06/2018

Santo Melo.

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino (x) feminino - Idade 15

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Ensinar e aprender com todos os tipos de pessoas.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Sim, é bem interessante.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (x) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Direito

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, de diferentes maneiras, mas ensinam.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? livros de histórias
antigos, surpreendentes.

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? o último caçador de
bruxas.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

tipo: sertanejo

8. O que você faz nas horas de lazer? tento ficar próximo da
família, jogo o que não fiz na semana.

9. Você utiliza a internet? (x) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar

10. Por que estudar História;

é a melhor forma de conhecer o passado.

Observações:

Local _____ Data 05 / 06 / 2018