

GUSTAVO HENRIQUE BRITO SILVESTRE

RELATÓRIO FINAL DA PRÁTICA DE ENSINO

Campina Grande, PB

Julho de 2018



UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE
CENTRO DE HUMANIDADES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA

Gustavo Henrique Brito Silvestre

Relatório apresentado à
disciplina **Prática de Ensino de
Historia na Escola de 1º e 2º
Graus** do Curso de História da
Universidade Federal de
Campina Grande. Docente
responsável:

Campina Grande, PB

Julho de 2018

SUMÁRIO

- I. INTRODUÇÃO
- II. IDENTIFICAÇÃO DO ESTABELECIMENTO DE ENSINO
- III. RELATÓRIO DESCRITIVO DE REGÊNCIA
- IV. CONSIDERAÇÕES FINAIS
- V. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS
- VI. ANEXOS

I. INTRODUÇÃO

O presente trabalho tem por objetivo relatar as atividades desenvolvidas durante o Estágio Supervisionado do curso de Licenciatura Plena em História – UFCG. Inserimos todo o percurso do estágio que perdurou entre Junho à Agosto de 2018 na Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Cidadã Assis Chateaubriand, com a turma de 3º ano “A” do Ensino Médio, na cidade de Campina Grande – PB.

O estágio contribuiu para que o licenciando finalize sua licenciatura com a oportunidade de presenciar a sala de aula sendo incentivado na continuação da carreira docente.

É certo que esse contato deveria ser atendido no começo da licenciatura buscando maior espaço para a convivência das diferentes situações do ambiente escolar e maior contato com o corpo docente. Assim, percebemos que o currículo pedagógico do curso está bastante atrasado, deixando a desejar na busca pela identificação com a profissão e uma preparação mais adequada para o cotidiano escolar.

É no estágio supervisionado que muitos estudantes tem o seu primeiro contato com a sala de aula, esse contato por ser tardio acarreta alguns problemas que podem prejudicar o estudante.

Devido a grande quantidade de situações novas para vivenciar. Nesse sentido, temos os dias na escola, as formulações dos planos de aula, a elaboração de metodologias, as expectativas e receios, a escrita do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) e outros pontos que podem atrapalhar a experiência do Estágio prejudicando a identificação com a profissão em alguns casos.

Por fim, o objetivo do Estágio Supervisionado é contribuir para o estudante do curso a oportunidade de unir a teoria vista no curso com a prática em sala de aula, conhecendo os limites entre a teoria com as condições da prática posta a prova na escola, trazendo consigo reflexões sobre a carreira e práticas docentes.

Nesse sentido, o presente relatório mostra a prática do estágio obrigatório desenvolvido na Escola Estadual Cidadã Assis Chateaubriand, com

a turma de 3º "A" ano médio, com cerca de 15 estudantes, na cidade de Campina Grande – PB.

II. IDENTIFICAÇÃO DO ESTABELECIMENTO DE ENSINO.

A Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Assis Chateaubriand, situada na Avenida Tavares, 2500, Bairro Santo Antônio, Zona Leste do município de Campina Grande, interior do Estado da Paraíba, é mantida pelo governo estadual com recursos oriundos do Governo Federal e de convênios firmados entre a Secretaria do Estado da Educação da Paraíba e do MEC (Ministério de Educação e Cultura).

A escola oferece à comunidade os níveis de ensino fundamental e médio, em tempo integral, e a modalidade de Educação de Jovens e Adultos à noite, foi fundada em 1976 com a proposta de ofertar o ensino fundamental – antes denominado de 1º Grau (5º a 8º série). No ano de 1986, implantou o ensino médio, então denominado de 2º grau.

O espaço da instituição já foi utilizado para a realização de cursos técnicos como, "Educação para o Lar", "Técnicas Agrícolas", "Técnica em Marcenaria" e "Técnicas Comerciais", cursos estes fornecidos pela Secretária de Educação do Estado, em consonância com a Lei nº 5.692/1971, que obrigava a oferta de curso técnico nas unidades escolares. Os cursos tiveram início no ano de 1977 – um ano após a fundação da escola e foram encerrados em meados da década de 90. No mesmo período, havia na instituição atendimento odontológico para alunos ofertado pela Secretária do Estado.

Foi a primeira instituição escolar a realizar os jogos Internos na Terceira Gerência de Ensino, desde então a escola participou de várias edições dos Jogos Escolares alcançando bons resultados.

O público atendido pela escola é composto por crianças, jovens e adultos residentes nos bairros: Santo Antônio, José Pinheiro, Monte Castelo, Nova Brasília, Glória I, II e III, Três Irmãs além do sítio Cardoso e dos municípios de Massaranduba e Serra Redonda. As características socioeconômicas desse público apontam baixos índices de escolaridade e de renda, por outro lado, altos índices de violência envolvendo a juventude.

Tendo em vista essas especificidades do público a que a escola atende no ano de 2018 foi implantado o modelo de Escola Cidadã Integral em

vigência no Estado da Paraíba desde 2015, a proposta visa despertar o protagonismo juvenil através de despertar para o seu Projeto de Vida por meio dos eixos formativos que envolvem o desenvolvimento de habilidades de competências para o século XXI ; formação para a vida e formação acadêmica de excelência.

De acordo com o Censo/2017 a escola possui 21 salas de aula, comportando cerca de 1300 estudantes no período integral e noturno, 121 funcionários – dentre esses cerca de 50 professores, considerando os dois períodos de funcionamento. Sala de diretoria, dos professores, Laboratório de informática – que infelizmente não temos acesso, pois a menos de um ano o equipamento foi roubado. Contamos com o laboratório de Ciências, Sala de recursos multifuncionais para Atendimento Educacional Especializado (AEE), quadra de esporte descoberta – com grande necessidade de reforma. Temos cozinha, biblioteca, banheiro dentro do prédio, dependências e vias adequadas a alunos com deficiência ou mobilidade reduzida. Com relação aos equipamentos podemos encontrar computadores administrativos, TV, caixa amplificadora e Datashow.

Podemos identificar que existem insatisfações com o projeto de uma escola integral, pois, de acordo com Emerson “nos sentimos presos de alguma forma” aluno do 8º ano “c”, 2018, reconhecem que “Fatinha e Fatima são pessoas compreensivas, e tentam ajudar no que podem” Luiz, aluno do 7º “c”, 2018.

A escola oferece uma estrutura que comporta cerca de 500 estudantes, enfrentando muita defasagem na frequência escolar, encontra diversos alunos com envolvimento no tráfico e um grande problema de saúde pública de automutilação e depressão. Pontos que são constantemente trabalhados pela coordenação da escola, por meio de palestras, peças, dramatizações, folhetos, acompanhamento tutorial e envolvimento dos pais.

Devido a quantidade de professores a escola inclui diversos estagiários em diferentes áreas do saber - Português, Matemática, Geografia, etc. Também conta com o Programa Residência Pedagógica, de acordo com a CAPES tem por objetivo “induzir o aperfeiçoamento do estágio curricular supervisionado nos cursos de licenciatura, promovendo a imersão do licenciando na escola de educação básica, a partir da segunda metade do

curso” (CAPES - <http://www.capes.gov.br/educacao-basica/programa-residencia-pedagogica>. Acesso em Julho de 2018). Conta também com um programa vinculado a Universidade Estadual da Paraíba – UEPB, intitulado “Filosofia no Mercado” abordando um aspecto reflexivo sobre o cotidiano.

III. RELATÓRIO DA REGÊNCIA

O contato com a escola foi proporcionado por vínculo empregatício, enquanto professor de História, possível devido a 93% de efetivação do curso e conclusão em 2018.

A entrada na escola foi no dia 31 de Abril, momento de conhecer a estrutura física e o corpo docente. Atuando nas turmas de fundamental (6º e 7º anos) e convidado para ingressar no Pós-Médio com o 3º ano “A” momento de separado para reflexão sobre qual curso seguir e informações de como é a elaboração do ENEM e revisões de assuntos voltados a História. A supervisão do estágio acontece foi através de João Luiz (professor de História) e Aluska Luna (professora de Espanhol).

O acompanhamento para elaboração dos planos de aula voltados para a temática do ENEM acontecia nas terças feiras e nas quintas aconteciam as aulas. O início do estágio com a turma do 3º ano “A” foi no dia 05/07/2018 e está em andamento devido aos diversos problemas que envolvem uma escola em situação integral – problemas com alimentação, falta de água, reuniões pedagógicas, jogos escolares, gincanas. Programado para finalizar 03/08/2018 com uma abertura nos horários para a finalização do estágio.

A escola trabalha no horário das 7:30 até as 17:00, integrando os estudantes a estrutura escolar, as aulas com o Pós-Médio acontecem nas duas últimas aulas das 15:20 as 17:00 acarretando certas dificuldades encontradas em sala.

O desinteresse e o cansaço são perceptíveis considerando que os estudantes estão enfadados. Esse fator nos motivou a pensar em práticas metodológicas que afastassem a escrita no quadro para a reflexão e participação em sala.

Primeiramente a professora Aluska realizou nossa apresentação para a turma, dando a oportunidade de presenciar e conhecer a turma e ajudar

numa das atividades que estavam em andamento, dando maior oportunidade de aproximação com a turma.

A recepção dos estudantes misturava acolhimento com desconfiança, uma parte por presenciar algo diferente e por outro por não saber quem era o novo "professor".

Ao explicar o alvo do Pós-Médio os professores nos deram a responsabilidade de levar conhecimento para a turma. Tínhamos a proposta de trazer informações de como era a estrutura da prova do ENEM falando sobre as habilidades e competências procuradas pelo exame, traríamos as opções de cursos para aqueles que desejam fazer a prova e para aqueles que decidiram optar por uma carreira técnica, nas próximas semanas teríamos dois simulados, o primeiro sobre a Crise de 1929 e o segundo com outras questões trabalhadas ao longo do ano na disciplina de História.

Na primeira aula tínhamos por objetivos: demonstrar como a prova é estruturada na disposição das questões; verificar quais as habilidades e competências exigidas no ENEM e refletir sobre a escolha do curso universitário, promovendo integração entre os estudantes frente as suas opiniões.

No primeiro momento buscamos falar da nossa experiência em escolher a profissão de professor licenciado em História, falamos também das dificuldades presentes na realidade cotidiana seja ela financeira, de transporte, de apoio de outras pessoas, dos sonhos e das condições de realiza-los. Essa parte inicial despertou uma interação que possibilitou maior contato com os desejos e vontades do alunado.

Como metodologia utilizamos slides demonstrando o objetivo geral e os específicos, além de diversas perguntas que trouxeram oportunidades de conhecer os estudantes e auxiliaria nas próximas aulas. Segue as perguntas: O que o Enem significa para você? A nota do Enem pode ser utilizada em que? Qual curso você escolheu? Está preparado para cursa-lo? Você se sente estimulado pela escola para fazer a prova? O que poderíamos fazer para melhorar as aulas?

Após um tempo para discursão partimos para a demonstração de dois vídeos, um deles tratando a questão da indecisão, algo que acontece com

facilidade quando pensamos na escolha do curso, e o outro sobre sair do comodismo e aventurar-se no desconhecido.

Em seguida fizemos a explicação de como era a matriz de referência do Enem mostrando os eixos cognitivos – Dominar a Linguagens, compreender fenômenos, situações problemas, construir argumentação e elaborar proposta. Vimos na prática como aplicar esses conceitos por meio de uma questão 31 do ENEM 2013 falando sobre a consolidação da África do Sul – Apartheid.

A avaliação seguiu com a participação dos estudantes, essa forma de avaliação compreendia o desejo dos estudantes em não ter mais informações para simplesmente escrever, assim como priorizar maior participação proporcionando um crescimento por meio do diálogo. Esse tipo de avaliação será aplicado a todos os dias de estágio.

No dia 26/07/2018 tivemos nosso segundo encontro com a supervisão da professora Aluska trabalhamos com a escolha da profissão, com os objetivos de: analisar a estrutura curricular de alguns cursos superiores; verificar as áreas de atuação dos diferentes cursos escolhidos pelos estudantes e refletir sobre a motivação na escolha do curso.

Nesse sentido buscamos relembrar o que vimos na última aula – habilidades e competências e os eixos cognitivos e passamos para a apresentação de um quadro com diversas profissões – escolhidas por meio das falas do estudantes.

Após apresentamos como se estruturava alguns cursos, esse momento trouxe consigo algumas dúvidas para os alunos, pois, muitos deles não sabiam como se organizava um curso superior. Também apresentamos as universidades que tinham os cursos e o prazo de cada uma, além das áreas de atuação. Promovemos um diálogo com os estudantes, onde expressaram suas dúvidas sobre qual curso escolher ou direcionar alguns que estavam indecisos com relação a qual caminho seguir.

O terceiro encontro aconteceu no dia 02/08/2018, objetivamos: analisar quais foram os antecedentes da crise e sua explosão; refletir as consequências da crise de 1929 e identificar as principais mudanças promovidas pelo New Deal. O assunto abordado já tinha sido trabalhado em sala de aula – nas aulas de História com o professor João Luiz.

Promoveremos uma revisão sobre o tema em forma de esquema no quadro buscaremos relacionar assuntos do cotidiano com os acontecimentos da época. Como exemplo, comentaremos sobre um jogo intitulado "baleia azul" que no fim promove o suicídio do participante.

Perguntaremos qual a opinião deles, e como isso se relaciona com a crise, também indagaremos sobre motivos para termos depressão, promovendo um diálogo com eles a medida de se identificarem e em descobrir a relação das perguntas com o assunto.

Após explicar o assunto por meio dessas perguntas, apresentaremos o simulado para que na prática eles possam verificar um pouco de como é o esquema da prova. Importante destacar que o numero das questões foram reduzidas para não criar uma rejeição nos estudantes frente ao dia cansativo na escola e a quantidade de informações para ler.

A medida que forem terminando permaneceram com a prova para uma correção, analisando quais questões foram mais complicadas, as que confundiram, as mais fáceis, buscando a participação e a retirada de dúvidas. O simulado ficara com eles, caso desejem estudar o assunto posteriormente.

Por fim, a ultima aula esta programada para o dia 03/08/2018 – essa dia foi escolhido devido as complicações encontradas nas quintas feiras e por se tratar de um estágio com data de entrega.

Nessa aula queremos ouvir dos estudantes se as aulas estão auxiliando na escolha do curso ou na forma de estudar, pensando com eles as estratégias para montar uma agenda de estudo ou quais expectativas para fazer o exame.

No segundo momento falaremos sobre a importância da contextualização e da interdisciplinaridade explicando alguns pontos sobre os enunciados das questões. Preparando-os para a realização de outro simulado envolvendo assuntos trabalhados nas aulas de História – Sistema Colonial; Período de Colonização; A Crise de 1929.

Para finalização da aula, faremos uma correção, buscando saber quais alternativas foram mais selecionadas, e agradeceremos a participação com a turma.

Para falarmos sobre pontos relacionados ao Exame Nacional utilizamos o Caderno de Competências disponibilizado pela Conecte História,

coleção direcionada para este fim, além do livro de Claudio Vicentino, sobre História Geral.

IV. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Embora possamos considerar a existência do distanciamento da prática docente com a teoria vista na academia, ainda que olhemos de forma insatisfatória para os componentes curriculares e sua inflexibilidade em optar por cadeiras que quiséssemos durante o percurso da licenciatura, do atraso encontrado no currículo, não podemos desprezar esses momentos provenientes do estágio supervisionado.

Nele podemos perceber e vivenciar situações que não são possíveis por meio das teorias, situações que envolvem desde o planejamento da aula de acordo com o que percebemos da turma observando-os e na interação do espaço escolar, até na montagem dos recursos digitais e sonoros – caixa de som, slide, TV, computador, que tomam tempo e que por vezes não consideramos no planejamento das atividades.

O estágio docente providencia chances de planejamento e compreensão, motivando para que possamos investir em metodologias que despertam o interesse dos estudantes buscando essa interação em querer uma prática de ensino que inclua e desperte uma reflexão a cerca da matéria História e das histórias que os estudantes vivenciaram.

Investimos em avaliações que pudessem contar com a comunicação em sala de aula, desde o posicionamento das carteiras – elas podiam ser colocadas da maneira em que o estudante quisesse contanto que pudesse olhar para o professor. Desde as introduções das nossas conversas, comentando sempre sobre como estavam aparentemente cansados, ou sobre jogos, filmes, séries, animes (principalmente animes), entre outros assuntos que davam oportunidade de um conhecimento mútuo entre sala e futuro professor.

Acreditamos que realizamos um trabalho satisfatório. Sentimos isso pela comunicação que estudantes tinham conosco nos corredores, nas observações em sala de aula, na participação e principalmente em momentos de retorno em dizer “professor obrigado, o senhor é humilde e trata a gente bem tranquilo”.

Por fim, consideramos todas as condições provenientes agradáveis para efetivação do estágio, encontramos uma turma receptiva e participativa em que desenvolvemos uma comunicação além da sala de aula.

V. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Conecte História – Caderno de Competências – Volume Único (Ensino Médio). 1ª Edição. Saraiva S.A – Livreiros Editores, São Paulo, 2014.
- Vicentino, Claudio. História Geral / Cláudio Vicentino – Ed. Atual e ampl. – São Paulo; Editora Scipione, 2002.

VI. ANEXOS

PLANO I. 05/07/2018.

<p>I. Dados de Identificação: Escola: E.E.E.F.M. Cidadã Assis Chateaubriand. Professor (a): João Luiz. Professor (a) estagiário (a): Gustavo Henrique Brito Silvestre Disciplina: História Série: 3º Ano Turma: A Período: 05/07/2018</p>
<p>II. Tema: - O PÓS-Médio e o ENEM</p>
<p>III. Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Analisar como a prova é estruturada na disposição das questões;➤ Discutir sobre quais as habilidades e competências exigidas no Enem;➤ Refletir sobre a escolha do curso universitário.
<p>➤ V. Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ ENEM e os seus Objetivos.➤ PROUNI e ENEM.➤ A Matriz do ENEM – Competências e Habilidades.
<p>VI. Desenvolvimento do tema:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ 1º Momento – Apresentar o que é o PÓS – Médio nas Escolas Cidadãs Integrais. E pensar junto com os estudantes quais são os possíveis motivos de pensarmos em seguir um curso universitário – 15 minutos.➤ 2º Momento – Perguntar quais dúvidas podem surgir antes de escolher um curso – financeiro, familiar, transporte e etc. Foram utilizados dois vídeos promovendo a participação do grupo, um vídeo mostra a dificuldade em tomar decisões e o outro tem o enfoque na necessidade de se aventurar e sair do comodismo. – 25 minutos.➤ 3º Momento – Verificando as motivações da turma partimos para a explicação da estrutura do ENEM – organização da prova, dias de aplicação, quantidade de questões. Em seguida partimos para a explicação das competências e habilidades exigidas no exame – 20 minutos

- 4º Momento – Utilizando o slide passamos para o exemplo de uma questão do ENEM falando sobre o Apartheid e a partir dela identificando as habilidades e competências necessárias para resposta – 15 minutos

VII. Recursos didáticos: (quadro, TV, computador, papel, slides, cabo HDMI, caixa de som)

VIII. Avaliação:

- A avaliação é realizada junto a participação dos estudantes nas perguntas relacionadas com o tema ou na interação em sala. Optamos por esse modelo de avaliação considerando o funcionamento integral da escola, que dispõe do horário para Pós-Médio de 15:20 as 17:00, nesse sentido, percebemos que a avaliação mais correspondida com a participação.

XIX. Referências:

- Conecte História – Caderno de Competências – Volume Único (Ensino Médio). 1ª Edição. Saraiva S.A – Livreros Editores, São Paulo, 2014.
- Educação Globo – Disponível em <<http://educacao.globo.com/provas/enem-2013/questoes/31.html>> Acesso em 07-06-2018
- Disponível em <<https://brasilecola.uol.com.br/geografia/apartheid.htm>> Acesso em 07-06-2018
- Disponível em <<https://www.youtube.com/watch?v=OKhrWtNq9WE&t=1s>> Acesso em 07-06-2018
- INEP – Disponível em <http://download.inep.gov.br/educacao_basica/enem/downloads/2012/matriz_referencia_enem.pdf> Acesso em 01-06-2018
- YouTube. Fila do Banco – Disponível em <<https://www.youtube.com/watch?v=OKhrWtNq9WE&t=2s>> Acesso em 01-06-2018.
- YouTube. Presente Bom pra cachorro - Disponível em <<https://www.youtube.com/watch?v=UhfFofFrY95g>> Acesso em 01-06-2018.

OBS: acrescentar todo o material produzido para a aula.

O que o é o ENEM pra mim?

Trabalhando as questões de acordo.
O pós-médio e o ENEM.

Organização:

- Gustavo Henrique – Professor de História.

Objetivo Geral

Observar e ouvir os estudantes em suas motivações, preocupações e vontades para realizar a prova do Enem, incentivando-os a estudarem e buscarem um melhor desempenho de acordo com o encaminhamento das aulas, servindo como um instrumento educacional e metodológico em sala.

A Escola e o Enem caminhando juntos.

- O que o Enem significa para você?
- A nota do Enem pode ser utilizada em que?
- Qual o curso que você escolheu?
- Está preparado para cursá-lo?
- Você se sente estimulado pela escola para fazer a prova?
- O que poderíamos fazer pra melhorar as aulas?

Objetivos Específicos

- Demonstrar como a prova é estruturada na disposição das questões.
- Verificar quais as habilidades e competências são solicitadas no Enem.
- Refletir sobre a escolha do curso universitário

Matriz de Referência do Enem.

- Eixos Cognitivos.

- Dominar Linguagens **(DL)**.

Dominar a norma culta da Língua Portuguesa e fazer uso das linguagens matemática, artística e científica e das línguas.

- Eixos Cognitivos.

- Compreender fenômenos **(CF)**.

Construir e aplicar conceitos das várias áreas do conhecimento para a compreensão de fenômenos naturais, de processos histórico-geográficos, da produção tecnológica e das manifestações artísticas.

Matriz de Referência do Enem.

- Eixos Cognitivos.

- Situações-Problemas **(SP)**.

Selecionar, organizar, relacionar, interpretar dados e informações representados de diferentes formas, para tomar decisões e enfrentar situações-problemas

- Eixos Cognitivos.

- Construir Argumentação **(CA)**.

Relacionar informações, representadas em diferentes formas, e conhecimentos disponíveis em situações concretas, para construir argumentação consistente.

Matriz de Referência do Enem.

- Eixos Cognitivos.

- Elaborar Propostas (EP).

- Recorrer aos conhecimentos desenvolvidos na escola para elaboração de propostas de intervenção solidária na realidade, respeitando os valores humanos e considerando a diversidade sociocultural.

Questão 31 (ENEM 2013) Tendo encarado a besta do passado olho no olho, tendo pedido e recebido perdão e tendo feito correções, viremos agora a página – não para esquecê-lo, mas para não deixá-lo aprisionar-nos para sempre. Avancemos em direção a um futuro glorioso de uma nova sociedade sul-africana, em que as pessoas valham não em razão de irrelevâncias biológicas ou de outros estranhos atributos, mas porque são pessoas de valor infinito criadas à imagem de Deus.

Desmond Tutu, no encerramento da Comissão da Verdade na África do Sul Disponível em: <http://td.camara.leg.br>. Acesso em 17 dez. 2012 (adaptado).

No texto, relaciona-se a consolidação da democracia na África do Sul à superação de um legado

- A - populista, que favorecia a cooptação de dissidentes políticos.
- B - totalitarista, que bloqueava o diálogo com os movimentos sociais.
- C - segregacionista, que impedia a universalização da cidadania.
- D - estagnacionista, que disseminava a pauperização social.
- E - fundamentalista, que engendrava conflitos religiosos.

PLANO II. 26/07/2018.

I. Dados de Identificação:

Escola: E.E.E.F.M. Cidadã Assis Chateaubriand.

Professor (a): João Luiz.

Professor (a) estagiário (a): Gustavo Henrique Brito Silvestre

Disciplina: História Série: 3º Ano Turma: A Período: 26/07/2018

II. Tema:

- Para qual curso eu vou? O PÓS-Médio e o ENEM

III. Objetivos:

- Analisar a estrutura curricular de alguns cursos superiores;
- Discutir as áreas de atuação dos diferentes cursos escolhidos pelos estudantes;
- Refletir sobre qual a motivação na escolha do curso.

➤ **V. Conteúdo:**

- ENEM e os seus Objetivos.
- PROUNI e ENEM.
- A Matriz do ENEM – Competências e Habilidades.

VI. Desenvolvimento do tema:

- 1º Momento – Relembrar dos assuntos falados na aula passada – habilidades e competências e eixo cognitivo – 15 minutos.
- 2º Momento – De acordo com as informações prestadas e os diferentes cursos que os estudantes desejam seguir, apresentamos um quadro com as diferentes profissões de acordo com as áreas do conhecimentos vistas em sala – 25 minutos.
- 3º Momento – Analise de como os diferentes cursos são estruturados, as suas áreas de atuação e as habilidades e competências – 40 minutos

VII. Recursos didáticos: (quadro, TV, computador, papel, slides, cabo HDMI)

VIII. Avaliação:

- A avaliação é realizada junto a participação dos estudantes nas perguntas relacionadas com o tema ou na interação em sala. Optamos por esse modelo de

avaliação considerando o funcionamento integral da escola, que dispõe do horário para Pós-Médio de 15:20 as 17:00, nesse sentido, percebemos que a avaliação mais correspondida seria na participação dos mesmos. Para efetivação realizamos perguntas sobre a escolha das profissões.

- XIX. Referências:
- Conecte História – Caderno de Competências – Volume Único (Ensino Médio). 1ª Edição. Saraiva S.A – Livreiros Editores, São Paulo, 2014.
- CAPES - FUNDAÇÃO COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR
http://www.capes.gov.br/images/stories/download/avaliacao/TabelaAreasConhecimento_042009.pdf Acessado em Agosto de 2017.

OBS: acrescentar todo o material produzido para a aula.

O que o é o ENEM pra mim?

Escolha das Profissões.

Organização:

- Gustavo Henrique – Professor de História.

Áreas do Conhecimento.

- Linguagens Códigos e Suas Tecnologias:
 - Língua portuguesa, literatura e língua estrangeira
- Matemática e Suas Tecnologias:
 - Questões de matemática.
- Ciências da Natureza e Suas Tecnologias:
 - Biologia, química e física
- Ciências Humanas e Suas Tecnologias:
 - Geografia, história, sociologia e filosofia

Conhecendo os lados.

Ciências Humanas	Ciências Sociais Aplicadas	Ciências da Saúde	Ciências Exatas
Artes Visuais	Arquitetura	Ed. Física	Engenharia civil
Jornalismo	Direito	Farmácia	Eng. Mecânica
Psicologia		Enfermagem	Desig. de Games
Moda		Fisioterapia	
		Medicina	
		Nutrição	

Conhecendo os lados.

Ciências Humanas: o ser humano é o foco e objeto de estudo. As Ciências Humanas tratam dos aspectos humanos e os cursos desta área do conhecimento são considerados complexos e com bastante bagagem subjetiva. A atuação do profissional é ir fundo na reflexão e entender a humanidade utilizando os caminhos que aprendeu na sua área específica.

Ciências Sociais Aplicadas: formado e habilitado para compreender de modo amplo as relações sociais do passado e do presente nos diferentes contextos históricos, o profissional de qualquer curso na área de Ciências Sociais Aplicadas é aquele que consegue organizar, de certa forma, o espaço físico em que a sociedade se encontra, utilizando também, é claro, os números. Encontra-se espaços para atuar em diversos setores, política, instituto de pesquisas, organizações, agências de turismo, hotéis, fóruns, multinacionais, enfim, é uma área ampla

Conhecendo os lados.

Ciências da Saúde: o profissional da saúde cuida tanto de humanos como de animais, seja individual ou coletivamente. Envolve toda a parte clínica e de atendimento dos doentes. As áreas de atuação são inúmeras, principalmente por abranger áreas de pesquisas, podendo atuar em ambos os campos, como clínico e pesquisador. A flexibilidade deste profissional e sua marca, ele pode atender no próprio negócio, lecionar e trabalhar em outras organizações.

Ciências Exatas e da Terra: tendo a matemática como base para qualquer curso escolhido desta área, novos cursos foram introduzidos aumentando as oportunidades no mercado de trabalho. É uma das áreas mais antigas e trabalha com a capacidade de expressar quantitativamente e precisamente as suas teses. As mudanças no mundo devem ser acompanhadas por este profissional, atenção para novos desafios e inovação.

Ciências Humanas

Apreendem a desenvolver a percepção, reflexão, produção e crítica. Duração média de 4 anos

Artes Visuais

Grade curricular : Plástica; Linguagem do Desenho I, II e III
Linguagem Fotográfica I e II; Arte; Filosofia; Estética.

Campo de Atuação: Indústria têxtil; Eventos Culturais;
Restauração: Multimídia.

O interessante da graduação é que você tem que ler muito. Tudo é do interesse do jornalista.. Duração de 4 Anos.

Jornalismo

Grade curricular: sociologia, antropologia, português e história da imprensa. Produção de texto para veículos impressos, audiovisual e produção radiofônica

Campo de Atuação: Comunicação digital multimídia ou empresarial; Edição: Fotojornalismo; Reportagem.

Ciências Humanas

Uma das principais características do curso é a grande carga de leitura sobre as diferentes teorias da Psicologia. Duração de 4 a 5 anos.

Psicologia

Grade curricular : História da Psicologia; Introdução à Psicologia; Fundamentos Epistêmicos da Psicologia; Psicologia da Percepção.

Campo de Atuação: Diagnóstico Psicológico; Orientação e Seleção Profissional; Orientação e Psicopedagógica. Solução de Problemas Psicológicos.

Exige do profissional bastante criatividade, originalidade e bom gosto. Duração 4 anos.

Moda

Grade curricular: estilismo; estampas, texturas, cores e formas e saberá identificar comportamentos que geram tendências na Moda

Campo de Atuação: lojas e magazines; confecções

Ciências Sociais Aplicadas

Arquitetura

Projeta e organiza espaços internos e externos, de acordo com critérios de estética, conforto e funcionalidade.

Grade curricular: Antropologia, fundamentos estéticos, matemática e história da arquitetura; desenho arquitetônico e construção de edifícios

Campo de Atuação: Arquitetura de interiores; Industrial; Edificação e construção; Luminotécnica; Paisagismo e ambiente; Restauro de edifícios

Direito

Quem deseja seguir carreira em Direito deve gostar muito de ler. Esta é uma profissão que exige muito estudo e leituras em uma linguagem bem específica. Duração de 4 anos.

Grade curricular: Teoria Geral do Direito Civil; Direito Tributário; Processo; Processo Penal

Campo de Atuação: Civil; Trabalhista e Previdenciário Penal; Ambiental; Eleitoral; Tributário; Empresarial

Ciências da Saúde

Ed. Física

Para ser um bom profissional nesta área é fundamental ter paciência e inteligência emocional. Duração de 4 anos

Grade curricular: Anatomia Humana, Fisiologia, Nutrição, Prevenção de Lesões e Primeiros Socorros.

Campo de Atuação: carreira acadêmica ; academias de ginástica

Enfermagem

Atua na prevenção de doenças, no apoio a pacientes que se recuperam de enfermidades ou procedimentos cirúrgicos e na promoção de ações de saúde junto à população.

Grade curricular: Enfermagem Integrada; Epidemiologia; Estágio Curricular; Estudos Disciplinares

Campo de Atuação: Enfermeiro; Técnico em Enfermagem; Auxiliar de Enfermagem

Ciências da Saúde

Estuda a composição de medicamentos, cosméticos e alimentos industrializados e orienta seu processo de fabricação.
Duração de 5 anos

Farmácia

Grade curricular: Anatomia Humana; Bioestatística; Bioquímica Clínica; Estrutural; Farmacêutica e Molecular

Campo de Atuação: Análises clínicas e toxicológicas, Área ambiental; Bioquímica clínica; Farmácia clínica

Gostar de lidar com pessoas, lidar com a ansiedade e as expectativas dos pacientes, sensibilidade para identificar os distúrbios do movimento

Fisioterapia

Grade curricular: Anatomia, Biologia, Saúde Pública e Fisiologia; Pediatria, Geriatria, Ginecologia Obstetrícia; Cardiologia.

Campo de Atuação: Acupuntura; Fisioterapia Aquática; Dermatofuncional; Esportiva; Neurofuncional; Saúde da Mulher

Ciências da Saúde

O médico é o profissional que se dedica à saúde humana, pesquisando, prevenindo, diagnosticando, tratando e curando doenças. Duração de 6 anos

Medicina

Grade curricular: anatomia e patologia; bases moleculares e celulares dos processos normais e alterados, fisiopatologia dos sinais

Campo de Atuação: Alergologia, anestesiologia, cirurgia, clínica geral, dermatologia, geriatria, ginecologia e obstetrícia, gastroenterologia.

Uma maior preocupação por parte da população com a segurança e a qualidade dos alimentos, com distúrbios relacionados à alimentação e com a promoção da qualidade de vida

Nutrição

Grade Curricular: Anatomia Humana geral; histologia; citologia; comportamento e sociedade

Campo de Atuação: Clínicas; Hospitais; Saúde pública; Educação nutricional; Restaurantes industriais; Clubes desportivos

Ciências Exatas

Engenharia Civil

Acompanha todas as etapas de uma construção ou reforma, da análise do solo e estudo da insolação e da ventilação do local até a definição dos tipos de fundação e os acabamentos.

Grade curricular : Desenho técnico; estruturas, construção civil, hidráulica e saneamento, transportes ou geotecnia.

Campo de Atuação: Construção urbana; Estruturas e fundações; Gerência de recursos prediais; Saneamento

Desig. Games

O profissional de design de games não cuida apenas do roteiro e dos cenários, mas também das tecnologias da modelagem e da linguagem multimídia, que integram som e imagem.

Grade Curricular: desenho, linguagem visual, sonorização e áudio e vídeo, computação gráfica.

Campo de Atuação: Áudio; Design de games; Modelagem em 2D e 3D; Programação

PLANO III. 02/08/2018

I. Dados de Identificação:

Escola: E.E.E.F.M. Cidadã Assis Chateaubriand.

Professor (a): João Luiz.

Professor (a) estagiário (a): Gustavo Henrique Brito Silvestre

Disciplina: História Série: 3º Ano Turma: A Período: 02/08/2018.

II. Tema:

- A Crise de 1929 – O PÓS-Médio e o ENEM

III. Objetivos:

- Analisar quais foram os antecedentes da crise e a sua explosão;
- Refletir as consequências da crise de 1929;
- Identificar as principais mudanças promovidas pelo New Deal (1933-1939).

➤ **V. Conteúdo:**

- A Crise Capitalista de 1929;
- Os antecedentes da Crise;
- A explosão da Crise;
- O New Deal (1933-1939)

VI. Desenvolvimento do tema:

- 1º Momento – Demonstrar que muitos assuntos encontrados na matéria de História podem ser relacionados com coisas do cotidiano e que a partir disso fica mais fácil para lembrar. Nesse sentido optamos por estudar sobre A Crise de 1929, um dos temas recorrentes no ENEM– 15 minutos
- 2º Momento – Após a apresentação do tema, passaremos para a explicação com esquemas no quadro tratando do assunto, ensinando um método de estudo por meio de esquemas ou de relação de palavras. – 25 minutos.
- 3º Momento – Entrega do simulado com perguntas voltadas para o tema – A Crise de 1929. Quando todos terminarem o simulado, faremos uma análise de quais questões foram mais complicadas e as que foram mais fáceis em sua contextualização, verificando as diferenças nas estruturas das questões– 40 minutos.

VII. Recursos didáticos: (quadro, lápis, papel)

VIII. Avaliação:

- A avaliação é contínua considerando a participação dos estudantes na correção do simulado. Optamos por esse modelo de avaliação considerando o funcionamento integral da escola, que dispõe do horário para Pós-Médio de 15:20 as 17:00, percebemos que a avaliação mais correspondida seria na participação dos mesmos.

XIX. Referências:

- Vicentino, Cláudio – História Geral / Cláudio Vicentino. – ed. Atual e ampl. – São Paulo: Editora Scipione, 2002.

**ESCOLA ASSIS
CHATEAUBRIAND
PROFESSOR: GUSTAVO
RESPONDENDO QUESTÕES
SOBRE A CRISE DE 1929.**

ENEM 2012 - QUESTÃO 21

Texto

A Europa entrou em estado de exceção, personificado por obscuras forças econômicas sem rosto ou localização física conhecida que não prestam contas a ninguém e se espalham pelo globo por meio de milhões de transações diárias no ciberespaço.

ROSSI, C. Nem fim do mundo nem mundo novo. Folha de São Paulo, 11 dez. 2011 (adaptado).

Texto II

Estamos imersos numa crise financeira como nunca tínhamos visto desde a Grande Depressão iniciada em 1929 nos Estados Unidos.

Entrevista de George Soros. Disponível em: www.nybooks.com. Acesso em: 17 ago. 2011 (adaptado).

A comparação entre os significados da atual crise econômica e do crash de 1929 oculta a principal diferença entre essas duas crises, pois

- a) o crash da Bolsa em 1929 adveio do envolvimento dos EUA na I

Guerra Mundial e a atual crise é o resultado dos gastos militares desse país nas guerras do Afeganistão e Iraque.

- b) a crise de 1929 ocorreu devido a um quadro de superprodução industrial nos EUA e a atual crise resultou da especulação financeira e da expansão desmedida do crédito bancário.
- c) a crise de 1929 foi o resultado da concorrência dos países europeus reconstruídos após a I Guerra e a atual crise se associa à emergência dos BRICS como novos concorrentes econômicos.
- d) o crash da Bolsa em 1929 resultou do excesso de proteções ao setor produtivo estadunidense e a atual crise tem origem na internacionalização das empresas e no avanço da política de livre mercado.
- e) a crise de 1929 decorreu da política intervencionista norte-americana sobre o sistema de comércio mundial e a atual crise resultou do excesso de regulação do governo desse país sobre o sistema monetário.

10 - (PUCCamp SP/2014)

O capitalismo nasceu sob a égide da aceleração. Quanto menos tempo despendido, mais produtos a serem transformados em mercadoria. “Tempo é dinheiro” significa o mais das vezes: menos tempo traz mais dinheiro. A identidade supõe aqui inversão de grandezas. Na competição comercial dá-se o mesmo. Quem chega antes, quem se adiante na roda do calendário e do relógio, terá maiores oportunidades de vender. Quem já chegou, já ganhou espaço e poder. Concorre quem mais corre.

(BOSI, Alfredo. Entre a literatura e a história. São Paulo: Ed. 34, 2013. p. 355)

A quebra da bolsa de Nova York (1929) culminou em uma notável crise do capitalismo. Essa crise acarretou a revisão de alguns princípios, dentre os quais se destacou

- a) o liberalismo econômico, que tornara possível a produção de bens de consumo muito acima das necessidades do mercado, sem mecanismos de regulação.
- b) o protecionismo estatal, que permitira a expansão descontrolada do

crédito bancário, resultando em dívidas pendentes, assumidas pelo Estado.

- c) a democracia liberal, que possibilitara a melhoria da qualidade de vida da população de menor renda e seu acesso ao consumo, não atendido pelo mercado, o que provocou revolta e quebra-quebras.
- d) o keynesianismo, que estimulava a concentração do consumo nas classes médias e altas, dificultando a ampliação do mercado interno e engessando o crescimento.
- e) a privatização vigente dos serviços públicos e da seguridade social, que desonerava os Estados, mas punha em risco a qualidade de vida e as condições de trabalho dos cidadãos.

07 - (UFGD MS/2014)

Pelo olhar da fotógrafa estadunidense Margareth Bourke- White (1904 – 1971), em parceria com o escritor Erskine Caldwell (1903 – 1987), o ensaio fotográfico “You have seen their faces” (1937) foi publicado e chamou atenção por cenas das décadas de 1920 e 1930. A imagem retrata uma contradição decorrente da relação entre:



Margareth Bourke-White. Louisville, Kentucky, 1937.

- a) Os impactos da Primeira Guerra Mundial (1914 – 1918) e a ascensão de regimes totalitários na Europa.
- b) O período de euforia econômica conhecido como “American way of life” e o aumento da entrada de imigrantes hispânicos nos Estados Unidos.
- c) O crescimento da indústria automobilística e o aumento de consumidores de bens duráveis nos Estados Unidos.
- d) A euforia econômica dos Estados Unidos após a Primeira Guerra Mundial (1914 – 1918), conhecida como “American way of life”, e os impactos sociais da depressão econômica decorrentes da quebra da bolsa de Nova Iorque em 1929.
- e) Os investimentos do “New Deal”, Plano de Reconstrução Econômica dos Estados Unidos de 1932, e o crescimento da oferta de emprego na

construção civil na cidade de Nova Iorque.

26. (Ufsm)

Considerando a crise do capitalismo liberal nos EUA, nas décadas de 1920 e 30, é possível afirmar:

- a) A quebra da Bolsa de Valores de Nova York, em outubro de 1929, foi o fato gerador da crise de superprodução da economia norte-americana.
- b) A produção industrial mantida num patamar elevado, sem que houvesse mercado consumidor, foi o elemento desencadeador da crise.
- c) O crescimento econômico dos anos 20 aparelhou a agricultura e a indústria dos EUA, para enfrentar as crises decorrentes da retração do mercado.
- d) A Bolsa de Valores de Nova York, ao longo da década de 1920, pautou seus negócios com objetividade, sem permitir especulações com o valor das ações.
- e) A aspiração por enriquecimento rápido e fácil, comum na sociedade dos EUA, não colaborou para a quebra da Bolsa de Valores de Nova York.

28. (Fuvest)

O período entre as duas guerras mundiais (1919-1939) foi marcado por:

a) crise do capitalismo, do liberalismo e da democracia e polarização ideológica entre fascismo e comunismo.

b) sucesso do capitalismo, do liberalismo e da democracia e coexistência fraterna entre fascismo e comunismo.

c) estagnação das economias socialista e capitalista e aliança entre os E.U.A. e a U.R.S.S. para deter o avanço fascista na Europa.

d) prosperidade das economias capitalista e socialista e aparecimento da guerra fria entre os E.U.A e a U.R.S.S.

e) coexistência pacífica entre os blocos americano e soviético e surgimento do capitalismo monopolista.

d) Alemanha

e) União Soviética

38. (Unitau-SP)

O crack da Bolsa de valores de Nova Iorque, em outubro de 1929, além de colocar os Estados Unidos numa situação de calamidade, arrastou consigo quase todos os países do mundo. Apenas um país europeu não foi diretamente afetado pela crise:

a) Itália

b) Inglaterra

c) França

PLANO IV. 03/08/2018

I. Dados de Identificação:

Escola: E.E.E.F.M. Cidadã Assis Chateaubriand.

Professor (a): João Luiz.

Professor (a) estagiário (a): Gustavo Henrique Brito Silvestre

Disciplina: História Série: 3º Ano Turma: A Período: 03/08/2018

II. Tema:

- Verificando as dicas na pratica. O PÓS-Médio e o ENEM

III. Objetivos:

- Realizar um simulado para exemplificar parte da prova do ENEM;
- Analisar se as informações passadas em sala colaboraram para a realização do simulado;
- Demonstrar como a contextualização e as noções de interdisciplinaridade podem contribuir na assertividade da prova.

➤ **V. Conteúdo:**

- A Crise de 1929;
- Sistema Colonial;
- Período de Colonização;

VI. Desenvolvimento do tema:

- 1º Momento – Iniciaremos um diálogo com os estudantes perguntando o significado do ENEM para eles e se eles estão motivados a fazer a prova. Também perguntamos quais as estratégias iram usar para realizar a prova – 15 minutos.
- 2º Momento – Revisaremos a importância da contextualização e interdisciplinaridade, considerando a realização do simulado – 25 minutos.
- 3º Momento – Entrega dos simulados – 20 minutos
- 4º Momento – Após a finalização de todos, realizaremos a correção no quadro, perguntando se após as aulas tiveram uma noção melhor de como realizar o exame - 20 minutos

VII. Recursos didáticos: (quadro, TV, computador, papel, slides, cabo HDMI)

VIII. Avaliação:

- A avaliação é realizada junto a participação dos estudantes e na interação em sala de aula, auxiliando nas respostas do simulado ou nas perguntas com relação a dúvidas ou sugestões para as próximas aulas.

- XIX. Referências:
- Conecte História – Caderno de Competências – Volume Único (Ensino Médio). 1ª Edição. Saraiva S.A – Livreiros Editores, São Paulo, 2014.
- Vicentino, Claudio. História Geral / Cláudio Vicentino – Ed. Atual e ampl. – São Paulo; Editora Scipione, 2002.
- D/GabaritoEnem –
<https://descomplica.com.br/gabarito-enem/questoes/2014/primeiro-dia> Acesso em 28/07/2018
- Educação.globo - <http://educacao.globo.com/provas/enem-2012/questoes/21.html>. Acesso em 28/07/2018.
- Educação.globo - <http://educacao.globo.com/provas/enem-2013/questoes/114.html>. Acesso em 28/07/2018.
- D/GabaritoEnem –
<https://descomplica.com.br/gabarito-enem/questoes/2011/primeiro-dia>. Acesso em 28/07/2018.
- D/GabaritoEnem –
<https://descomplica.com.br/gabarito-enem/questoes/2015/primeiro-dia>. Acesso em 28/07/2018.
- Brainly - <https://brainly.com.br/tarefa/8583077>. Acesso em 28/07/2018
- Educação.globo - <http://educacao.globo.com/provas/enem-2009/questoes/50.html>. Acesso em 28/07/2018

OBS: acrescentar todo o material produzido para a aula.

**E.E.E.F.M CIDADÃ ASSIS
CHATEAUBRIAND
PROFESSOR: GUSTAVO
HENRIQUE**

**SIMULADO DE PREPARAÇÃO
PARA O ENEM.**

QUESTÃO 1 – (ENEM 2014)

Ao deflagrar-se a crise mundial de 1929, a situação da economia cafeeira se apresentava como se segue. A produção, que se encontrava em altos níveis, teria que seguir crescendo, pois os produtores haviam continuado a expandir as plantações até aquele momento. Com efeito, a produção máxima seria alcançada em 1933, ou seja, no ponto mais baixo da depressão, como reflexo das grandes plantações de 1927-1928. Entretanto, era totalmente impossível obter crédito no exterior para financiar a retenção de novos estoques, pois o mercado internacional de capitais se encontrava em profunda depressão, e o crédito do governo desaparecera com a evaporação das reservas.

FURTADO, C. Formação econômica do Brasil. São Paulo: Cia. Editora Nacional, 1997 (adaptado).

Uma resposta do Estado brasileiro à conjuntura econômica mencionada foi o/a :

- f) atração de empresas estrangeiras.
- g) reformulação do sistema fundiário.
- h) incremento da mão de obra imigrante.
- i) desenvolvimento de política industrial.

- j) financiamento de pequenos agricultores.

QUESTÃO 2 – (ENEM 2012)

Texto I

A Europa entrou em estado de exceção, personificado por obscuras forças econômicas sem rosto ou localização física conhecida que não prestam contas a ninguém e se espalham pelo globo por meio de milhões de transações diárias no ciberespaço.

ROSSI, C. Nem fim do mundo nem mundo novo. Folha de São Paulo, 11 dez. 2011 (adaptado).

Textoll

Estamos imersos numa crise financeira como nunca tínhamos visto desde a Grande Depressão iniciada em 1929 nos Estados Unidos.

Entrevista de George Soros. Disponível em: www.nybooks.com. Acesso em: 17 ago. 2011 (adaptado).

A comparação entre os significados da atual crise econômica e do crash de 1929 oculta a principal diferença entre essas duas crises, pois:

- a) o crash da Bolsa em 1929 adveio do envolvimento dos EUA na I Guerra Mundial e a atual crise é

o resultado dos gastos militares desse país nas guerras do Afeganistão e Iraque.

- b) a crise de 1929 ocorreu devido a um quadro de superprodução industrial nos EUA e a atual crise resultou da especulação financeira e da expansão desmedida do crédito bancário.
- c) a crise de 1929 foi o resultado da concorrência dos países europeus reconstruídos após a I Guerra e a atual crise se associa à emergência dos BRICS como novos concorrentes econômicos.
- d) o crash da Bolsa em 1929 resultou do excesso de proteções ao setor produtivo estadunidense e a atual crise tem origem na internacionalização das empresas e no avanço da política de livre mercado.
- e) a crise de 1929 decorreu da política intervencionista norte-americana sobre o sistema de comércio mundial e a atual crise resultou do excesso de regulação do governo desse país sobre o sistema monetário.

QUESTÃO 3 - (ENEM 2013)

TEXTO I

Andaram na praia, quando saímos, oito ou dez deles; e daí a pouco começaram a vir mais. E parece-me que viriam, este dia, à praia, quatrocentos ou quatrocentos e cinquenta. Alguns deles traziam arcos e flechas, que todos trocaram por carapuças ou por qualquer coisa que lhes davam. [...] Andavam todos tão bem-dispostos, tão bem feitos e galantes com suas tinturas que muito agradavam.

CASTRO, S. A carta de Pero Vaz de Caminha. Porto Alegre: L&PM, 1996" (fragmento).

TEXTO II



PORTINARI, C. O descobrimento do Brasil. 1956. Óleo sobre tela, 199 x 169 cm

Disponível em: www.portinari.org.br. Acesso em: 12 jun 2013.

Pertencentes ao patrimônio cultural brasileiro, a carta de Pero Vaz de Caminha e a obra de Portinari retratam

a chegada dos portugueses ao Brasil. Da leitura dos textos, constata-se que:

- a) a carta de Pero Vaz de Caminha representa uma das primeiras manifestações artísticas dos portugueses em terras brasileiras e preocupa-se apenas com a estética literária.
- b) a tela de Portinari retrata indígenas nus com corpos pintados, cuja grande significação é a afirmação da arte acadêmica brasileira e a contestação de uma linguagem moderna.
- c) a carta, como testemunho histórico-político, mostra o olhar do colonizador sobre a gente da terra, e a pintura destaca, em primeiro plano, a inquietação dos nativos.
- d) as duas produções, embora usem linguagens diferentes — verbal e não verbal —, cumprem a mesma função social e artística.
- e) a pintura e a carta de Caminha são manifestações de grupos étnicos diferentes, produzidas em um mesmo momento histórico, retratando a colonização.

QUESTÃO 4 - (ENEM2011)

O açúcar e suas técnicas de produção foram levados à Europa pelos árabes no século VIII, durante a Idade Média, mas foi principalmente a partir das Cruzadas (séculos XI e XIII) que a sua procura foi aumentando. Nessa época passou a ser importado do Oriente Médio e produzido em pequena escala no sul da Itália, mas continuou a ser um produto de luxo, extremamente caro, chegando a figurar nos dotes de princesas casadoiras.

“CAMPOS, R. Grandeza do Brasil no tempo de Antonil (1681-1716). São Paulo: Atual, 1996.”

Considerando o conceito do Antigo Sistema Colonial, o açúcar foi o produto escolhido por Portugal para dar início à colonização brasileira, em virtude de

- a) o lucro obtido com o seu comércio ser muito vantajoso.
- b) os árabes serem aliados históricos dos portugueses.
- c) a mão de obra necessária para o cultivo ser insuficiente.
- d) as feitorias africanas facilitarem a comercialização desse produto.
- e) os nativos da América dominarem uma técnica de cultivo semelhante.

QUESTÃO 5 - (ENEM 2015)

Iniciou-se em 1903 a introdução de obras de arte com representações de bandeirantes no acervo do Museu Paulista, mediante a aquisição de uma tela que homenageava o sertanista que comandara a destruição do Quilombo de Palmares. Essa aquisição, viabilizada por verba estadual, foi simultânea à emergência de uma interpretação histórica que apontava o fenômeno dosertanismo paulista como o elo decisivo entre a trajetória territorial do Brasil e de São Paulo, concepção essa que se consolidaria entre os historiadores ligados ao Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo ao longo das três primeiras décadas do século XX.

MARINS, P. C. G. Nas matas com pose de reis: a representação de bandeirantes e a tradição da retratística monárquica europeia. Revista do LEB, n. 44, fev. 2007.

A prática governamental descrita no texto, com a escolha dos temas das obras, tinha como propósito a construção de uma memória que

- a) afirmativa a centralidade de um estado na política do país.

- b) resgatava a importância da resistência escrava na história brasileira.
- c) evidenciava a importância da produção artística no contexto regional.
- d) valorizava a saga histórica do povo na afirmação de uma memória social.
- e) destacava a presença do indígena no desbravamento do território colonial.

QUESTÃO 6 - (ENEM 2014)

Três décadas — de 1884 a 1914 — separam o século XIX — que terminou com a corrida dos países europeus para a África e com o surgimento dos movimentos de unificação nacional na Europa — do século XX, que começou com a Primeira Guerra Mundial. É o período do Imperialismo, da quietude estagnante na Europa e dos acontecimentos empolgantes na Ásia e na África.

ARENDDT, H. As origens do totalitarismo. São Paulo: Cia. das Letras, 2012.

O processo histórico citado contribuiu para a eclosão da Primeira Grande Guerra na medida em que

- a) difundiu as teorias socialistas.

b) acirrou as disputas territoriais.

c) superou as crises econômicas.

d) multiplicou os conflitos religiosos.

e) conteve os sentimentos xenófobos.

QUESTÃO 7 – (ENEM 2009)

A primeira metade do século XX foi marcada por conflitos e processos que a inscreveram como um dos mais violentos períodos da história humana.

Entre os principais fatores que estiveram na origem dos conflitos ocorridos durante a primeira metade do século XX estão

a) a crise do colonialismo, a ascensão do nacionalismo e do totalitarismo.

b) o enfraquecimento do império britânico, a Grande Depressão e a corrida nuclear.

c) o declínio britânico, o fracasso da Liga das Nações e a Revolução Cubana.

d) a corrida armamentista, o terceiro-mundismo e o expansionismo soviético.

e) a Revolução Bolchevique, o imperialismo e a unificação da Alemanha.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE
CENTRO DE HUMANIDADES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA
PRÁTICA DE ENSINO EM HISTÓRIA
PROFESSOR (A):
Identificação do Estabelecimento de Ensino

Denominação do Estabelecimento de Ensino		
E.E.E.F.M. Cidadã Assis Chateaubriand		
Endereço Completo (Rua, Av., Pça, etc)		
Avenida Tavares - Nº 2500		
Bairro	Cidade:	CEP
Santo António	Campina Grande	
Fone Com.	Fone/fax (83) 8660-1170	E.mail

Identificação dos Dirigentes

Nome do (a) diretor (a): Maria de Fatima de Andrade de Holanda Albuquerque
Nome do Vice-Diretor(a)/Diretor(a) adjunto (a): Maria de Fatima Andrade de Almeida
Nome do (a) coordenador (a): Gregory Hanter Holanda da Silva

Tipo de Escola

Poder Público		
Federal ()	Estadual (X)	Municipal ()
Educação Básica		
Ensino Médio () 1° () 2° (X) 3°	() Educação de Jovens e Adultos () PVS - UFCG	
Horário de funcionamento		
Manhã	Tarde	Noite
X	X	X



UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE
CENTRO DE HUMANIDADES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA
PRÁTICA DE ENSINO EM HISTÓRIA

PROFESSOR (A) REGENTE: Isidoro Nascimento

FICHA DE AVALIAÇÃO DE ESTÁGIO – FEITA PELO PROFESSOR
REGENTE

NOME DO ESTAGIÁRIO: Gustavo H. Brito Silvestre
SÉRIE: 3º TURMA: A TURNO: Integral DATA: 02/08/2018
ESTABELECIMENTO: _____

1 – QUANTO À ATUAÇÃO DO ESTAGIÁRIO, AVALIE:

ITENS	A	B	C	D	E	F	TOTAL
	1,0	0,8	0,6	0,4	0,2	0,0	
1. Realizou planejamento das atividades desenvolvidas	X						
2. Foi pontual e assíduo	X						
3. Organizou e dirigiu as situações de ensino-aprendizagem com segurança	X						
4. Imprimiu sequência às aulas	X						
5. Evidenciou conhecimento dos conteúdos trabalhados nas aulas.	X						
6. Proporcionou situações para participação e interação entre discentes e docente.	X						
7. Expressou-se corretamente na linguagem falada e escrita.	X						
8. Utilizou adequadamente os recursos materiais.	X						
9. Efetuou o fechamento dos conteúdos trabalhados (revisão/resumo final).	X						
10. Aplicou procedimentos metodológicos adequados às aulas.	X						
Total							

2. O NÍVEL DE PREPARO PROFISSIONAL DO aluno (a) FOI:

ÓTIMO BOM () REGULAR ()

Observações que o professor (a) julgar conveniente:

_____ de _____ de 201__

Isidoro Nascimento
Assinatura do Professor



UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE
CENTRO DE HUMANIDADES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA
PRÁTICA DE ENSINO EM HISTÓRIA

PROFESSOR (A): _____

FICHA DE AUTO-AVALIAÇÃO DA PRÁTICA DE ENSINO

Aluno (a): JUSTINO LINDRILHO RATO JUNIOR

ESCOLA: EEEM GADDA - AVIS (MOTACURAMA) ANO LETIVO: 2018

DATA: 02/08/2018

Nº	ITENS A CONSIDERAR	NOTA
1	Realizei as atividades programadas?	1,0
2	Fui assíduo(a) e compareci pontualmente aos locais de Estágio?	1,0
3	Desempenhei com responsabilidade e consciência os trabalhos de Estágio conforme as normas estabelecidas?	1,0
4	Providenciei sempre que necessário, materiais – recursos didático-pedagógicos para o desenvolvimento das atividades?	0,0
5	Procurei conciliar minha opinião com os diferentes pontos de vista dos demais envolvidos nos locais onde estagiei?	1,0
6	Solicitei esclarecimentos sempre que houve dúvidas sobre os problemas para a facilitação do meu trabalho?	1,0
7	Aproveitei oportunidades oferecidas no estágio ou fora dele, para adquirir informações ou habilidades que facilitassem os meus trabalhos?	1,0
8	Evitei causar problemas e/ou embaraços que pudessem prejudicar o desenvolvimento do trabalho de estágio?	1,0
9	Revelei iniciativa para a resolução de acontecimentos imprevistos no decorrer do estágio?	1,0
10	Avaliei a minha participação pelo número de pontos positivos alcançados, comparando o meu progresso antes e após cada etapa do estágio?	0,5

Pontuação de 0,0 a 1,0 para cada item avaliado

TOTAL DA SOMA 8,5

Observações:

02 de Agosto de 2018


JUSTINO LINDRILHO RATO JUNIOR

Assinatura do Aluno (a)

FICHA DE ACOMPANHAMENTO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO

Nome da Escola: F. E. F. M. CIDADÃ INTEGRAL ASSIS CHATEAUBRIAND
 Endereço: ALICE BRASANCIO - SANTO ANTÔNIO - CAMPINA GRANDE
 CEP: 58.406-175 Telefone: _____
 Nome do estagiário: COSTA HENRIQUE BRITO SILVA
 N.º de matrícula: 114.130.134 Ano: _____ Período: _____

DATA	SÉRIE - TURMA	ATIVIDADE	HORA/AULA	ASSINATURA DO PROFESSOR
05/07	3ª A	POs-MÉDIO	15:30/17:00	Aluísio Moura Luna
26/07	3ª A	POs-MÉDIO	15:30/17:00	Aluísio Moura Luna
02/08	3ª A	POs-MÉDIO	15:30/17:00	Aluísio Moura Luna
03/08	3ª A	POs-MÉDIO	15:30/17:00	Aluísio Moura Luna

Local e data 02/08/2018 
 M.ª da M.ª Andrade de L. Albuquerque
 DIRETORA ESCOLAR
 REG. 803

Carimbo e assinatura do responsável pela Escola

Escola Estadual de Ensino Fundamental e Med.ª
 " ASSIS CHATEAUBRIAND "

Decreto de 2ª Grau nº 13.484 de 27/12/80 - Publicado em
 D. O. 24/12/80

Decreto de 1ª Grau nº 7.161 de 20/12/76 - Publicado em
 D. O. 22/12/76

R. Tavares, 2500 - Santo Antônio - Fone: 3341-0132
 CEP: 58406-175 Campina Grande-PB

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: (X) Masculino () feminino - Idade 21

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Preparar o aluno, para futuramente, ele seja bem sucedido na vida.
Porque ajuda a adquirir conhecimentos para uma vida adulta.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Não muito! Um pouco na minha ~~opinião~~ opinião! Não ou mesmo!

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (X) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Ciências da Computação!

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, porém, os alunos que nem todos as escolas públicas não têm bastante resultados no ENEM, como as privadas.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Mangá, literatura brasileira e revistas de desenho animado, como: Turma da Mônica.

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Prato de guerra, Vingadores Guerra Infinita e outros que não lembro.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Chris Brown, Anitta, Nelly, Prozac, Eminem, e muitas outras.

8. O que você faz nas horas de lazer? Jogo muito jogos online, jogo mangá, anime e assiste outras coisas.

9. Você utiliza a internet? (X) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Youtube, Netflix, sites de animes e de jogos online

10. Por que estudar História?

Porque eu gosto e ajuda a entender a história do mundo.

Observações:

Local _____ Data / /

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 17

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Condição os alunos para ele saber o que quer da sua vida. Porque preciso de conhecimento para subir no vida.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar? Aguça a curiosidade?

Não.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Curso de Formação para (L)ição

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Supremo & Ficção

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Harry Potter

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Não tem, sou uma pessoa eclética.

8. O que você faz nas horas de lazer? Assista séries, jogo para computador

e ou jogar bola

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Watime & Superdrama.

10. Por que estudar História;

Observações:

Local _____ Data. 14/06/2019

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 17

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Para estudar e preparar o aluno para um futuro profissional

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar? Aguça a curiosidade?

Não sei

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Idiomas

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, de forma diferente.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Ficção científica

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Vingadores Guerra Infinita

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Música eletrônica, mas tenho favoritos.

8. O que você faz nas horas de lazer? Joga League of Legends

LOL.

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Super Amigos e desenhos.

10. Por que estudar História?

Para aprender sobre a cultura e formação do meu país.

Observações:

Local _____ Data: ____/____/____

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino (x) feminino - Idade 18

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

A função é para ensinar e nos ensinar ao mesmo tempo. Para termos um futuro melhor e porque é obrigatório.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Não, não muito não.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (x) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Química e medicina

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? De romances, memórias sobre autores

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Bom dia, mãe e O Sida

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Cantores -> Alan Walker, Mame Walter, Alice Coutinho, Zoro Zorozen
Músicas -> Faded, Saudade preferida, Incomensurável, Love Me Like You Do

8. O que você faz nas horas de lazer? Vou pra igreja, assistir filmes, navega na internet

9. Você utiliza a internet? (x) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar facebook, twitter

10. Por que estudar História?

Para conhecer mais sobre o Brasil

Observações:

Local Campina Grande Data 14 / 06 / 2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino (X) feminino - Idade 16

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Para preparar para o futuro. Estudar é essencial, e podemos aprender coisas diferentes que às vezes não sabemos.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Não, algumas coisas aguçam a curiosidade sim.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (X) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Quero fazer psicologia ou medicina

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Livros de romance, terror e ação

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? A vida é a Sorriso de Mona Lisa

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

BTS, Rihanna, Linkin Park, Lil Peep, Juice WRLD, Zaira Lacerda, etc.

Unholy, One More Light, Numb, work, When you're alone, Beautiful, etc

8. O que você faz nas horas de lazer? Naviga na internet, faço exercícios físicos,

arrumando meus e vou para a igreja.

9. Você utiliza a internet? (X) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar facebook, twitter.

10. Por que estudar História;

Para aprender sobre o Brasil, suas guerras e a cultura de diferentes povos

Observações:

Local Pampina Grande

Data 14 / 06 / 2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino (X) feminino - Idade 23 anos

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

A função da escola que os alunos se dedicam mais no estudo, pois que no mundo ele seja bem profissional

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar? Aguça a curiosidade?

Sim, por que você pode conhecer a história do Brasil e do mundo.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (X) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Botânica

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, a escola pública ou privada, as duas coisas entram na universidade para ter uma pesquisa.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Quadrinhos

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Os profetas

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Bruno Karls, como água

8. O que você faz nas horas de lazer? Passar

9. Você utiliza a internet? (X) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Van Tudes

10. Por que estudar História?

Observações:

Local Campo Grande Data 17/10/18

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 17

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Me ajudar a ter mais conhecimento e aprimorar, aprimorar ainda mais o que eu aprendi

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim ele é interessante porém não me dá o bem vontade de pesquisar

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Química industrial

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim ajudam, porém a escola privada consegue ser superior a escola pública

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? A ordem das Armas

meio e a cultura

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? KIMI 119 W.A (YOUR NAME)

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

ALAN WALKER, AVICCI, LINKIN PARK, GUNS AND ROSES

8. O que você faz nas horas de lazer? Assistir vídeos e ler livros

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar YouTube, Netflix, jogos, Facebook

10. Por que estudar História?

Para conhecer a cultura dos antigos civilizações

Observações:

Local Campesin Grande Data 14/06/2025

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino (x) feminino - Idade 18

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

A função da escola é proporcionar a ajuda do aluno
em seu conhecimento. Estudou e uma preparação para a carreira
na qual queremos.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim é interessante, sim ajuda bastante na pesquisa.
alguns porque contém imagens e vídeos sobre o que se trata

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (x) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Arquitetura

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, mas acho que a escola pública tem um planejamento
maior.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Infância, Contos e
Maxim

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Do Sono de Papel, 13 Reasons
Why

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Viviane, Phineas, Benjamin, Kubica da Banda
Uma Voz Right

8. O que você faz nas horas de lazer? Jogar Dama, jogar as
cartas, assistir aos filmes.

9. Você utiliza a internet? (x) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar YouTube

10. Por que estudar História?

Porque acho que os antigos estudaram a história
para aprender.

Observações:

Local Praça Grande Data 14/06/18

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 17

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Ajudar e ensinar os alunos,

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Sim, sim.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Psicologia

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim; porque a escola não basta quem.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Romance com

mídia

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? A física de Titãs

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Nungua, Anitta, Marília Medeiros

Dublai,

8. O que você faz nas horas de lazer? Sair com a família e

amigos

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar WhatsApp

10. Por que estudar História?

Por que é uma matéria legal e a professora é maravilhosa

Observações:

Local Escola Grande Data 14/06/2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 17 anos

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

A função da escola é ensinar e educar para o futuro.
Um trabalho.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Sim, porque tem muitas informações.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? () sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? _____

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? _____

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Uma Anjo da Noite
Glennan

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Via

8. O que você faz nas horas de lazer? Estudar

9. Você utiliza a internet? () sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar _____

10. Por que estudar História?

Para ter conhecimentos de história.

Observações:

Local Campana Grande Data 14/06/2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino (X) feminino - Idade 19

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

As professoras passam o dia inteiro com os alunos

ensinar e importante estudar porque se não você

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim +

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (X) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Walmart

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Romance, ptm, revista

super matéria investigação

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Amor de um Novo Vida

A Onda

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

gospel

8. O que você faz nas horas de lazer? no computador

9. Você utiliza a internet? () sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar

10. Por que estudar História?

porque é importante.

Observações:

Local _____ Data ____/____/____

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino (x) feminino - Idade 19

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Preparar o aluno para ser um futuro profissional

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Incentiva a pesquisa

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (x) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Medicina

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim prepare

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Revistas

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Paixão sem limites

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Humberto Carrer, Mano

Alma de Pipa e Talking to the Moon

8. O que você faz nas horas de lazer? Assistir filmes

9. Você utiliza a internet? (x) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Redes sociais

10. Por que estudar História?

Porque mostra a história do mundo e a importância da

Observações:

Local Campina Grande Data 19 / 06 / 18

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 17

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

O livro escolhido para o ano letivo de 2018, não é muito interessante, assim é muito teórica.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? CFE e Direito

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim mas, depende do interesse do aluno e mesmo que seja interessado o nível vai ser mais baixo.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Literatura de massa (Assassinos de um Deus; O último herdeiro da luz)

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Deadpool 2; Residente Evil; Guardiões da Galáxia Vol 2.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Polk - Vagalume; Maneuve - Pisando descalço;

8. O que você faz nas horas de lazer? leio livros e mangás

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar series e ler livros.

10. Por que estudar História?

Por que é interessante, e nos mostra experiências e erros para não cometermos novamente.

Observações:

O professor Gustavo é legal e dinâmico.

Local Campina Grande

Data 14/06/2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 16 anos

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Preparar o aluno para o futuro, para futura
mente ter um bom emprego

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Sim, sim, sim

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Em engenharia civil

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, depende apenas do aluno

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Quênis, livros de

suspense, o último livro que eu li foi o submundo de

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? liga da justiça

o Vingadores

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

AXEL ROSEN, Linkin Park, FKA twigs, Justin Bieber

MV, Drake, Eminem, Kanye

8. O que você faz nas horas de lazer? estudo, música, ou

amigo, sair, jogar os amigos

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar com os amigos

10. Por que estudar História;

ampliar o conhecimento e se preparar
para o futuro

Observações:

Local _____ Data / /

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino feminino - Idade 24

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Não vejo indivíduos importantes por uma sociedade

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Não sei. Não usamos o livro ainda durante esse ano.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Engenharia Química

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim. A diferença da escola pública da privada é que a privada tem mais individualidade.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Ficção; Fantasia; romântico; Contos; Pandão

6. Quais os filmes você assistiu recentemente?

Um Inverno com 13 Ponquês

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Bruna Karla; Fernanda Brunin; Gerson Rufino;

8. O que você faz nas horas de lazer? Logo no table; no celular e fantasia por lan houses

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Avon; Minimagim;

10. Por que estudar História?

Para saber o que aconteceu e o que acontece no mundo.

Observações:

Local Campina Grande Data 14/06/2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino (x) feminino - Idade 19

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Aprender mais

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Eu não gosto de história

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? () sim (x) não Se a resposta for afirmativa qual o curso? _____

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Eu não gosto

de ler

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? lugar azul

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Eu gosto todo tipo de música

8. O que você faz nas horas de lazer? comer e dormir

9. Você utiliza a internet? (x) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar rede social

10. Por que estudar História?

porque é o futuro

Observações:

Local Campina Grande Data 14/06/18

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 16

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Instituir o aluno a estudar. Por isso estudamos para
conseguir o futuro que eu quero na Universidade.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Sim, sim, sim

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Engenharia elétrica

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, o que vai depender o quanto o aluno.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Artigos científicos,
livros científicos

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Um mundo brilhante,
A teoria de tudo, o homem mais inteligente do mundo

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Músicas clássicas, Beethoven, Bach, Mozart

8. O que você faz nas horas de lazer? Assisto tv e vou caminhar

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar vídeos do canal Gogon

10. Por que estudar História?

Por isso estudamos história para conhecemos não
o próprio história, sabemos tudo aquilo que aconteceu? etc

Observações:

Local Colégio Grande Data 30/06/2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 14 anos

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Para ter um alto conhecimento em algum área futura e
trabalhar na universidade

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Não, porque o professor trabalha mais em aula.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Arquitetura e Urbanismo

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, claro

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? A culpa é dos outros

o Pequeno Príncipe

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Memórias de Maria Luíza, a

Barba Sarna Sempre Gera os Amigos, Tãntão, Amoroso e etc

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Alexa Amatta, Seu Jorge, Dragão

8. O que você faz nas horas de lazer? Praticar e estudar de noite

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Sites de companhia, blogs etc

10. Por que estudar História?

Para ter um conhecimento geral do Brasil também

Observações:

Local Comunidade Grande

Data 14/06/2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino (X) feminino - Idade 39

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Para aprender mais para ser alguém no mundo

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Incentiva a pesquisa

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (X) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Curso Terapêutico

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Livros romance

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? A primeira vez - O último

Viagem - O Lago Azul

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Buenos Aires - Mc Pedrinho - Música folclore Amor

8. O que você faz nas horas de lazer? Quanto - escuto música

9. Você utiliza a internet? (X) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar das famosas

10. Por que estudar História?

Para saber o que aconteceu nos tempos antigos

Observações:

o professor e aluno é engajado.

Local Comunidade Grande

Data 14 / 06 / 18