

VIVIANE CARNEIRO DE OLIVEIRA

RELATÓRIO FINAL DA PRÁTICA DE ENSINO

Julho/2018



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE
CENTRO DE HUMANIDADES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA**

Viviane Carneiro de Oliveira

Relatório apresentado à disciplina
**Prática de Ensino de História na
Escola de 1º e 2º Graus** do Curso
de História da Universidade Federal
de Campina Grande. Docente
responsável: Profª. Dr. Regina
Coelli Nascimento.

Julho/2018



Biblioteca Setorial do CDSA. Abril de 2024.

Sumé - PB

SUMÁRIO

I.	INTRODUÇÃO	p. 04
II.	RELATÓRIO DESCRITIVO DA REGÊNCIA	p. 07
III.	CONSIDERAÇÕES FINAIS	p. 10
IV.	REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	p. 15
V.	ANEXOS	p. 16

ROTEIRO DE OBSERVAÇÃO (AULA DE CAMPO)

QUESTIONÁRIOS DISCENTES E DOCENTES

PLANOS DE AULAS E ATIVIDADES

FICHA DE AVALIAÇÃO PELO PROFESSOR REGENTE

FICHA DE AUTO-AVALIAÇÃO

I. INTRODUÇÃO

O presente estágio foi realizado na Escola Cidadã Integral Nenzinha Cunha Lima, em Campina Grande, entre os dias 06 de junho a 18 de julho, sob a supervisão da professora Ariosvânia Teotônio de Almeida e com aulas ministradas para a turma do 1º ano “A”.

A modalidade Escola Cidadã Integral surgiu a partir da necessidade de se criar um programa onde os professores da rede pública de ensino pudessem dedicar-se integralmente a apenas uma escola, devendo todos os membros da ECI cumprir 40 horas semanais, diurnas. A carga horária será dividida em 28 horas semanais em sala de aula, inclusive em atividade multidisciplinares, e 12 horas semanais dedicadas a estudos, planejamento e atendimento, no ambiente escolar ou em atividades extraclasse. O ensino integral é uma das 20 metas do Ministério da Educação (MEC), estabelecidas no Plano Nacional de Educação (PNE). O MEC quer que até 2024, 50% das escolas públicas do país ofereçam a educação integral, de modo que atenda, pelo menos, 25% de alunas e alunos da educação básica.

A escola localiza-se no bairro do José Pinheiro, na Rua Fernandes Vieira. O horário de funcionamento começa às 07 horas da manhã e vai até às 17 horas, atualmente sob a direção geral do professor Edson Brito Silva. A escola conta com 20 salas de aula e 36 funcionários ao todo, possui também dois laboratórios, um de informática e outro de ciências, assim como uma sala de recursos multifuncionais para Atendimento Educacional Especializado (AEE), biblioteca, quadra de esportes coberta, cozinha, auditório, dependência e vias adequadas para alunos com deficiência ou mobilidade reduzida, banheiro com chuveiro, pátio coberto e descoberto, almoxarifado e despensa. O espaço físico oferecido para os discentes e docentes é bem organizado. Cada professor possui a sua sala, a qual é decorada com símbolos que fazem parte da matéria lecionada. A sala de filosofia, por exemplo, possui imagens que fazem referências aos maiores pensadores filosóficos da humanidade, com suas principais frases e ordem cronológica. É um ambiente aconchegante, de forma que o professor tem total liberdade sobre o seu espaço de ensino, tanto em questão de decoração como de organização. Nas ECI, os alunos ao fim de cada aula trocam de sala e não mais os professores.

Com relação aos recursos didáticos, a secretaria disponibiliza data show para os professores, os quais fazem rodizio desses equipamentos. Isso funciona por meio de uma tabela de reversas dos projetores, de forma que todos possam ter acesso igualitário dos equipamentos. Além disso, algumas salas possuem TV'S e por isso, na falta de projetores disponíveis, os professores ajudam trocando de salas quando precisam utilizar recursos midiáticos em sala de aula.

Foi observado uma grande interação entre os funcionários da escola, sendo claro a cooperação entre eles. O diretor não fica restrito apenas à sua sala, mas também circula pela escola, buscando conversar com os alunos e auxiliando o pessoal de apoio dos serviços gerais. Na sala dos professores, o ambiente é amigável e a estrutura muito bem organizada. Possui micro-ondas, armários onde cada professor pode guardar o seu material e uma mesa onde eles confraternizam entre si, além de também ser um ambiente adequado para o descanso entre aulas. De acordo com a professora que supervisionou este estágio, é comum alguns funcionários almoçarem na escola, junto dos alunos, quando não levam marmita para o trabalho.

Nessa modalidade integral, a rotina do professor é bem diversa. Todas as áreas do saber possuem um dia fixo na semana para a elaboração do planejamento, e às quintas-feiras, a área de Ciências Humanas não possuem nenhuma aula, dedicando todo o seu dia para o planejamento semanal da escola. Este, é feito através das Guias de Aprendizagem, onde o professor justifica a importância da sua atividade, o conteúdo e a didática utilizada em sala de aula. Por outro lado, a ideia da modalidade integral é fazer com que o aluno sempre esteja em sala de aula, seja em atividades curriculares ou extracurriculares, dessa forma, evita-se a todo o custo as “aulas vagas”. Nesse sentido, há um sucesso, pois como os professores dedicam-se integralmente à escola, na ausência extraordinária de algum docente, outro assume o seu lugar, seja com o conteúdo da sua disciplina ou atividades avaliativas.

Para o ensino médio, todas as terças-feiras à tarde são realizadas avaliações, ou seja, o aluno está constantemente pondo em prova o seu conhecimento, além da realização mensal de simulados do Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM). Por fim, a escola é muito receptiva para as atividades de estágio, sendo um dos pontos que o diretor deseja ampliar, visto a importância da comunidade inserir-se na formação dos jovens, sendo algo necessário para a nossa própria formação enquanto cidadãos.

O meu primeiro contato com a ECI Nenzinha Cunha Lima foi através do meu primo, Weskley Carneiro, à época professor de Matemática. Atualmente ele não mais faz parte do corpo docente da escola, contudo, ele ajudou-me a entrar em contato com a direção e me apresentou à escola. Feita às apresentações, meu primeiro desejo foi estagiar à noite, para a modalidade Ensino de Jovens Adultos (EJA). Nesse período, não funcionava o modelo integral. A maior dificuldade foi em relação aos alunos, muito pouco assíduos às aulas nesse turno e em uma conversa com o professor de História do EJA, foi exposto o problema em que a turma em que ele lecionava contava com menos de dez alunos e mesmo com esse número reduzido, às vezes mais da metade não se fazia presente durante as aulas. Dessa forma, expus o problema ao diretor e ele apresentou-me à professora do ensino médio diurno na área de História, Ariosvânia. Feitas as formalidades legais, ela facilmente concordou com a proposta do estágio e no dia 06 de junho pude iniciar o meu trabalho sob a sua supervisão na turma escolhida por mim, o 1º ano “A”, nas quartas-feiras de 7:30h da manhã até às 9:10h, sendo duas aulas seguidas, com cerca de 25 alunos. A sala fica no primeiro andar e a estrutura é muito boa. A professora Ariosvânia acompanhou-me em todas as aulas, com exceção da última onde a mesma encontrava-se no curso de Formação de Professores proporcionado pelo Estado, e assim fui auxiliada pela professora de Filosofia, Kalligiana.

II. RELATÓRIO DESCRITIVO DA REGÊNCIA

O estágio foi desenvolvido na Escola Cidadã Integral, em Campina Grande, com a turma do 1º ano A, sob a supervisão da professora Ariosvânia Teotônio de Oliveira. A preparação foi feita a partir das aulas da disciplina de Prática do Ensino, lecionada pela professora Dra. Regina Coelli Nascimento, onde ela procurou nos direcionar e preparar as aulas, apresentando planos de aulas e conversando sobre as melhores estratégias para o ensino, bem como o relato das suas próprias experiência profissional enquanto professora.

Ao total, foram cinco encontros de duas aulas cada na quarta-feira, cada aula com duração de 45 minutos. O primeiro encontro foi no dia 06 de junho, onde assisti a uma aula de observação sobre o tema “Hebreus” e iniciei o assunto que seria das minhas aulas, a Grécia Antiga. Conversando com a professora ao fim do primeiro contato, ela aprovou a metodologia por mim apresentada para as aulas e assim a cada semana preparei-me para ministrar as demais aulas sobre a Grécia Antiga e propôs outra aula de observação mais par ao meio do estágio, de forma que nossas aulas se intercalassem. Num primeiro momento, procurei conversar com os alunos, procurando saber qual a perspectiva deles sobre a Grécia na atualidade. Para minha surpresa, muito pouco foi dito sobre, a única coisa que eles pontuaram foi em relação às Olimpíadas. Fora isso, tudo que eles sabiam sobre a Grécia era com relação à antiguidade.

Essa estratégia de começar um conteúdo analisando o presente para depois descobrir o passado vem sendo recorrente nos professores de História, de forma que o assunto abordado não fique temporalmente muito distante da realidade vivida no presente. Assim, a ideia da primeira aula foi fazer um “link” entre o nosso presente e o passado. Achei produtivo, muito embora a turma ainda não tivesse participado plenamente do debate, alguns alunos colaboraram para que esse primeiro contato fosse produtivo.

Na semana seguinte foi realizada duas aulas de regência e reservei os 10 minutos finais para que os alunos pudessem responder o questionário discente. Minha metodologia nessas aulas foi expositiva, com o uso do quadro para resumo esquemático do conteúdo, de forma que os alunos copiassem no caderno para posterior avaliação. A aula transcorreu com tranquilidade, a turma prestou atenção, apenas alguns mostraram-se desinteressados no assunto (Os primórdios da civilização Grega), mesmo assim, houve participação. No decorrer da aula, busquei sempre fazer perguntas antes de falar diretamente sobre o conteúdo, justamente para que os alunos motivassem-se em

participar da aula. A professora Ariosvânia ficou ao fundo da sala, tomando notas e me auxiliando sempre que a turma começava a dispersar a atenção, fato comum para uma turma de jovens entre 14-15 anos. O maior interesse dos alunos era em relação à mitologia grega, eles perguntavam no começo e no final da aula quando eu levaria esse assunto para eles. De uma forma geral, essas duas aulas de regência foram tranquilas e eu consegui ministrar todo o conteúdo programado.

Na outra semana foi feita uma mudança na metodologia e não utilizei o quadro, mas sim o data-show nas duas aulas. Tendo em vista o interesse dos alunos sobre mitologia, montei as aulas em cima desse assunto. Foi outra experiência, principalmente pela atenção total de todos os alunos e o interesse mostrado pelas imagens representativas dos deuses antigos, das suas atribuições e suas histórias. Busquei fazer uma linha cronológica da mitologia grega, utilizando a famosa *Teogonia* de Hesíodo, relatei para os alunos como se deu a criação do mundo sob a perspectiva dos Gregos. Para explicitar, usei imagens e vídeos curtos que mostravam um pouco dessas histórias. Por outro lado, não podia deixar de contar a história das duas obras mais famosas da literatura grega: a *Ilíada* e a *Odisseia*. Nesse sentido, foi interessante a forma como eles reagiram à história central da *Ilíada*, onde Menelau consegue a princesa espartana Helena como pretendente para o seu irmão e não para si mesmo, esse fato sendo colocado pelos alunos como algo tão estranho que chegava a ser cômico. Por outro lado, eles surpreenderam-se com as ligações parentescas entre o panteão grego, onde irmão relaciona-se com irmã, por exemplo. Pela a turma ser em sua maioria evangélica, eles argumentaram que isso era pecado aos “olhos de Deus”, mas o interessante é que apesar disso, eles continuavam mostrando-se interessados nas histórias e pediam para eu contar mais sobre essa mitologia, buscando debater e mostrar suas visões sobre elas. Considero essas aulas como as mais produtivas, pois, foi percebido um real interesse da turma não só pela atenção prestada à exposição da aula, mas também ao debate que se seguiu sobre o que é certo ou não para cada um, de acordo com a religião pessoal de cada. Assim, pude entender melhor a visão deles sobre as questões não apenas escolares, mas também sobre a vida.

Depois dessas aulas, a escola entrou em recesso durante duas semanas, só retornando na primeira metade de julho. Assim, as duas aulas do retorno do recesso foi revisão do assunto e a outra, a professora ministrou a aula, tendo em vista uma avaliação extra que eles fariam na sexta-feira dessa mesma semana e então pude concluir minhas duas aulas de observação exigidas. Ao fim da aula, pedi aos alunos que

estudassem sobre tudo o que foi visto em sala de aula, pois, na semana seguinte iria realizar um jogo de perguntas com eles, chamado “passe ou repasse”.

Por fim, na última semana tive duas aulas ministradas e na primeira, finalizei o conteúdo da Grécia, deixando uma margem para a professora dar continuidade ao assunto seguinte sobre a Roma Antiga. Na última dessas duas aulas, realizei uma atividade chamada “Passe ou Repasse”, um jogo que a professora sempre fazia com os alunos e a turma adorava. Este jogo funciona da seguinte forma: dividia-se a turma em dois grupos e cada grupo tirava uma pergunta temática de uma caixa. Se o grupo soubesse responder, ganhava um ponto e um brinde (leveí balas e chocolates), caso contrário, passava para o outro grupo.

Essa forma lúdica do ensino foi muito divertida, não apenas para mim, mas para os alunos também. Era visível a excitação deles em responder corretamente as perguntas e ganhar algo em troca. Foi uma das partes que mais me chamou a atenção nesse estágio, essa metodologia proposta pela professora da escola, de não apenas se prender às aulas expositivas, mas também de fazer com eles sintam-se motivados em aprender o assunto, tanto para a finalidade do vestibular ENEM como para ganhar algo de brinde. Seja qual for a motivação por trás de cada um, percebi que o conteúdo ministrado em sala de aula ficou bem fixado e foi bem trabalhado por cada um deles.

III. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Ensinar não é uma tarefa fácil. Por mais que se ame a docência, ela é um trabalho que exige a fundo de cada um de nós professores, desde o momento de planejamento da aula, sua execução e sua finalização. Desde pequena o mundo das letras sempre me fascinou e a História foi o meio que encontrei para o que acredito ser a minha vocação. Considero-a mais que uma simples matéria, mas como algo que ajuda a formar o ser humano, sendo esta também uma das funções do historiador, a construção do Homem.

Aos oito anos perdi quase que totalmente a audição dos dois ouvidos, devido a uma série de problemas pessoais e durante a minha adaptação a um mundo onde eu não podia mais ouvir, os livros foram os meus melhores companheiros. Passei um ano sem escutar praticamente e ainda assim acompanhava as aulas nas minhas escola por meio de leitura labial, o que de início não foi fácil. Por essa época, já tinha em mente que queria ser professora, inclusive uma das minhas brincadeiras preferidas era brincar de ensinar. Mesmo pequena, tive receio de que meu sonho de lecionar não fosse nunca realizado, mas felizmente, comecei a usar aparelhos nos dois ouvidos, o que me proporcionou voltar a sonhar com a docência.

Minha primeira experiência em sala de aula foi através do Programa de Educação Tutorial (PET – HISTÓRIA) da universidade que faço parte. Nela, aquele velho medo veio à tona, mesmo que eu já estivesse plenamente adaptada à leitura labial e aos meus aparelhos auditivos. Felizmente, não tive problemas em entender os alunos, salvo quando um ou outro falava muito baixo, pedia para que repetissem. Assim, durante os dois anos em que fiz parte do PET, na escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Dom Luiz Gonzaga Fernandes e na escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Major Veneziano, em ambas foram contempladas as três séries do ensino médio. Nelas, pude exercitar um pouco do meu lado de professora e agradeço imensamente ao programa por ter me preparado para a docência, não apenas na simples execução da aula, mas também na elaboração do material didático.

Assim, minha experiência final na disciplina de Prática do Ensino com o estágio foi muito tranquila. Considerando que a turma era composta por adolescentes, busquei entender que nem sempre teria a atenção completa dos alunos enquanto eu explicava o conteúdo, mas buscava sempre circular pela sala, falar mais perto daqueles que não prestavam tanto atenção, pedindo para que eles lessem trechos do livro didático, de

forma que eles também fossem inseridos na aula. Meus alunos tiveram para comigo um relacionamento de respeito, sempre prestando mais atenção quando precisei chamar a atenção deles, de forma que a aula seguia-se quase em sua totalidade tranquila.

Dificuldades existem em todo e qualquer trabalho, sem dúvida, mas acredito que nesse sentido tive sorte, pois, tanto o diretor como a professora me receberam muito bem e me proporcionaram a chance de poder ter mais essa experiência na minha vida e, além disso, a escola é no mesmo bairro em que eu moro, fator que não trouxe nenhuma dificuldade de locomoção. Felizmente não tive nenhum problema burocrático e tudo se seguiu em tranquilidade.

Em relação às sugestões para melhoria, penso que o estágio supervisionado não deveria ser feito apenas no último período, mas que deveria ser obrigatório a partir da metade do curso, porque apenas as aulas na universidade não preparam o aluno para o mercado de trabalho e somente um estágio também não. É preciso que seja mais frequente e que a unidade de História da universidade priorize mais essa atividade, para que o estudante possa desenvolver plenamente o seu trabalho com tranquilidade.

Quero finalizar agradecendo à ECI Nenzinha Cunha Lima, ao diretor, à professora e a turma do 1º ano A, por terem sido tão queridos comigo e permitido que eu compartilhasse um pouco do cotidiano deles. Tenho certeza que a escola só tem a crescer cada vez mais com essa abertura para a extensão feita pelos alunos da universidade.



Imagem 1. Vista do 1º andar da Escola Cidadã Integral Nenzinha Cunha Lima



Imagem 2. Fachada da ECI Nenzinha Cunha Lima.



Imagem 3. Foto tirada pela professora Ariosvânia em uma das aulas ministradas por mim.

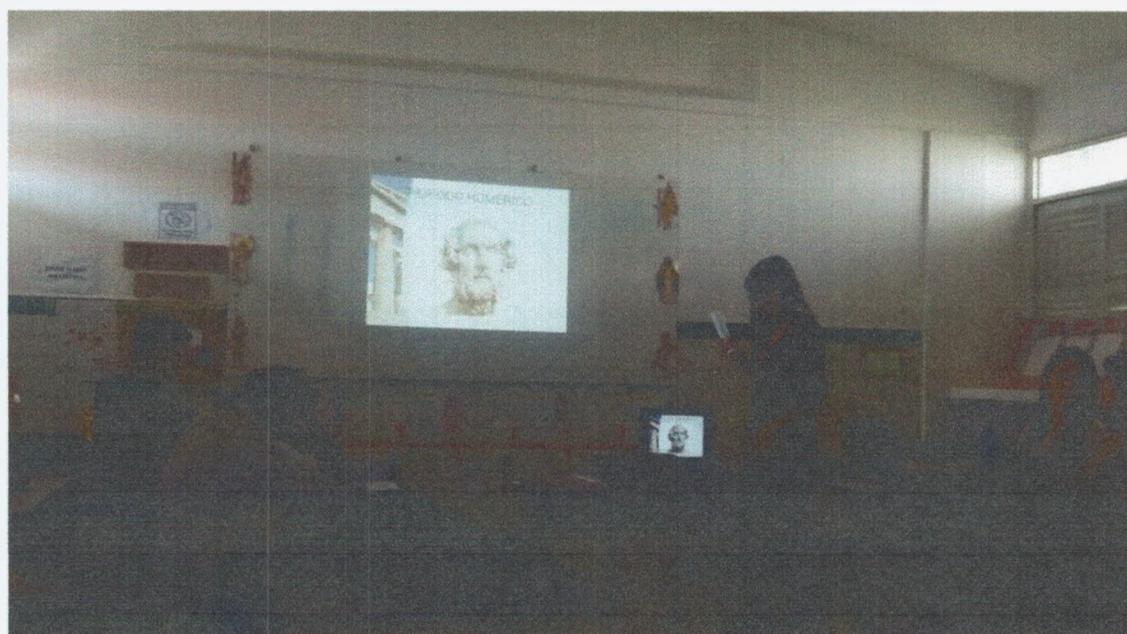


Imagem 4. Foto tirada pela professora Ariosvânia em uma das aulas ministradas por mim.



Imagem 5. Foto tirada no último dia do estágio com a turma do 1º ano A.

IV. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS*

KARNAL, Leandro. **Conversas com um jovem professor**. 1. Ed. São Paulo: Contexto, 2012.

LOPES, Antonio Osima. **Aula expositiva: superando o tradicional**. Disponível em: <<https://pt.scribd.com/doc/130401691/Texto-Aula-Expositiva-Superando-o-Tradicional>> Acesso em: 24 de julho 2018

Escolas. Disponível em: <https://www.escol.as/85180-nenzinha-cunha-lima> Acesso em 23 de julho de 2018.

Portal Correio. Disponível em: <https://portalcorreio.com.br/entenda-por-que-o-ensino-integral-virou-polemica-na-paraiba/> Acesso em 23 de julho de 2018.

Imagem 1. Vista do 1º andar da Escola Cidadã Integral Nenzinha Cunha Lima. Disponível em: < <http://www.paraiba.com.br/2014/10/22/54240-governo-do-estado-entrega-mais-tres-escolas-reformadas-em-campina-investimento-foi-de-r-17-mi>> Acesso em 24 de julho de 2018.

Imagem 2. Fachada da ECI Nenzinha Cunha Lima. Disponível em: < <https://paraibaonline.com.br/2017/06/ciclo-da-ode-e-encerrado-em-cg-e-governo-inaugura-escola-e-entrega-beneficios/>> Acesso em 24 de julho de 2018.

Imagem 3. Foto tirada pela professora Ariosvânia em uma das aulas ministradas por mim. Fonte: Acervo pessoal.

Imagem 4. Foto tirada pela professora Ariosvânia em uma das aulas ministradas por mim. Fonte: Acervo pessoal

Imagem 5. Foto tirada no último dia do estágio com a turma do 1º ano A. Fonte: Acervo pessoal.

V. ANEXOS

I. Dados de Identificação:

Escola: Escola Cidadã Integral Nenzinha Cunha Lima

Professor (a): Ariosvânia Teotônio de Almeida

Professor (a) estagiário (a): Viviane Carneiro de Oliveira

Disciplina: História Série: 1º Turma: A Período: Manhã

II. Tema:

Antiguidade Grega

III. Objetivos: Refletir a cultura grega, mostrando para o aluno a forte influência que o Ocidente teve a partir dela. Com exemplo bem simples, mostrar a presença atual da cultura grega, como algumas expressões do nosso vocabulário.

Analisar a arte grega, por meio da tragédia e da comédia e a importância dessas obras do teatro grego.

Refletir o pensamento filosófico e científico dos gregos, destacando os filósofos mais importantes e suas ideias na Antiguidade Grega.

V. Conteúdo: Arte Grega – Teatro (comédia e tragédia).

O pensamento filosófico e científico

VI. Desenvolvimento do tema: A aula será expositiva (90 minutos), sendo feito um breve resumo no quadro dos principais pontos abordados nos Objetivos, a fim de que o aluno possa formar um conhecimento sobre o tema. A ideia é continuar dialogando com o presente, refletindo o pensamento dos filósofos e como eles moldaram e ainda moldam a nossa sociedade ocidental. Ao fim do assunto, os alunos dividem-se em dois grupos para a atividade de perguntas e respostas que será realizada a seguir, como encerramento do estágio.

VII. Recursos didáticos: Quadro.

Livro didático.

VIII. Avaliação: A avaliação será contínua, por meio de debate com os alunos no decorrer da aula.

- **atividades:** Perguntas e Respostas. Jogo “Passe ou Repasse”.

XIX. Referências: BRAICK, Patrícia Ramos e MOTA, Myriam Becho .História das cavernas ao Terceiro Milênio. Volume único. 4ed.São Paulo: Moderna, 2016.

COTRIM, Gilberto.História Global:Brasil e Geral -1; 2 ed.São Paulo:Saraiva,2013.

ARRUDA, José Jobson de A e PILETTI,Nelson. Toda a História: História Geral e do Brasil. Volume único. 11 ed. São Paulo: Ática,2002

I. Dados de Identificação:

Escola: Escola Cidadã Integral Nenzinha Cunha Lima

Professor (a): Ariosvânia Teotônio de Almeida

Professor (a) estagiário (a): Viviane Carneiro de Oliveira

Disciplina: História Série: 1º Turma: A Período: Manhã

II. Tema:

Antiguidade Grega

III. Objetivos: Analisar a sociedade Ateniense, destacando o papel da mulher, como era organizada a política e a sociedade na antiguidade clássica, de forma que o aluno reflita sobre essa importante cidade-Estado na Grécia, que foi determinante para o legado de toda a cultura grega.

Refletir a sociedade Espartana, sua organização política, social e econômica, bem como o papel da mulher; Refletir as semelhanças e diferenças entre Atenas e Esparta.

V. Conteúdo: Atenas – sociedade, cultura, economia e política.

Esparta - sociedade, cultura, economia e política.

VI. Desenvolvimento do tema: A aula será expositiva (90 minutos), com o uso do PowerPoint. O objetivo é mostrar para o aluno como se deu o desenvolvimento de Atenas e Esparta por meio de gráficos e imagens, tendo em vista a importância do visual, o qual ajuda o aluno a fixar mais ainda o assunto. As imagens são de mapas; cidades; representação do homem e da mulher em Esparta e Atenas na antiguidade.

VII. Recursos didáticos: PowerPoint.

Livro didático.

VIII. Avaliação: Debate em sala de aula, sempre tentando estabelecer um paralelo entre a sociedade ateniense e espartana, para que o aluno possa refletir sobre a importância de ambas na construção da identidade Grega.

- **atividades:** Jogo de perguntas e respostas sobre o tema, com um “brinde” para cada resposta certa.

XIX. Referências: BRAICK, Patrícia Ramos e MOTA, Myriam Becho .História das cavernas ao Terceiro Milênio. Volume único. 4ed.São Paulo: Moderna, 2016.

COTRIM, Gilberto.História Global:Brasil e Geral -1; 2 ed.São Paulo:Saraiva,2013.

ARRUDA, José Jobson de A e PILETTI,Nelson. Toda a História: História Geral e do Brasil. Volume único.11 ed. São Paulo: Ática,2002

ARRUDA, José Jobson de A e PILETTI, Nelson. Toda a História: História Geral e do Brasil. Volume único. 11 ed. São Paulo: Ática, 2002

I. Dados de Identificação:

Escola: Escola Cidadã Integral Nenzinha Cunha Lima

Professor (a): Ariosvânia Teotônio de Almeida

Professor (a) estagiário (a): Viviane Carneiro de Oliveira

Disciplina: História Série: 1º Turma: A Período: Manhã

II. Tema:

Antiguidade Grega

III. Objetivos:

Refletir sobre a Grécia na atualidade, destacando a sua sociedade e seu legado para o presente.

Problematizar as primeiras sociedades gregas (Cretense e Micênica), relacionando-as uma com as outras, de forma que o aluno possa compreender melhor o surgimento da Grécia como pilar da cultura ocidental.

Analisar o período Homérico, destacando as histórias da *Iliada* e *Odisseia*, juntamente com a mitologia grega, sendo assim, o aluno apreende sobre a cultura grega.

V. Conteúdo:

Grécia Atual

Período Minoico

Período Micênico

Período Homérico

VI. Desenvolvimento do tema: Durante esta aula (90 minutos), o objetivo é fazer o aluno começar a compreender as raízes do mundo grego, partindo do presente para explicar o passado e considerando o conhecimento prévio do aluno sobre o tema, debatendo as diferenças da antiguidade para a contemporaneidade. Após isso, começar a explicar os primórdios do mundo grego, mostrando as estruturas sociais de cada período, como funcionava a economia, política e a vida em sociedade. A aula será expositiva com o auxílio de um resumo teórico feito no quadro.

VII. Recursos didáticos: Quadro e livro didático.

VIII. Avaliação: Debate em sala de aula, sempre tentando estabelecer um paralelo entre a sociedade do presente com a sociedade do passado, para que o aluno possa refletir sobre as mudanças do mundo Grego.

- **atividades:** Na primeira aula, será perguntado aos alunos o que eles pensam quando se fala na Grécia atualmente. A segunda pergunta é se eles sabem como a Grécia sobreviveu com o passar do tempo.

XIX. Referências: BRAICK, Patrícia Ramos e MOTA, Myriam Becho .História das cavernas ao Terceiro Milênio. Volume único. 4ed.São Paulo: Moderna, 2016.

COTRIM, Gilberto.História Global:Brasil e Geral -1; 2 ed.São Paulo:Saraiva,2013.

XIX. Referências: BRAICK, Patrícia Ramos e MOTA, Myriam Becho .História das cavernas ao Terceiro Milênio. Volume único. 4ed. São Paulo: Moderna, 2016.
COTRIM, Gilberto. História Global: Brasil e Geral -1; 2 ed. São Paulo: Saraiva, 2013.
ARRUDA, José Jobson de A e PILETTI, Nelson. Toda a História: História Geral e do Brasil. Volume único. 11 ed. São Paulo: Ática, 2002

I. Dados de Identificação:

Escola: Escola Cidadã Integral Nenzinha Cunha Lima

Professor (a): Ariosvânia Teotônio de Almeida

Professor (a) estagiário (a): Viviane Carneiro de Oliveira

Disciplina: História Série: 1º Turma: A Período: Manhã

II. Tema:

Antiguidade Grega

III. Objetivos:

Refletir o Período Clássico e conseqüentemente, as guerras entre as cidades-Estado Gregas, mostrando a importância da mesma para a sociedade da época.

Problematizar as Guerras Médicas e o contato dos gregos com o estrangeiro, de forma que o aluno possa aprender a influência e conseqüências que outras culturas trouxeram para a Grécia Antiga.

Analisar a Guerra do Peloponeso e a mudança que se deu no mundo grego com o início do período Helênico, no pós guerra.

V. Conteúdo:

O período Clássico

As Guerras Médicas

A Guerra do Peloponeso

O período Helênico

Revisão

VI. Desenvolvimento do tema: A aula será expositiva (90 minutos), com o uso do PowerPoint. O objetivo é mostrar para o aluno o fim do mundo conhecido como Antiguidade Clássica, através das Guerras Médicas e da Guerra do Peloponeso e a transição para o mundo Helênico. Ao fim, será feita uma revisão do conteúdo trabalhado para a avaliação regular da escola.

VII. Recursos didáticos: PowerPoint.

Livro didático.

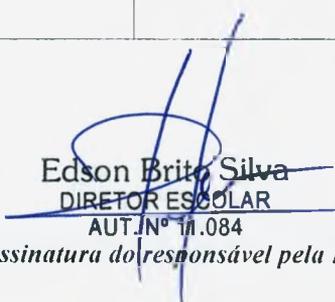
VIII. Avaliação: Debate com a turma e revisão do conteúdo feita através de resolução de questões do ENEM do livro didático.

FICHA DE ACOMPANHAMENTO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO

Nome da Escola: Escola Estadual Inesigal Margarida Cunha Lima
 Endereço: Rua Fernandes Vieira, José Pinheiro
 CEP: 58404-490 Telefone: 83 3322-3302
 Nome do estagiário: Viviane Lemos de Oliveira
 N.º de matrícula: 112130157 Ano: 2018 Período:
2018.1

DATA	SÉRIE - TURMA	ATIVIDADE	HORA/AULA	ASSINATURA DO PROFESSOR
06/06	1-A	Observação	45 min	Almeida
06/06	1-A	Regência	45 min	Almeida
13/06	1-A	Regência	40 min	Almeida
13/06	1-A	Regência	40 min	Almeida
13/06	1-A	Questionários	10 min	Almeida
20/06	1-A	Regência	45 min	Almeida
20/06	1-A	Regência	45 min	Almeida
11/07	1-A	Revisão	45 min	Almeida
11/07	1-A	Observação	45 min	Almeida
18/07	1-A	Regência	45 min	Almeida
18/07	1-A	Atividade	45 min	Almeida

Local e data


 Edson Brito Silva
 DIRETOR ESCOLAR
 AUT. Nº 11.084

Carimbo e assinatura do responsável pela Escola



UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE
CENTRO DE HUMANIDADES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA
PRÁTICA DE ENSINO EM HISTÓRIA

PROFESSOR (A): Amélia Regina Serônio de Almeida

FICHA DE AUTO-AVALIAÇÃO DA PRÁTICA DE ENSINO

Aluno (a): Riviane Brazzeiro de Oliveira

ESCOLA: EEF Nazinha Cunha Lima ANO LETIVO: 2018

DATA: 06/06/2018

Nº	ITENS A CONSIDERAR	NOTA
1	Realizei as atividades programadas?	1,0
2	Fui assíduo(a) e compareci pontualmente aos locais de Estágio?	1,0
3	Desempenhei com responsabilidade e consciência os trabalhos de Estágio conforme as normas estabelecidas?	0,9
4	Providenciei sempre que necessário, materiais – recursos didático-pedagógicos para o desenvolvimento das atividades?	1,0
5	Procurei conciliar minha opinião com os diferentes pontos de vista dos demais envolvidos nos locais onde estagiei?	0,8
6	Solicitei esclarecimentos sempre que houve dúvidas sobre os problemas para a facilitação do meu trabalho?	1,0
7	Aproveitei oportunidades oferecidas no estágio ou fora dele, para adquirir informações ou habilidades que facilitassem os meus trabalhos?	0,8
8	Evitei causar problemas e/ou embaraços que pudessem prejudicar o desenvolvimento do trabalho de estágio?	1,0
9	Revelei iniciativa para a resolução de acontecimentos imprevistos no decorrer do estágio?	1,0
10	Avaliei a minha participação pelo número de pontos positivos alcançados, comparando o meu progresso antes e após cada etapa do estágio?	0,9

Pontuação de 0,0 a 1,0 para cada item avaliado

TOTAL DA SOMA 9,4

Observações:

A atividade do estágio é muito importante para o aluno, podendo ser mais frequente, bem como a realização de atividades que visam a melhorar o meu desempenho do volume.

25 de Julho de 2018

Riviane Brazzeiro de Oliveira

Assinatura do Aluno (a)



UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE
CENTRO DE HUMANIDADES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA
PRÁTICA DE ENSINO EM HISTÓRIA

PROFESSOR (A) REGENTE: Amirsonia Teotônio de Almeida

FICHA DE AVALIAÇÃO DE ESTÁGIO – FEITA PELO PROFESSOR
REGENTE

NOME DO ESTAGIÁRIO: Viviane Barreiros de Oliveira

SÉRIE: 1 TURMA: A TURNO: Manhã DATA: 06 / 06 / 2018

ESTABELECIMENTO: ECT Pontinha Cunha Lima

1 – QUANTO À ATUAÇÃO DO ESTAGIÁRIO, AVALIE:

ITENS	A	B	C	D	E	F	TOTAL
	1,0	0,8	0,6	0,4	0,2	0,0	
1. Realizou planejamento das atividades desenvolvidas	X						
2. Foi pontual e assíduo	X						
3. Organizou e dirigiu as situações de ensino-aprendizagem com segurança	X						
4. Imprimiu sequência às aulas	X						
5. Evidenciou conhecimento dos conteúdos trabalhados nas aulas.	X						
6. Proporcionou situações para participação e interação entre discentes e docente.	X						
7. Expressou-se corretamente na linguagem falada e escrita.	X						
8. Utilizou adequadamente os recursos materiais.	X						
9. Efetuou o fechamento dos conteúdos trabalhados (revisão/resumo final).	X						
10. Aplicou procedimentos metodológicos adequados às aulas.	X						
Total							<u>100</u>

2. O NÍVEL DE PREPARO PROFISSIONAL DO aluno (a) FOI:

ÓTIMO (X) BOM () REGULAR ()

Observações que o professor (a) julgar conveniente:

Campina Grande, 26 de julho de 2018.

Amirsonia Teotônio Alves de Almeida

Assinatura do Professor

QUESTIONÁRIO DOCENTE

Formação: Licenciatura Plena em História

Tempo que exerce o magistério: 10 anos

1. Como é realizado o planejamento na escola?

É realizado semanalmente nas áreas e bimestralmente com todos os professores.

2. Como são elaborados os Planos de Aulas?

Na escola trabalhamos com Guias de Aprendizagem, não elaborados bimestralmente. É um semanalmente.

3. Quais os aspectos considerados no processo de seleção de conteúdos, metodologias e avaliação do rendimento escolar?

Utilização do livro como referência, seguindo as bases da ABNC

5 - Quais recursos didáticos são utilizados nas aulas de História?

Livros, Data Show, TV (documentários, filmes)
Dinâmicas de "passa ou repassa" para revisão, memorização

6 - Quais os principais problemas enfrentados nas aulas de História?

Nenhum. Pelo menos com essas turmas eles são apaixonados por História.

7 - Se desejar apresente sugestões de atividades para o estágio.

Nenhuma sugestão, foi muito proveitosa as aulas.

Local Campina Grande

Data 20 / 06 / 2018

UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE
CENTRO DE HUMANIDADES
CURSO DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA
DISCIPLINA: PRÁTICA DE ENSINO DE HISTÓRIA NA ESCOLA DE 1º E 2º
GRAUS
ROTEIRO PARA OBSERVAÇÃO (aula de campo)

OBJETIVO(S) DA AULA (Explicitamente colocado(s) ou inferido(s) pelo estagiário)⁴

Identificar as principais características sociais, políticas e econômicas e religiosas dos Hebreus na Antiguidade, seus traços e influências

CONTEÚDOS TRABALHADOS

- Hebreus
- Judaísmo dos Hebreus
- Dos seus traços e influências

RECURSOS DIDÁTICOS UTILIZADOS (Uso do quadro, de textos, livro didático, apostilhas, equipamentos, recursos audiovisuais, etc.)

Foram usados de introdução a professora utilizou os vídeos e distribuiu ~~mapas~~ no comércio esquematizado em uma folha.

CARACTERÍSTICAS AMBIENTAIS (Da escola e da sala de aula – descrição dos elementos que compõem a infra-estrutura para as atividades curriculares)

A escola apresenta dentro de uma praça recentemente por uma reforma, sendo, em relação à estrutura, esta é muito boa, a escola dispõe de computadores, TVs, bibliotecas e laboratórios de ciências, informática e humanidades).

CARACTERÍSTICAS DOS ALUNOS (Classe social, faixa etária, número de alunos (do sexo masculino e do feminino), nível de interesse, atitudes, comportamentos evidenciados, etc.)

Os alunos são da praça, a maioria vive no município baixo do estado; a turma é bem dividida entre os sexes; é uma turma tranquila, atenciosa; A faixa etária dos alunos é entre 14-15 anos.

DESENVOLVIMENTO DA AULA (Relato descritivo da aula, ou seja, das seqüências das atividades, etc.)

As duas aulas de história foram feitas com um resumo dos principais pontos expostos no quadro e uma posterior explicação verbal.

RELACIONAMENTO PROFESSOR / ALUNO (Descrição das evidências colhidas em termos do tipo de relação existente entre alunos e professor; se é cordial, tensa, formal, informal, permissiva, etc.; se o professor consegue liderar a turma ou não, se tem bom manejo de turma, etc.)

A relação entre os professores e alunos é ótima, por isso que eles tem a professora também como amiga e ela tem total controle da classe.

TENDÊNCIAS METODOLÓGICAS DO (A) PROFESSOR (A) (Se os métodos, técnicas e outros procedimentos do professor no trabalho com os conteúdos se dão dentro das abordagens tradicional, estrutural, cognitiva ou comunicativa, ou de forma eclética).

A tendência da professora em relação à metodologia é eclética, ela faz uma boa mistura dos principais pontos de cada uma das abordagens utilizadas.

COMPETÊNCIA TÉCNICA E HABILITAÇÃO PROFISSIONAL DO(A) PROFESSOR(A) Descrever a habilitação profissional do professor(a); instituição em que estudou, curso, ano de conclusão, que disciplinas está oficialmente habilitado a ensinar; se tem cursos de pós-graduação ou outros cursos na área; se ensina apenas na escola observada (e há quanto tempo) ou se também trabalha noutro(s) estabelecimentos; se ensina outra disciplina, etc.)

licenciatura plena em história - UEPB - 2002

APRECIÇÃO DA AULA PELO ESTAGIÁRIO (Uma apreciação pessoal sobre a aula observada como um todo, considerando a interação de todos os elementos do ensino aqui abordados. Considerar também, e principalmente, o desempenho do(a) professor(a) em relação à dinâmica da aula, à utilização do tempo, à propriedade dos conteúdos, etc.)

As aulas foram muito interessantes, principalmente porque a professora desmolda a turma com uma dinâmica e tempo certo para a exposição completa do assunto.

Bom trabalho!

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 15

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Ensinar, pra ter um futuro melhor

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? () sim não Se a resposta for afirmativa qual o curso? _____

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? MgmbUm

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? _____

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Nacionais mc, Jesus Chonou

8. O que você faz nas horas de lazer? durmo

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar ~~o que~~ whatsapp

10. Por que estudar História?

Para entender o que aconteceu no passado

Observações:

Local _____ Data ____ / ____ / ____

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 18

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

pra te um futuro melhor.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? () sim não Se a resposta for afirmativa qual o curso? _____

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Nenhum

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Bem Vindo à Beira

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Momo Zhai Rocunais Mas

8. O que você faz nas horas de lazer? Joga bola

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar facebook, instagram

10. Por que estudar História?

pra conhecer mais o passado

Observações:

Local _____ Data 13/06/2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino (x) feminino - Idade 15 anos

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Estudar, pois é um caminho para a conquista do futuro.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (x) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Medicina

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim e é da escola que incentiva nós.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler?

Histórias de vida das pessoas o melhor de mim.

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? a raíza e o paiô.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Caetano Veloso, Mc Zezinho (Preta do cabelo corchado)

8. O que você faz nas horas de lazer? Comer, vai pro loko,

baio com minhas amigas e por último estudar.

9. Você utiliza a internet? (x) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Facebook, Whatsapp, Google, Youtube.

10. Por que estudar História?

Observações:

Local _____ Data 13/06/18

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino (X) feminino - Idade 16

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Ensinar. Porque aprender coisas novas é sempre bom em uma vida produtiva.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim. Sim incentiva, me despertou a curiosidade por história, como as músicas e os filmes.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (X) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Não decidi por enquanto

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, mas não com a mesma intensidade.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Ficções, contos, fotos, mais, entrevistas, artigos científicos.

6. Quais os filmes você assistiu recentemente?

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

MPB, POP, FUNK, SERTANEJO - Perfet, mend my love, queroses, ritmo mexicano

8. O que você faz nas horas de lazer? Fico com minha família e amigos, comendo, conversando e no celular.

9. Você utiliza a internet? (X) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar www.tuolingo.com.br.

10. Por que estudar História;

Como o filósofo Spinoza disse: "quem não estuda história está condenado a repeti-la"

Observações:

Local Escola N.2 Data 19/06/2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino feminino - Idade 35

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Para ensinar. Para desenvolver o aluno como profissional futuramente, entre outros valores.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim. Incentiva. Com artigos, há assuntos muito interessantes.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Medicina

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, mas algumas têm mais estrutura e recursos que outras.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Gosto de ler revistas e histórias em geral.

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? É vida é bela, Beethoven, quanto de guerra, reitão entre outros.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Anderson Freixo - Tudo é verdade, como foi. Jasta to rey - música grande, compoio - family.

8. O que você faz nas horas de lazer? estudo, canto, reuniões a casa, viagens com o meu sobrinho, vou a igreja.

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar

10. Por que estudar História;

Para saber o que aconteceu e entender o que temos agora com relação ao passado.

Observações:

Local _____ Data ____/____/____

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 16

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Ensinar e para a vida melhor.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Sim

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? () sim não Se a resposta for afirmativa qual o curso?

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? nenhuma

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? na página

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Reinoldo, no nome do, "Cidade dos Anjos"

8. O que você faz nas horas de lazer? liga no celular, dança etc

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar facebook, instagram, WhatsApp

10. Por que estudar História?

Para entender o que aconteceu no passado

Observações:

Local _____ Data ____/____/____

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 15

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Fazer com que o aluno tenha um futuro melhor.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Não.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? () sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? _____

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o(a) aluno(a) para a universidade?

Sim, dependendo se o aluno quiser

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? _____

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? IT a casa, A noite do

massacre.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Aldain playboy, Mr. Driss.

8. O que você faz nas horas de lazer? Jogar vôlei, celular.

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Facebook, WhatsApp, Insta, e outros

10. Por que estudar História?

Para aprender mais sobre a história da humanidade.

Observações:

Local Escola

Data 13 / 06 / 2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 17

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Função importantíssima já que é a escola quem nos dá o papel na sociedade.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Na verdade o livro didático tem muitas lacunas, falta muita coisa, mas sim é interessante.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Arquitetura, História, ou Música

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, particularmente nessa escola tem bons educadores, em minha opinião.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Superfêmea, aventura, romance, filotópicos.

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Guerra infinita ninguém dorme, Трон: Ragnarok, On Paper, etc...

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Categoria: Gospel - Inadara Pompeo, Gabriela Rocha, etc...

8. O que você faz nas horas de lazer? Leio, desenho, jogo games, futebol, vou a igreja.

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar The night Sbrido; My Animem

10. Por que estudar História?

Para conhecer o passado, saber sobre o princípio de tudo e tal.

Observações:

Nenhuma

Local Escola: Vemânia Data 13 / 06 / 2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino (X) feminino - Idade 18 anos

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Estudar, para que possamos adquirir conhecimento com o decorrer do tempo...

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (X) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Psicologia

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o(a) aluno(a) para a universidade?

Sim, porque é da escola que vamos adquirir ~~varias~~ varias coisas e se preparar para o Enem

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler?

Receitas de culinária, livros de filmes etc.

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Como eu era antes de você,

O melhor de mim, simplesmente acontece etc.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Perfect (Ed Sheeran), You're beautiful (James Blunt) Jorge e Mateus (Busão sem grade) etc

8. O que você faz nas horas de lazer? Ir ao shopping, pegar

um cinemainha, sair com os amigos...

9. Você utiliza a internet? (X) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Facebook, Whats, MMFilmes

10. Por que estudar História?

Quem não estuda história está condenado a repeti-la.

Observações:

Local _____ Data ____/____/____

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino feminino - Idade 17

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

ensinar para aprender cada dia mais
Porque para mim é um futuro Promissor

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim assunto interessante palavras de iei
etc...

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso?

estabilidade ou advocacia fiz engenharia

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, porque gente já sai preparada para uma
universidade e já sabe o que fazer.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler?

F. Spera e de
Meda e por dentro de tudo do Mundo das pessoas

6. Quais os filmes você assistiu recentemente?

por em quanto reim
um mais pretendo assistir

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Anitta, Luán Santana, Léo Santana Ludmi
lla Loldia Leite, Nete Sangre etc... Ana Killa
que assim?

8. O que você faz nas horas de lazer?

assistir, namoras
parcia

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar

de ~~sites~~ liexpreei

10. Por que estudar História;

Para saber coisas do ante passado
coisas que eles faziam antigamente;

Observações:

Local _____ Data ____/____/____

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 14

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

preparar para o futuro, conseguir um bom emprego

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

não, sim, não

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Computação

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? mangá

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? todos da franquia marvel

DC

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

EDSON GOMES, MY DEMON

8. O que você faz nas horas de lazer? Jogo o PC, jogo video game etc..

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Youtube.com, Youtube, Google, no manja.com

10. Por que estudar História,

para saber porque a obrigação e estudar no Brasil

Observações:

Não leio nada desde eu crescer?

Local ECI Menzinho Curitiba Lins Data 13 / 06 / 2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 15

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

se lembrar não o livro, não tem em nenhum livro

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

sim, não, sim

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? ~~ciência da computação~~ ciência da computação

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? todas

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? 50 TONS DE GRAY

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

NÃO, PACÍFICOS, HUNGRIA, FUNK ETC.

8. O que você faz nas horas de lazer? JOGO, ASSISTIR, NAMORAR, COMER

ETC.

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar ~~FACEBOOK~~ FACEBOOK, YOUTUBE, GOOGLE

10. Por que estudar História?

PARA FAZER HISTÓRIA

Observações:

Local EC. VERANHA COMA LIMA Data 13, 06, 2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino (X) feminino - Idade 17 anos

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

ajuda e capacitar e desenvolver os alunos. Para ver alguém na vida, realizar os sonhos ter uma vida boa.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim, incentiva, deixa mim curiosidade para pesquisar mais.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (X) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? ainda não sei mas muito indecisa

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

sim é o papel da escola, os exercícios, provas todas com questões do enem.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? os que mais me

interessam, bíblia, livros da escola, e outros livros outros temas.

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? não me lembro mais eu

gosto de filmes de romance, ação, comédia, etc. menos terror.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

gosto de músicas evangélicas, e cantores evangélicos, Bruna Karla, Anderson Freire, Samuel Mariano, Lauriete, etc.

8. O que você faz nas horas de lazer? fico com o meu namorado, assistir

to filmes, mais, etc.

9. Você utiliza a internet? () sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que

costuma acessar às vezes mais quando é trabalho escolar.

10. Por que estudar História;

para entendermos a história do passado até os dias de hoje, e como era que eles viviam, comia, morava, etc.

Observações:

Local _____ Data ____/____/____

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino feminino - Idade 14

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Preparar a gente para o futuro, para ser alguém na vida.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? medicina, para pediatria.

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? O Pequeno Príncipe, A Princesa Vampira.

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? A família Adams 2.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

BTS, G-Dragon, blackpink; Look (G-Dragon), mic drop (BTS)

Sanctum, todos do BTS, todos do blackpink, tudo de KPOP

8. O que você faz nas horas de lazer? Conversa com os

amigos, dormir

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Youtube, twitter

10. Por que estudar História?

Observações:

Local _____ Data 13/06/2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: () Masculino feminino - Idade 14

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Ensinar

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Não

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Detetive

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Não gosto muito

de revistas, prefiro livros - livros de terror e suspense

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Família Adams 1 e 2

mãe Adams 2.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Músicas: Before the Aftermath - Cadaveria, Carnification - Decide,

Chelsea Smile - Bring me the horizon, Reich mi die hand - Blutengel e etc

8. O que você faz nas horas de lazer? Jogo, estudo música, assistir ani-

me ou série e navegar na internet.

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Facebook

10. Por que estudar História;

Para aprender o que aconteceu no passado.

Observações:

Local N.C.L

Data 13/06/2018

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: (X) Masculino () feminino - Idade 14

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Para nós preparar para o mercado de trabalho

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (X) sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Engenharia

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Eu ligo muito a

Bíblia

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Todos da franquia da

Marvel e DC entre outros de ação

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Gospel

8. O que você faz nas horas de lazer? Jogo no computador, ou vou tocar

bateria ou violão

9. Você utiliza a internet? (X) sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Youtube e the pirata filmes (youtube)

10. Por que estudar História;

Para descobrir nosso passado

Observações:

Local _____ Data ____/____/____

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino () feminino - Idade 14

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Nos preparar para o futuro, para entrar no mercado de trabalho.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?
Aguça a curiosidade?

Sim, Sim e Sim

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Computação

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Mangás, quadrinhos da Marvel e DC.

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Guerra Infinita, Deadpool 2,

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Não tenho cantores ou músicas favoritos

8. O que você faz nas horas de lazer? Assisto animes e séries e jogo

9. Você utiliza a internet? sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Youtube, só mangás

10. Por que estudar História,

Para descobrir nosso passado e aprender novas coisas

Observações:

Local _____ Data ____/____/____

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: Masculino feminino - Idade 16

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

~~Ensinar~~ ensinar os alunos, para aprender coisas novas.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim muito,

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? sim () não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Engenharia mecânica

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? em quadrinhos

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? da casa de papel

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Thalita Roberto, Deus da minha vida

8. O que você faz nas horas de lazer? Surf e portar.

9. Você utiliza a internet? () sim () não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Facebook, you tub, Vchatapp

10. Por que estudar História;

porque fala sobre as histórias de antigamente.

Observações:

Local escola Data 18/08/2018

QUESTIONÁRIO DOCENTE

Formação: _____

Tempo que exerce o magistério: _____

1. Como é realizado o planejamento na escola?

2. Como são elaborados os Planos de Aulas?

3. Quais os aspectos considerados no processo de seleção de conteúdos, metodologias e avaliação do rendimento escolar?

5 – Quais recursos didáticos são utilizados nas aulas de História?

6 – Quais os principais problemas enfrentados nas aulas de História?

7 – Se desejar apresente sugestões de atividades para o estágio.

Local _____ Data ____/____/____