Centro de Formação de Professores Biblioteca/UFFB - Cajazeiras - Ph.

Universidade Federal da Paraiba CENTRO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO CURSO DE PEDAGOGIA

ESTE LIVRO NÃO PODE SAIR DA BIDLIOTECA

Documento Final do Estágio de Supervisão Escolar

Cajazeiras - Janeiro - 1988

ESTE LIVRO NÃO PODE SAIR DA BIBLIOTECA

COORDENAÇÃO/ESTÁGIO

- . MARIA ILBANIZA GOMES
- . RAIMUNDA DE FÁTIMA NEVES COELHO

PLANEJAMENTO E EXECUÇÃO

ESTAGIÁRIAS

- . MARIA DO SOCORRO LOPES
- . FRANCISCA DAS CHAGAS GAMA DUARTE
- . MARIA DO SOCORRO CAMPOS FERREIRA ALMEIDA

CAMPO / ESTÁGIO

- GRUPO ESCOLAR TOZINHO GADELHA
 SOUSA-PB.
- . PROFESSOR ORIENTADOR
- . MARIA ILBANIZA GOMES

Dedicamos este trabalho aos nossos pais, irmãos e amigos que estiveram conosco procurando sempre nos ajudar, incentivando-nos a continuar lutando pelo ideal que almejávamos.

"Nós precisamos de uma educação que seja o mínimo burocrática possível, porque a burocratiza ção e a uniformização matam a escola criadora e 'crítica através de papéis, de controle de diáries de classe, de planejamento, de objetivos específicos e de toda esta parafernália que temos hoje no eistema educacional".

"GADOTII, "Escola amordaça o alu-

SUMARIO

- 1. INTRODUÇÃO
- 2. SISTEMATIZAÇÃO DO TRABALHO
- 3. CONSIDERAÇÕES FINAIS
- 4. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS
- 5. ANEXOS
 - 5.1. PLANO DE TRABALHO
 - 5.2. FICHAS DE LEITURA
 - 5.2.1. LEITURAS ESPECÍFICAS
 - 5.2.2. LEITURAS GERAIS

1. INTRODUÇÃO

INIRODUCÃO

A educação brasileira não está atendendo aos anseios da maioria da população. Assim sendo deixa de formar pessoas conscientes e críticas para uma prática libertadora.

O primeiro grau no Brasil parece ser o * mais elitista, pois é nele que encontramos os maiores indices de evasão escolar.

Por este motivo necessitamos de pessoas*
comprometidas com a educação, com idéias renovadas, na *
tentativa de formar educandos de consciência crítica, no
tocante, aos aspectos atuais da educação.

Iniciamos as nossas atividades de está gio, onde observamos de imediato problemas existentes no
que se refere aos planos de ensino, pois, os mesmos eram'
trabalhados aleatoriamente e desvinculados da realidade '
dos alunos.

Destacamos ainda a falta de integração * entre os professores e o passoal da administração, como * também o não relacionamento entre professor e aluno.

Considerando todos os aspectos abordados procuramos fazer um trabalho sério e prático de acordo 'com as necessidades reais do alunado, visando minimizar 'as dificuldades de aprendizagem vivenciados pelos alunos'da 1º fase, pera isto tentamos realizar o nosso trabalho, através de reuniões e sessões de estudo com os professo -res, objetivando integrá-los nessa prática pedagógica.

2. SISTEMATIZAÇÃO DO TRABALHO

SISTEMATIZAÇÃO DO TRABALHO

Percebendo os problemas existentes na escola, no que se refere a desorganização dos planos de ensi
no e a desintegração entre os membros deste estabeleci mento, iniciamos o trabalho com o objetivo de trabalhar'
estas deficiências, através de um planejamento participa
tivo e conscientizador em relação aos conteúdos trabalha
dos em sala de aula.

"Acreditamos que a educação deve levar em conta o homem assim como ele é e as condições concretas" em que vive". (HICKMANN, 1983, p. 05). Dentre desta realidade procuramos crientar e sensibilizar o professor no tocante as condições individuais de cada aluno e suas limitações, para tentar sensibilizá-lo das suas responsabilidades dúante da sociedade e do compromisso como profisional.

Foi nessa visão que trabalhamos numa linha* pedagógica através de sessões de estudo para analisarmos textos envolvendo conteúdos específicos e gerais.

Podemos citar como conteúdo geral e texto, "Desafio aos educadores", onde houve bastante participação e discussão por parte dos professores e até apresentarem interessantes posicionamentos: A escola não procura formar pessoas conscientes e capazes de enfrantar os problemas vividos na realidade".

Segundo Menegolla, "Os conteúdos e a forma" estática como eão trabalhados na sala de aula conseguem" com muita rapidez matar a motivação dos alunos". (1986, p. 12). Isto se justifica pelo fato de o professor não se utilizar de materiais didáticos e técnicas motivado ras que enriqueçam o ensino-aprendizagem. Para melhorar essa defasagem utilizamos técnicas recreativas, músicas e brincadeiras.

Para que o nosso trabalho não se tornasse * desvinculado da comunidade, realizamos uma reunião com os país a fim de informá-los do nosso objetivo naquele *

estabelecimento de ensino e discutimos juntos sobre a in fluência que os mesmos exercem na educação dos seus fi - lhos.

Para finalizar, fizamos uma avalia ção com todos os professores e administrador a fim de '
verificar os pontos negativos, um dos quais foi o tempo'
limitado para desenvolver o nosso trabalho, e também pon
tos positivos como: um maior rendimento na metodologia '
de trabalho dos educadores e a troca de experiências vivenciadas no decorrer do trabalho.

3. CONSIDERAÇÕES FINAIS

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Diante dos inúmeros problemas vivenciados por ocasião do estágio no que se refere a metodologia, conteúdos em sala de aula, planejamento de ensino'
e a falta de integração entre os membros que compoêm a
escola, colocamos em prática um trabalho conscientiza dor realizado através de um planejamento participativo'
e sessões de estudos com o objetivo de sensibilizar o '
professor diante do seu verdadeiro compromisso com a educação. Podemos observar muitas falhas no que diz respeito ao processo ensino-aprendizagem, como também problemas de ordem política, social e cultural, mas com in
teresse e a participação de todos ocorrem notáveis mu danças que contribuiram para um melhor funcionamento '
desta.

Neste período de estágio tivemos opor tunidade de conhecer melhor a realidade educacional, *
passamos da teoria para conhecer um pouco da prática. *
Acreditamos que não foi uma terefa fácil, pois atravessamos momentos difíceis, muitas vezes contraditórias às
nosas idéias.

Apesar de todos estes entraves o trabalho foi de grande valor, servindo como embasamento e '
maior segurança para exercermos a função de supervisor.

Concluindo, ficou claro que a educação'
é um processo pessoal e permanente de libertação, á fazer emergir dentro da pessoa sua plena capacidade de vi
ver.

4. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ANDREOLA, BALDUINO A., "Dinâmica de grupo: Jogo da vida e didática do futuro", Petropolis, Editora Vozes 1982.
- FELDENS, Martha, "Com material concreto, fica mais fa cil aprender matemática", in Revista Nova Escola, nº 15, p. 26 29 1987.
- GADOTTI, Moacir, "Escola amordaça o aluno", in Revista'

 Mundo Jovem, nº 147 p. 12 13, 1982.
- MENEGOLA, Maximiliano, "A vida que falta na escola", in Revista Mundo Jovem nº 185, p. 12 13, 1986.
- RODRIGUES, Neidson, Lições do Príncipe e outras lições"

 2 ed. São Paulo, Editora Cortez, 1984 p- 110-111.
- SEVERINO, Antônio Joaquim, "Metodològia do Trabalho Científico", São Paulo, Editora Cortez, 1986.
- SOUSA, Nilson de "O aluno aprende. É só você parar de ensinar, in Revista Nova Escola, nº 12, p.p. 30-32-133 1987:

STATE OF THE PARTY OF THE PARTY

5. ANEXOS

5.1. PLAND DE TRABALHO

PLAND DE IRABALHO

1. OBJEIIVO

- Trabalhar com os professores através de sessões de estudos, conhecimentos gerais e conhecimen tos específicos nas áreas de Comunicação e Ex pressão, Ciências e Estudos Sociais.
- . Procurar através de conversas melhorar o rela cionamento dos membros da escola.

2. DBJETO DE ESTUDO

- . Trainamento em serviço com os professores para* atualizar conhecimentos gerais a conhecimentos* específicos.
- . Procurar através de conversas melhorar o rela cionamento dos membros da escola.

3. MEIODOLOGIA DE IRABALHO

3.1. Instrumento ou Procedimento:

- . Sessões de Estudos
- . Reuniões
- . Fichamento

4. AVALIACÃO

- . Avaliação em grupo
- . Auto-avaliação

5.2. FICHAS DE LEITURA

5.2.1. LEIIURAS ESPECÍFICAS

FICHAMENTO

Obra: Revista Nova Escola, nº 15

Autor: FELDENS, Martha

Assunto: Com material concreto fica mais fácil aprender matemática.

Páginas: 26 - 29 Ano: 1 9 8 7

RESUMO

A matemática tem remédios. Ele se chama material concreto. É simples de fazer, acessível a qualquer tipo de escola e tem revelado muito eficiente para o raprendizado, sobretudo de alunos carentes.

Estas materiais devem ser confeccionades de acordo com a realidade e necessidade do aluno. Na maioria são feitos com materiais de sucatas, cartolinas, pe ças de eucatex, etc.

Mas, para validar e aprofundar esse método , apontamos quatro questões que devem ser levadas em conta nas experiências.

- 1. Evitar que o aluno trabalhe mecanicamente o material concreto:
- 2. Diversificar os materiais de acordo com a realidade sócio-econômica dos alunos.
- 3. Usar objetos de conhecimento da criança que facili tam o aprendizado;
- 4. Não perder de vista o conceito de outras dimensões * do concreto.

FICHAMENIO

Obra: Revista Nova Escola nº 10.

Autor: FERRAZ, Cláudia Ribeiro

Assunto: Como fazer os alunos gostarem do dicionário.

Páginas: 36 - 37.

Ano: 1 9 8 7

RESUMO

Embora, os professores concordem que o dicionário é um indispensável elemento no aprendizado da * língua, nem todos encontram facilidade em incutir nos * seus alunos o hábito de consultar esse tipo de livro.

Para se fazer uma consulta no dicionário, é necessário a prontidão. Essa prontidão ocorre no final de 3ª série e inicio de 4ª. O professor deve ter a habilidade de selecionar quais são os alunes que já estão pontos e quais os que ainda precisarão desenvolvê-la. Depois de feita essa seleção, o professor sugere alguns passos a serem seguidos.

- 19 passo: Sistematização pelo abecedário
- 2º passo: Fixação da sequência alfabética.
- 3º passo: Determinação da letra anterior e da seguinte.
- 4º passo: Classificação das palavras de acordo com a 1º letra.
 - 5º passo: Classificar as palavras de acordo com a segunda letra.

FICHAMENIO

Obra: Revista Mundo Jovem nº 124
Autor: LENHARD, Elmar José
Assunto: Comentário sobre o livro didático
Página: 21
Ano: 1981

RESUMO

Através dos textos didáticos, a classe dominante tem o interesse de alienar as crianças. In - cutir nelas uma consciência ingênua, uma visão falsa to da realidade que a cerca.

Conforme quase todos os textos didáticos, a "boa" criança deve ser estudiosa, obediente, *
respeitar as autoridades e "amar" œ seus pais.

É hora de nos educadores - acordarmos para a realidade. É hora de decretarmos morte à inge - nuidade. É preciso salvar a inocência das crianças, an tes que perversidade dos "espertos" faça de sua pureza, sementes de novas injustiças e manipulações.

5.2.2. LEITURAS GERAIS

FICHAMENIO

Obra: Metodologia do Trabalho Científico.

Autor: SEVERINO, Antônio Joaquim

Assunto: Diretrizes para leitura, análise e interpretação de textos.

Editora: Cortez - São Paulo Ano: 1 9 8 6

RESUMO

1. Análise Textual: Preparação do texto.

Para fazer uma análise textual o leitor deve seguir uma série de atividades que o ajudem na compreensão profunda * do texto.

Em primeiro lugar o leitor deverá fazer uma leitura geral para que ele tenha uma visão do que o autor quer ex pressão no texto. Em seguida ele irá assinalar todos os pontos do texto que tenha dúvidas a respeito da mensagem o do autor e também todas as palavras desconhecidas para uma melhor compreensão do que está lendo.

2. Análise Temática: Compreensão do texto:

Depois de feitas as atividades que o ajudaram na com preensão da mensagem do autor, o leitor partirá para des cobrir a mensagem global do texto, para isso ele irá con versar com o autor, fazer perguntas que estejam no próprio
texto, e também saber do que fala o texto, através do tema,
mesmo que este não tenha nada a ver com a leitura.

3. Análise Interpretativa: Interpretação do texto.

Esta é a última etapa da leitura, onde o leitor faz o ' resumo das idéias principais do texto, procurando se posicionar diante destas.

FICHAMENIO

Obra: Ensinar a Pensar
Autor: RATHS E LOUIS et alii.
Assunto: Atividades que ajudam a desenvolver o pensamento.
Editora: E.P.U. São Paulo
Ano: 1 9 8 7

RESUMO

Todo educador deve ter como meta fundamental' ensinar ao educando como pensar. Para isso, segundo Rathe' existem algumas atividades que ajudam a desenvolver o pensamento, que são:

Comparação - É a capacidade que o aluno tem de observar di ferenças decisivas e generalizar quando reconhece semelhan cas.

Resumo - Não é um todo do que foi estudado, mas apenas a '
idéia principal, que leva e aluno a descobrir e significado do texto.

Observação - Ela pode partir do que a criança ver, como ou sente através do tato, olfato a paladar.

É uma das atividades que deve ser desenvolvida nas escolas, pois elas oferecem um rico material, como* também um ambiente que pode ser observado.

Classificação - O aluno deve ser motivado pelo professor * para que possa ordenar dados ou informações de acordo com* algum objetivo.

Interpretação - O professor deve orientar o aluno em suas* leituras para que entenda aquilo que está lendo e eirva para sua vida.

Crítica - Para facilitar a aprendizagem do aluno o profeseor deve dar oportunidade de dizer o que gosta e o que não gosta em qualquer atividade que desenvolva.

Imaginação - Existem várias maneiras de adquirir o hábito de escrever, uma delas é deixar o aluno criar estórias que desenvolvem o raciocínio e despertar a criatividade.

Decisões - Aluno e professor devem trabalhar juntos, tomando decisões que os ajudem a solucionar problemas que' surgem no ensino-aprendizagem.

FICHAMENIO

Obra: Nova Escola
Autor: SOUSA, Nilson de
Assunto: O aluno aprende. É só você parar de ensinar.
Páginas: 30 - 32 - 33
Ano: 1 9 8 7.

RESUMO

A idéia básica do método de aprendizagem espontânea é que a criança se sente segura em relação às outras e a ela mesma, capaz de produzir conhecimentos. Através da troca, desenvolve a sociabilidade e a capacidade '
criativa.

EICHAMENIO

Obra: Lições do Príncipe e outras lições Assunto: Desafio aos educadores. Autor: RODRIGUES, Neidson. Editora: Cortez Páginas: 110 - 111 Ano: 1 9 8 4

RESUMO

Nossas escolas estão formando passoas com o instinto da tartaruga, ou seja se recolhe para dentro: de si e perde a agressividade, diante dos problemas surgidos.

A criança não tem oportunidade de defen - der-se, de abrir-se para o mundo e colocar tudo o que * tem de valioso no seu interior.

Devemos despertar e assumir o compromisso de formar pessoas com o instinto da águia, forte, livre, e corajoso, capaz de enfrentar os obstáculos e assumir * com segurança a sua profissão.

EICHAMENIO

Obra: Dinâmica de Grupo: Jogo da vida, e didática do futuro.

Autor: ANDREOLA, Balduino A. Editora: Vozes - Petropolis. Ano: 1 9 8 2

RESUMO

Vivemos uma época em que o homem está escondendo seu verdadeiro papel como ser humano.

Há uma grande ambição do homem em relação * aos outros, pois a cada dia ele procura aumentar seu po - der de dominação para conseguir seus objetivos.

Nós homens precisamos questionar sobre a importância que tem cada um de nossos irmãos, procurando * aceitá-los e nos relacionarmos num clima de união e igual dade.

Para que o homem tenha uma realização plena* é necessário que ele reflita e procure ir ao encontro de si mesmo, para tornar-se mais gente, tornar-se pessoa, su jeito e não objeto em comunhão com outras pessoas.

EICHAMENIO

Obra: Texto Autor: Desconhecido Assunto: Bases da Educação.

RESUMO

Todo professor deve ter conhecimento das bases que formam a educação, que são buscadas nas ciências: Bio logia, Psicologia, Sociologia, Metodologia e Filosofia.

Biologia - Leva-se em conta o desenvolvimento* do educando e a conservação de sua saúde bem como as consequências que traz cada fase da vida do homem.

Psicologia - Leva-se em conta as diferenças in dividuais e a maneira de cada aluno aprender como também os fatores que motivam o aluno.

Sases Sociais - Procura integrar o educando na sociedade para que ele desenvolva um trabalho de solida - riedade a de cooperação.

Bases Metodológicas Científicas - Deve-se en - sinar através do método científico e não do empírico.

Bases Filosóficas - Leva-se em consideração os valores humanos, pois o homem, é um ser dotado de inteligência e capaz de criar coisas que enriquecerão a sua vida pessoal e a social.

CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE