

**HEITOR MEDEIROS ARAUJO DA SILVA**

**RELATÓRIO FINAL DA PRÁTICA DE ENSINO**

Agosto/2018



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE  
CENTRO DE HUMANIDADES  
COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA**

Heitor Medeiros Araújo da Silva

Relatório apresentado à  
disciplina **Prática de Ensino de  
Historia na Escola de 1º e 2º  
Graus** do Curso de História da  
Universidade Federal de  
Campina Grande. Docente  
responsável: Dra. Regina  
Nascimento

Agosto/2018



Biblioteca Setorial do CDSA. Abril de 2024.

Sumé - PB

## **SUMÁRIO**

- I. INTRODUÇÃO**
- II. IDENTIFICAÇÃO DO ESTABELECIMENTO DE ENSINO**
- III. RELATÓRIO DESCRITIVO DE REGÊNCIA**
- IV. CONSIDERAÇÕES FINAIS**
- V. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**
- VI. APÊNDICES**
- VII. ANEXOS**
  - IDENTIFICAÇÃO DO ESTABELECIMENTO DE ENSINO (ANEXO 1)
  - QUESTIONÁRIOS DISCENTES E DOCENTES (ANEXO 2)
  - PLANOS DE AULAS E ATIVIDADES (ANEXO 3)
  - FICHA DE AVALIAÇÃO PELO PROFESSOR REGENTE (ANEXO 4)
  - FICHA DE AUTO-AVALIAÇÃO (ANEXO 5)
  - FICHA DE ACOMPANHAMENTO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO (ANEXO 6)

## I. INTRODUÇÃO

Este relatório tem como objetivo apresentar as atividades desenvolvidas por mim, Heitor Medeiros Araujo da Silva, aluno do 9º período de História da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), durante a realização do meu estágio supervisionado, requisito obrigatório para a conclusão do curso de Licenciatura em História, sob a monitoria do professor titular Eriberto Souto. O estágio foi realizado durante os meses de julho e agosto de 2018 na Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio CAIC Jofilly, localizada no bairro das Malvinas. Ele foi realizado sob a supervisão da professora Dra. Regina Nascimento, ministrante da disciplina Prática de Ensino do 1º e 2º graus.

O estágio supervisionado é de suma importância para a formação do discente de licenciatura de história que almeja ser professor, pois é nesse momento que ultrapassamos os muros da universidade para encarar a realidade da sala de aula nas escolas públicas. De acordo com Almeida e Pimenta,

durante o curso de graduação começam a ser construídos os saberes, as habilidades, posturas e atitudes que formam o profissional. Em períodos de estágio, esses conhecimentos são ressignificados pelo aluno estagiário a partir de suas experiências pessoais em contato direto com o campo de trabalho que, ao longo da vida profissional, vão sendo reconstruídos no exercício da profissão. (ALMEIDA e PIMENTA, 2014, p. 73)

A partir da observação acima feita pelos autores percebe-se que o estágio supervisionado é o momento em que proporciona um choque de realidade nos discentes de licenciatura, pois, para muitos, é o primeiro contato que se tem com a escola como professores. Ao passo que, ir à escola como estudante é uma coisa, voltar para a escola como professor é outra. Uma experiência totalmente diferente.

Uma falha que se encontra é por esse contato tardiamente com a escola. Claro, na universidade tem programas que buscam aproximar os alunos com as escolas públicas, a exemplo do PIBID (Programa de Iniciação à

docência), mas boa parte do alunado de licenciatura de história só vai ter esse contato no último período do curso e um curto espaço de tempo – apenas 8 aulas – creio que esse ponto tenha que ser melhorado, com um maior incentivo por parte da Universidade no contato do discente da universidade com as escolas. A expansão de programas como PIBID e PET pode ser uma boa alternativa para ajeitar essa falha e fazer com que cada vez mais alunos, tenham mais contatos e mais cedo com a sala de aula. É importante sair do curso sentindo o cheiro das escolas, dos alunos, da educação, para assim, sair melhor adaptado as diversas realidades das escolas públicas.

## **II. IDENTIFICAÇÃO DO ESTABELECIMENTO DE ENSINO**

O Estágio Supervisionado foi desenvolvido na Escola CAIC José Joffily, localizada na Rua José Marques Ferreira, nº 100, no bairro das Malvinas na cidade de Campina Grande-PB. A escola funciona os três turnos, sendo pela manhã funciona o Ensino Fundamental e Médio regular, à tarde o projeto Mais Educação e à noite a Educação de Jovens e Adultos (EJA). Sua estrutura física é composta de 17 (dezesete) salas de aula, uma sala para diretoria, uma sala para os professores, uma biblioteca, um laboratório de ciências, uma sala de vídeo, uma sala de informática, um auditório, um depósito de alimentos, um refeitório, um arquivo morto, 32 (trinta e dois) sanitários e uma quadra de esportes.

A principal forma de acesso a escola se dá ou a pé ou por transporte coletivo, haja vista que a uma boa quantidade de ônibus que passam por lá, entretanto, a maioria dos alunos pertencem a moradias próximas da Escola, o que facilita bastante o diálogo entre a escola e a comunidade. É comum cenas de pais indo ao colégio para conversar sobre os alunos. Um ponto negativo em questão é quem deseja ir de carro para a escola, as ruas ao redor da escola são ainda de terra batida e muito estreitas, dificultando o acesso. Quem deseja ir de ônibus tem que parar na pista, próxima a escola e descer em uma caminhada de 5 minutos no máximo para chegar na Escola. Destaco a quantidade de ônibus que vão para lá. As linhas 092, 922, 077 e 777 são as mais próximas de lá.

De acordo com informações obtidas a partir do censo escolar/ INEP 2017, a escola CAIC Joffily é organizada por ciclos de ensino e conta com os seguintes níveis de ensino: Ensino fundamental I, que conta com 16 alunos matriculados. Ensino fundamental II que conta com 106 alunos, Ensino médio que conta com 107 alunos e o EJA (Educação de Jovens e Adultos) que conta com 188 alunos, totalizando 417 alunos. Ainda conforme o censo a escola tem ao todo 67 funcionários. Não se tem evasão em grande quantidade, segundo a diretora da escola, poucos alunos deixaram a escola até agora esse ano. Na sala em que estagiei apenas dois alunos não estavam mais indo para a escola.

No colégio vigora o projeto Mais Educação do governo do Estado. A Escola não mantém nenhum tipo de parceria com universidades, na realidade, sua administração foi terceirizada por uma empresa privada. A diretora não quis falar muito, mas em um tom crítico, conta que a escola perde muito sem uma vice-diretoria e um coordenador, ambos passados para empresas privadas.

As dependências da instituição têm dois andares, com 17 salas de aula e uma sala de vídeo. As salas de aula são bem estruturadas, as cadeiras são confortáveis e o quadro é bom, embora pequeno. Os funcionários da escola ajudam bastante os professores em relação a manter os alunos nas salas, sem ficarem conversando e andando nos corredores. Um ponto a se destacar é o refeitório da escola, muito bem estruturado e amplo. De fato, me surpreendeu a organização e o seu tamanho.

Um ponto a se lamentar é a ausência de equipamentos tecnológicos que auxiliem o professor a aula. Não se tem uma sala de vídeo bem estruturada, até tem o espaço da sala de vídeo, mas não tem as tecnologias que precisam. Tem apenas uma TV que esta parada. Retroprojeter e etc, ainda estão em falta. Há até acesso a internet, mas não tem equipamentos. A diretora conta que já fez a solicitação e que está à espera. Esses equipamentos seriam de suma importância para um melhor aprendizado dos alunos.

O censo/INEP 2016 também traz dados do desempenho da escola em relação ao Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM) do ano anterior. Nele, a instituição apresentou o seguinte desempenho:

- Redação: 468,18
- Linguagens e Códigos: 485,67
- Ciências Humanas: 506,49
- Matemática: 437,57
- Ciências da Natureza: 442,92
- Média Geral: 468, 16

De um modo geral, a escola me surpreendeu por sua estruturação. A quadra é muito boa, muito embora utilizada mais para outros fins do que por esportes. Tem boas salas, bom refeitório. Todos os alunos da sala de aula em que estive tinha o livro didático, que é muito bom por sinal. Os únicos dois pontos a se melhorar dentro do espaço escolar é existência de equipamentos tecnológicos e de uma biblioteca maior e ampla. Pontos esses essenciais para se formar uma escola de nível de excelência. Espaço e ótimo material humano tem (Funcionários), falta apenas chegar tais equipamentos e livros.

### **III. RELATÓRIO DA REGÊNCIA**

Como já dito anteriormente, o estágio supervisionado foi realizado na Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio CAIC Jofilly, localizada na Rua José Marques Ferreira, nº 100, no bairro das Malvinas na cidade de Campina Grande-PB. A turma escolhida para a realização do meu estágio supervisionado foi o 2º ano A do Ensino Médio, turno da manhã. As atividades foram desenvolvidas sob a supervisão da professora Dra. Regina Nascimento da UFCG e do professor de História Eriberto Souto da E.E.E.F.M CAIC Jofilly.

O primeiro contato que tive com a turma foi no dia 16 de julho, quando realizei a aula de observação que é prevista na carga horário do Estágio Supervisionado. O professor Eriberto e os alunos me receberam bem, apesar da timidez por parte dos alunos. No início da aula, o professor explicou aos discentes que eu iria realizar meu estágio com a turma pelas próximas semanas seguintes. Percebi que a turma ficou com receio, mas não questionaram. Em seguida, o professor começou a ministrar sua aula que era sobre as Revoltas no Brasil no século XVIII. Ao longo da aula de observação



notei que o professor tinha pleno domínio da turma e tinha uma relação formal com os alunos, pode ser visto como um distanciamento entre eles. A turma ficou quieta por boa parte do tempo. Interessante notar as divisões de turma dentro da própria turma. Os "grupinhos". Meninos com meninos e meninas com meninas. As meninas conversam mais entre si, enquanto os garotos eram mais quietos e calados. Anotavam mais as coisas. Um ponto a se destacar é que como a aula era a primeira aula da manhã de uma segunda feira, os alunos no início estavam dispersos. Muitos com sono, mas essa situação foi melhorando com o passar do tempo, até que por volta dos últimos minutos de aula, todos estavam bem participativos e até suas posturas mudaram na sala de aula.

Já no dia 23 de julho realizei o meu primeiro encontro do estágio supervisionado sobre Iluminismo. No dia 23 cheguei na escola por volta das 6:50 e fui para a sala dos professores, um dos meus primeiros contatos com esse "novo mundo" dos professores. Interessante notar as relações sociais nesse espaço, uns com mais proximidades com outros. Conhecia dois professores que já tinham sido meus professores no Ensino Médio e isso me facilitou um entrosamento com os outros. Ao toque de 7hrs, fui para sala, onde só havia duas alunas. Esperei, junto ao meu professor, ele me explicou que os alunos só costumam entrar às 7:15, pois é o horário limite para se chegar na primeira aula, se não, só entra na segunda aula. Quando percebi que a sala estava já com número considerável de alunos(cerca de 20), fiz a chamada e explanei o assunto sobre o iluminismo. Comecei perguntando para eles o que era iluminar. Alguns poucos responderam, em especial um aluno participou bastante da aula. E a partir dele, outros foram se soltando mais. Dialoguei com eles sobre o movimento iluminista, discutimos sobre os principais pensadores e suas influências no mundo atual. Ao final da aula, nos últimos 30 minutos, passei 3 questões para eles responderem em sala de aula e discutimos, e deu certo. Foi uma boa discussão mesmo que por questões simples.

O segundo momento foi sobre Revolução Industrial, no dia 26 de julho. Nessa aula, foi depois do intervalo. Notei eles eufóricos, por conta do fim do intervalo, nesse momento é normal o encontro com outros alunos de outras salas, paqueras e etc, normal essa euforia na volta a sala de aula. Apesar da demora para a entrada deles em sala de aula, a discussão nessa aula foi excelente, especialmente sobre as condições de trabalho da época. Muito

deles trabalham e começaram a fazer conexões com seu trabalho. Também fizemos uma discussão acerca do modo de produção capitalista. Nessa aula, passei algumas questões presentes no livro didático deles para responderem e discutirem. Foi interessante, pois pude notar uma maior facilidade deles nesse assunto.

O terceiro encontro foi sobre Revolução Francesa, no dia 30 de agosto. Nessa aula, não decidi passar atividade, por conta que o tema era extenso e creio que uma discussão faria melhor ao andamento da aula. Foi a primeira aula, logo as 7hrs de uma segunda feira e foi difícil eles pegarem a discussão, mas com o passar do tema, eles foram despertando e discutindo sobre o tema. Aqui saliento um erro meu, pois eu poderia ter feito alguma dinâmica com a turma. A aula dialogada e expositiva não foi tão boa quanto esperava. Talvez se tivesse outros elementos, como slides e etc, a teria sido mais proveitosa. Mesmo assim, alguns se atentaram ao fato de a Revolução Francesa ter sido uma base para os dias atuais, seja na política, economia e no social. Um ponto a salientar foi como eles se interessaram pela queda da Bastilha, movimento crucial na Revolução Francesa. Outro ponto que destaquei foi a boa discussão no final que os alunos entre si fizeram sobre liberdade, igualdade e fraternidade. Alguns divergiram, e uma pena que quando o assunto estava esquentando, a aula acabou. Creio que aqui eles tenham pesquisado mais sobre o assunto ao chegar em casa.

O quarto encontro foi sobre o governo de Napoleão Bonaparte, no dia 01 de agosto. Aqui “substituí” um professor. Fizemos uma discussão sobre o governo de Napoleão, mas a sala ainda queria discutir sobre a Revolução Francesa, especialmente sobre os “dias de terror” da Revolução Francesa, alguns concordaram que a Revolução é feita com armas e outros não concordaram com ideia da execução em massa, mesmo em um Estado Revolucionário. Confesso que gostei tanto de tal discussão que deixei decorrer. Mas me vi na obrigação de terminar o assunto. Respondemos 3 (três) questões presentes no livro junto e deu certo, fechei o assunto e a discussão. Terminei as aulas, mas com vontade de ficar.

Portanto, as experiências de sala de aula foram ótimas, ainda que limitadas por falta de mais materiais, entretanto, por eles terem os livros didáticos, facilitou as discussões propostas em sala de aula. Uma coisa que

percebi é que o estado de espírito e mental do aluno é muito importante para o decorrer da aula. Quando eu dava aula na segunda logo as 7 horas, eles eram uns alunos, quietos, calmos, mas com muito mais sono, do que por vontade de prestar a atenção na aula. Quando eu dei aula na quarta/quinta, pós intervalos, eles eram outros. Eufóricos, participativos, não paravam quietos, muito pelo os encontros que esse curto espaço de tempo entre as aulas proporciona a eles.

#### **IV. CONSIDERAÇÕES FINAIS**

De modo geral, a experiencia no estágio supervisionado foi de grande importância para mim. Eu tinha, em toda a graduação, pouco contato com escolas em geral. E essa experiência em dar aula foi a prova que eu estava no lugar certo, que eu tinha feito a escolha certa.

Os alunos foram maravilhosos. São comportados e parecem ter interesse realmente no que se está estudando. Passei em 3 aulas, algumas questões para eles responderem, a maioria que pertencem ao livro didático deles e todos responderam, discutiram suas respostas e tiveram interesse em se aprofundar mais sobre os assuntos. Isso pode ser até ser considerado uma dificuldade, pois sempre que eles respondiam as questões, na outra aula, mesmo mudando de assunto, eles queriam ainda discutir tais questões anteriores. Enfim, foi gratificante ter esse contato com eles. E também com o professor que me ajudou bastante no trato com eles.

Tive poucas dificuldades, acredito que minha maior dificuldade foi ter medo de escrever no quadro, mas que com o tempo, foi passando.

Uma sugestão seria não em relação ao estágio em si, mas sim no tocante a respeito do curso em si. É pelo pouco contato que nós temos. É rápido e apenas no fim do curso, quando todos os alunos pensam mais em se formar do que dar aulas. Quanto mais o contato for estimulado, mais cedo e com mais tempo para desenvolver melhor os alunos dentro de sala aula, acredito que seja mais produtivo o tal estágio.

Por fim, a vontade era de não querer que acabasse o estágio e que eu saísse da turma, mas foi, reitero gratificante. Dizem que os momentos felizes são aqueles que nós não queremos que acabe, e cada aula era uma aula que eu não queria que acabasse.

## V. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALMEIDA, Maria I.; PIMENTA, Selma G. **Estágios supervisionados na formação docente**. São Paulo: Cortez, 2014.

[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/L9394.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L9394.htm)

<https://www.melhorescola.com.br/escola/caic-jose-jofilly/enem>

<http://www.qedu.org.br/escola/78595-caic-jose-jofilly/sobre>

## VI. APÊNDICES

Quadra do CAIC e algumas salas da escola vista de fora.

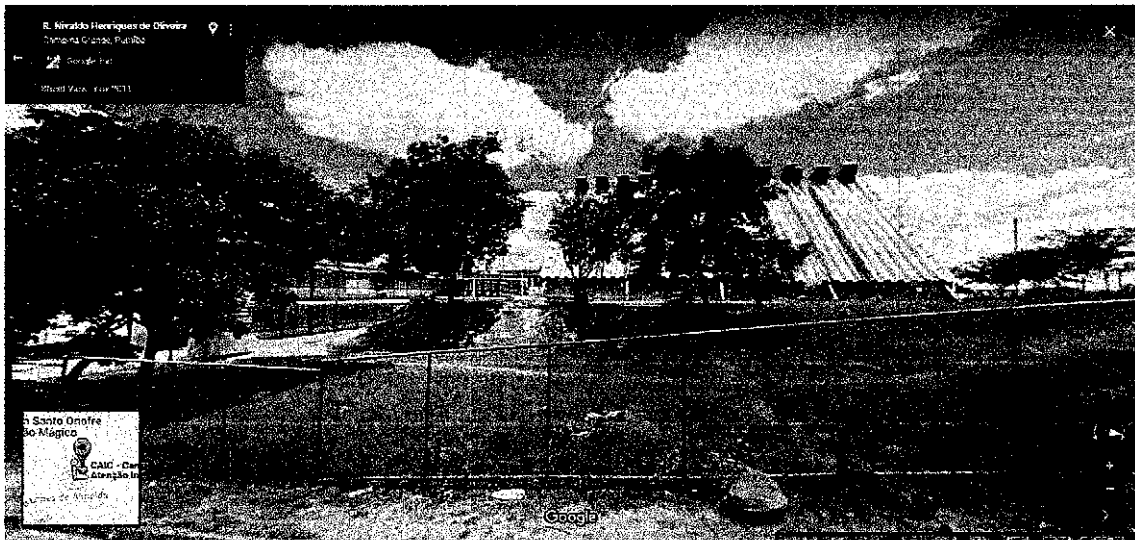


Imagem 1. Fonte: <http://www.google.com.br/maps>

Entrada da escola.



Imagem 2. Fonte: <http://www.google.com.br/maps>

## VII. ANEXOS

Anexo 1)



UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE  
CENTRO DE HUMANIDADES  
COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA  
PRÁTICA DE ENSINO EM HISTÓRIA  
PROFESSOR (A):

Identificação do Estabelecimento de Ensino

Denominação do Estabelecimento de Ensino <i>CAIC José Roddy</i>		
Endereço Completo (Rua, Av., Pça, etc) <i>R. José Afonso Ferreira, 100</i>		
Bairro <i>Machinas</i>	Cidade <i>C. Grande</i>	CEP <i>58432-545</i>
Fone Com. —	Fone/fax —	E.mail <i>caicjoseffilicg3gr@gmail.com.br</i>

Identificação dos Dirigentes

Nome do (a) diretor (a): <i>Yvone Alves de Azevedo</i>
Nome do Vice-Diretor(a)/Diretor(a) adjunto (a): —
Nome do (a) coordenador (a): —

Tipo de Escola

Poder Público		
Federal ( )	Estadual (X)	Municipal ( )
Educação Básica		
Ensino Médio	( ) Educação de Jovens e Adultos	
( ) 1°	( ) PVS - UFCG	
(X) 2°		
( ) 3°		
Horário de funcionamento		
Manhã	tarde	Noite
<i>7:00 as 11:45</i>		

UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE

CENTRO DE HUMANIDADES

CURSO DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA

DISCIPLINA: PRÁTICA DE ENSINO DE HISTÓRIA NA ESCOLA DE 1º E 2º

GRAUS

ROTEIRO PARA OBSERVAÇÃO (aula de campo)

OBJETIVO(S) DA AULA (Explicitamente colocado(s) ou inferido(s) pelo estagiário)<sup>4</sup>

Compreender os revoltos no Século XVIII no Brasil  
Identificar e diferenciar revoltos motivados e espontâneos  
Entender a inconfidência mineira.

CONTEÚDOS TRABALHADOS

Revolto Brasileiro no Século XVIII, Inconfidência Mineira

RECURSOS DIDÁTICOS UTILIZADOS (Uso do quadro, de textos, livro didático, apostilhas, equipamentos, recursos audiovisuais, etc.)

Quadrado, Lápis e Zíper didático.

CARACTERÍSTICAS AMBIENTAIS (Da escola e da sala de aula – descrição dos elementos que compõem a infra-estrutura para as atividades curriculares)

A Escola tem dois andares, com uma pequena biblioteca, um refeitório bem estruturado, e a diretoria e recreação. As salas são boas, os cadernos são confortáveis na medida do possível e os quadros estão em ótimo estado.

CARACTERÍSTICAS DOS ALUNOS (Classe social, faixa etária, número de alunos (do sexo masculino e do feminino), nível de interesse, atitudes, comportamentos evidenciados, etc.)

São pouco menos de 30 alunos na sala. De bom comportamento. Quase todos negros, bem divididos no quesito de gêneros. De origem humilde, todos parecem "normais". São quietos, mas, especialmente os meninos, conversam muito.



DESENVOLVIMENTO DA AULA (Relato descritivo da aula, ou seja, das seqüências das atividades, etc.)

A aula foi mais expositiva do que dialogada, muito <sup>embora</sup> ~~embora~~ os alunos acompanharam o assunto pelo livro didático.

RELACIONAMENTO PROFESSOR / ALUNO (Descrição das evidências colhidas em termos do tipo de relação existente entre alunos e professor; se é cordial, tensa, formal, informal, permissiva, etc.; se o professor consegue liderar a turma ou não, se tem bom manejo de turma, etc.)

A turma é quieta, e a relação entre docentes e discentes é bem formal e distante.

TENDÊNCIAS METODOLÓGICAS DO (A) PROFESSOR (A) (Se os métodos, técnicas e outros procedimentos do professor no trabalho com os conteúdos se dão dentro das abordagens tradicional, estrutural, cognitiva ou comunicativa, ou de forma eclética).

O professor é bem tradicional em sua metodologia. Expe mais do que dialoga.

COMPETÊNCIA TÉCNICA E HABILITAÇÃO PROFISSIONAL DO(A) PROFESSOR(A) Descrever a habilitação profissional do professor(a): instituição em que estudou, curso, ano de conclusão, que disciplinas está oficialmente habilitado a ensinar; se tem cursos de pós-graduação ou outros cursos na área; se ensina apenas na escola observada (e há quanto tempo) ou se também trabalha noutro(s) estabelecimentos; se ensina outra disciplina, etc.)

O professor é formado em História pela Universidade Federal da Paraíba, ensina na rede privada também, e é concursado, mas está na Escola há pouco tempo.

APRECIÇÃO DA AULA PELO ESTAGIÁRIO (Uma apreciação pessoal sobre a aula observada como um todo, considerando a interação de todos os elementos do ensino aqui abordados. Considerar também, e principalmente, o desempenho do(a) professor(a) em relação à dinâmica da aula, à utilização do tempo, à propriedade dos conteúdos, etc.)

Foi de grande vantagem, pois confiamos o que eu penso sobre sala de aula. Os alunos foram atentos, e o professor dominava bem a turma e o conteúdo.

Bom trabalho!

## QUESTIONÁRIO DOCENTE

Formação: Licenciatura plena em História  
Tempo que exerce o magistério: 25 ANOS - Rede Pública

1. Como é realizado o planejamento na escola?

O planejamento é realizado com todos os professores das áreas do conhecimento.

2. Como são elaborados os Planos de Aulas?

Os planos de aula são planejados, sempre relacionado, com a proposta de ensino bimestral, buscando flexibilização, devido a realidade de cada turma.

3. Quais os aspectos considerados no processo de seleção de conteúdos, metodologias e avaliação do rendimento escolar?

A realidade da Escola do observado, porém, os conteúdos são abordados buscando atender a realidade, com leitura do livro, pesquisas...

5 - Quais recursos didáticos são utilizados nas aulas de História?

- aula de vídeo, livro texto e o Bon Jogo.

6 - Quais os principais problemas enfrentados nas aulas de História?

A falta de interesse e comprometimento, Educação Básica - Respeito.

7 - Se desejar apresente sugestões de atividades para o estágio.

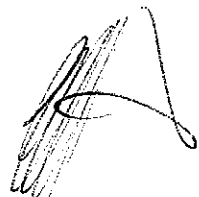
Que o estagiário tenha mais tempo, pois é mais prática em sala de aula.

Local

Campina Grande

Data

30/07/2018



## QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: ( ) Masculino (x) feminino - Idade 16 anos

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

nos preparar para um futuro melhor.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

em parte, não, porque os livros

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (x) sim ( ) não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Arquitetura

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Nenhum

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Como eu era antes do  
nooçê, Apenas duas noites

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

não tenho favoritos nenhum específico

8. O que você faz nas horas de lazer? Jogos

9. Você utiliza a internet? (x) sim ( ) não. Se a resposta for afirmativa, indique os sites que costuma acessar WhatsApp, Facebook, Instagram

10. Por que estudar História?

Também não sei.

Observações:

Local \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: ( ) Masculino  feminino - Idade 15

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Não ensinar / Para ter um futuro melhor

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?  
Aguça a curiosidade?

Não usam o livro

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio?  sim ( ) não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Perícia Criminal

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

sim este é o objetivo de qualquer escola  
capacitar os alunos

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? de romance,

ação, aventura

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Quando as luzes se

apagam

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Matheus e Kauon, Ed Sheeran, Jaze e Matheus

8. O que você faz nas horas de lazer? Jogar e dormir

9. Você utiliza a internet?  sim ( ) não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar instagram, facebook,

10. Por que estudar História?

Para sabermos como era antes no passado

Observações:

Local \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: ( ) Masculino (X) feminino - Idade 16

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

A função da escola é ensinar. Para ter conhecimento para nosso futuro.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?  
Aguça a curiosidade?

Sim.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (X) sim ( ) não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Direito

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Eu acho que sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Poemas

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? O animal, AnaBelle.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Jonas Esticado e Sara Rodada.  
Filho do mato, etc.

8. O que você faz nas horas de lazer? Vou conversar com minhas amigas

9. Você utiliza a internet? (X) sim ( ) não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Facebook, whatsapp

10. Por que estudar História?

Porque é bom saber como era antigamente

Observações:

Local \_\_\_\_\_ Data 02 / 08 / 18

## QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: ( ) Masculino (  ) feminino - Idade 18

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

A função da escola é ensinar

Por estudar porque quero meu melhor

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim, Sim, um pouco

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (  ) sim ( ) não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Medicina

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim bastante

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler?

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? A noiva do bife

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Marcia Felix, Am hom eop.

8. O que você faz nas horas de lazer?

Assistir ~~de~~ entre outros

9. Você utiliza a internet? (  ) sim ( ) não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar youtube etc

10. Por que estudar História?

Porque faz parte das outras matérias

Observações:

Local \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo:  Masculino ( ) feminino - Idade 17

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

o ensino de artes e música e alguns para  
aprender a vida.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

eu acho interessante em um livro de história  
no qual tem como o aprender muito

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? ( ) sim  não Se a resposta for afirmativa qual o curso?

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

em parte o aluno depende mais de como  
de onde.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Manga. Qualquer

livro e revista

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? A Revolução dos Urubutu

o Lutador, Pluribus da música, em Curitiba e o Millonário

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Abel - David Guetta - Wannabe - Jannet Lima

Mar - Kevin - Sam - qualquer - Jora

8. O que você faz nas horas de lazer? Jogar Free Fire - ouvir

free - Gta - Gully - God of War - etc

9. Você utiliza a internet?  sim ( ) não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar

www - video free - Happy Child - App Store

10. Por que estudar História?

Por que estudar história e porque é muito  
interessante aprender esse matéria

Observações:

\_\_\_\_\_

Local \_\_\_\_\_

Data 01/08/2012

Uma Aluna dos Cursos 2ª

## QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: ( ) Masculino (X) feminino - Idade 19 anos

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Nos ajudar a encontrar o nosso próprio  
caminho. Por precisarmos de novos conhecimentos.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

O livro de didático fica na escola, então  
seja, não.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (X) sim ( ) não Se a resposta for afirmativa qual o curso? design e moda.

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim, ambos os ensinamentos e conteúdos  
são os mesmos.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? A coluna, O poder  
da mulher que era e O carpinteiro.

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Quarto de guerra.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Davin Sacer, Anderson Freire, Bruno Karla, Kleber  
Lucas e Noize Som.

8. O que você faz nas horas de lazer? Vou ao shopping, casa  
da família e parque da criança.

9. Você utiliza a internet? (X) sim ( ) não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Facebook, WhatsApp e Messenger.

10. Por que estudar História?

Precisamos ter conhecimento de nossas  
terras nativas e saber como tudo começou.

Observações:

Local \_\_\_\_\_ Data  / /



## QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: ( ) Masculino  feminino - Idade 18 anos

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

A função é nos ensinar, devemos estudar para termos um bom futuro, para alcançarmos nossos objetivos.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio?  sim ( ) não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Direito

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? A cobana

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Bristh, perda total

e otiroder

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Wesley Safadão, Banda o Jabo, Leo Santana, Marcia Felipe, Morilla Mendonça, Seu Rei de PBR, Boca de mel, quatro serviços etc.

8. O que você faz nas horas de lazer? As vezes dou uma estudada e

assisto bastante.

9. Você utiliza a internet?  sim ( ) não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar para acessar minhas redes sociais, whatsapp, face

10. Por que estudar História?

Para obtermos mais conhecimentos sobre fatos anti-  
gos, sobre histórias importantes.

Observações:

Local \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo:  Masculino ( ) feminino - Idade 17

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Escola para ensinar as pessoas em cidades  
estudo para ser alguém no futuro.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?  
Aguça a curiosidade?

Sim.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio?  sim ( ) não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Veterinário

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

para cada um estudo ser alguém que ele na  
mente quem vai ganhar com isso e mais aluno.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Nenhum

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Ação

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Músicas do requijado, mano uolter etc.

8. O que você faz nas horas de lazer? anda de bicicleta.

9. Você utiliza a internet?  sim ( ) não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar TU do que você, Portal gov Brasil

10. Por que estudar História?

Sempre e com estudo mais motivação  
do que já vai poder fazer.

Observações:

Pronto muito o tempo nos estudos etc.

Local Joni Caic melhães Data 02/08/2018

## QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: ( ) Masculino  feminino - Idade 15

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Ensinar coisas boas para os alunos.  
Para ter um futuro melhor.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio?  sim ( ) não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Pedagogia

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Livros que fala de romance ou uma história em fatos reais.

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? A Desobediência de Ulysses.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Marcia Felipe, Wesley Safadão, Bruna Karla, Mc's entre outros. E as músicas todas.

8. O que você faz nas horas de lazer? Fico mexendo no celular ou procurando alguma coisa pra fazer.

9. Você utiliza a internet?  sim ( ) não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar Wikipédia, Toda matéria entre outros.

10. Por que estudar História?

Por conta de algumas histórias do passado e por que é uma das matérias que tem que estudar.

Observações:

Local Coic José Goffily Data 01/08/2018

## QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: ( ) Masculino (X) feminino - Idade 16 Anos

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Porque procura ser alguém na vida.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (X) sim ( ) não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Medicina

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? De Ficção

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Fantasia

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Acústico

8. O que você faz nas horas de lazer? ~~Estudo~~ GOSTO DE SAIR

9. Você utiliza a internet? (X) sim ( ) não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar TVDD

10. Por que estudar História?

Porque não é obrigada porque não gosto da matéria  
História.

Observações:

Local \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo:  Masculino ( ) feminino - Idade 16

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

A escola é onde mais aprendemos ou ser um cidadão e ser alguém na vida

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?

Aguça a curiosidade?

Sim muito interessante.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio?  sim ( ) não Se a resposta for afirmativa qual o curso? medicina

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler?

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Perigo na Estrada

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Canto música internacional. J. Bobin, Henrique iglesias

8. O que você faz nas horas de lazer? leitor música

9. Você utiliza a internet?  sim ( ) não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar

10. Por que estudar História?

Estudar História nos mostra as antiguidade da sociedade da cidade

Observações:

Local \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: ( ) Masculino (X) feminino - Idade 16

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Ensinar, porque precisamos aprender para  
em alguma coisa vida.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?  
Aguça a curiosidade?

é

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio? (X) sim ( ) não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Medicina Veterinária.

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim. Os assuntos não são raras, só que  
cada professor tem seu jeito de ensinar.

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler?

Não gosto muito de ler.

6. Quais os filmes você assistiu recentemente?

Jornal da Manhã.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Edson Gomes - Brega / Funk / Forró / Rap entre outras  
Melões e Kati, Demisio.

8. O que você faz nas horas de lazer? Correm e dormin.

9. Você utiliza a internet? (X) sim ( ) não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar WhatsApp, Instagram, YouTube, etc.

10. Por que estudar História?

porque faz parte das matérias e  
precisamos dela

Observações:

Local \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

QUESTIONÁRIO DISCENTE

Sexo: ( ) Masculino  feminino - Idade 14

1. Em sua opinião, qual a função da escola? Por que estudar?

Sim, porque sem estudo não conseguimos nada.

2. O livro didático de História adotado na escola é interessante? Incentiva a pesquisar?  
Aguça a curiosidade?

Sim, sobre os antepassados.

3. Vai fazer o ENEM quando concluir o ensino médio?  sim ( ) não Se a resposta for afirmativa qual o curso? Direito

4. Em sua opinião, tanto a escola pública quanto a escola privada preparam o (a) aluno (a) para a universidade?

Sim

5. Qual (is) o (s) livro (s) ou revistas você gosta de ler? Revista, ACQUA, Poemas e motivação.

6. Quais os filmes você assistiu recentemente? Filmes motivacionais, os profetas, suburbano selvagem.

7. Quais são seus cantores (as) e músicas favoritos (as)?

Wendell Melipalé; Dicks  
MC Pedrinho; Maria Jéssica

8. O que você faz nas horas de lazer? Alguns jogos, ouvir música, ler, estudar.

9. Você utiliza a internet?  sim ( ) não. Se a resposta for afirmativa indique os sites que costuma acessar YouTube, Facebook, Twitter.

10. Por que estudar História?

Porque estudo o que posso.

Observações:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Local Comunidade Juvenil Data 02/08/18

**I. Dados de Identificação:**

Escola: Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio CAIC Jofilly

Professor (a): Eriberto Souto

Professor (a) estagiário (a): Heitor Medeiros

Disciplina: História      Série: 2º      Turma: A      Período: Manhã

**II. Tema:**

- O iluminismo no século XVIII. – 2 horas de aula.

**III. Objetivos:**

- Debater sobre o contexto para o surgimento do Iluminismo.
- Problematizar as ideias iluministas.
- Citar os principais filósofos iluministas e suas ideias.
- Reconhecer a importância dos filósofos iluministas para o contexto atual.

**V. Conteúdo:**

- Contexto histórico para o surgimento do Iluminismo
- O ideal Iluminista
- Filósofos Iluministas e sua importância
- O iluminismo na economia

**VI. Desenvolvimento do tema:** A aula será dialogada que terá como início a discussão sobre o contexto histórico que permitiu o surgimento do movimento Iluminista, e a partir disso discutir sobre o ideal iluminista, com alguns exemplos de pensadores iluministas e seus reflexos na sociedade atual.

**VII. Recursos didáticos:** Quadro, lápis e livro didático.

**VIII. Avaliação:** A avaliação terá como objetivo verificar o entendimento dos alunos sobre o tema discutido em sala de aula, por meio da discussão de três questões propostas.

**XIX. Referências:**

BOULOS JÚNIOR, Alfredo. **História Sociedade e Cidadania**. 2. ed. São Paulo: FTD, 2016.

DIVALTE, Garcia Figuera. **História**. Série novo ensino médio. São Paulo: Saraiva, 2002.



## **ATIVIDADE**

- 1** – O que foi o “iluminismo”?
- 2** – Indique as principais ideias dos principais filósofos do movimento iluminista.
- 3** – O que foi o “despotismo esclarecido”?

**I. Dados de Identificação:**

Escola: Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio CAIC Jofilly

Professor (a): Eriberto Souto

Professor (a) estagiário (a): Heitor Medeiros Araujo da Silva

Disciplina: História      Série: 2º      Turma: A      Período: Manhã

**II. Tema:**

- Primeira Revolução Industrial. – 2 horas de aula.

**III. Objetivos:**

- Discutir as especificidades que permitiram a Inglaterra ser pioneira no processo de industrialização.
- Identificar as transformações econômicas e sociais ocorridas pós industrialização.
- Compreender as dificuldades enfrentadas pelos trabalhadores nas primeiras indústrias.
- Refletir, a partir da revolução industrial, a alienação do trabalhador. -

**V. Conteúdo:**

- Pioneirismo Inglês na Revolução Industrial.
- As transformações econômicas e sociais ocorridas no processo de industrialização.
- Dificuldades enfrentadas pelo os trabalhadores e suas reações.
- Perca do controle produtivo por parte dos trabalhadores pós Revolução Industrial

**VI. Desenvolvimento do tema:** A aula será dialogada que terá como início a discussão sobre o contexto histórico que permitiu o surgimento da Revolução Industrial na Inglaterra, e a partir disso discutir sobre as suas transformações na sociedade inglesa. Também se discutirá as condições dos trabalhadores nas primeiras indústrias e suas reações.

**VII. Recursos didáticos:** Quadro branco, lápis e livro didático.

**VIII. Avaliação:** A avaliação terá como objetivo verificar o entendimento dos alunos sobre o tema discutido em sala de aula, por meio da discussão de quatro questões presentes no livro didático da Escola.

**XIX. Referências:**

BOULOS JÚNIOR, Alfredo. **História Sociedade e Cidadania**. 2. ed. São Paulo: FTD, 2016.

DIVALTE, Garcia Figuera. **História**. Série novo ensino médio. São Paulo: Saraiva, 2002.

**I. Dados de Identificação:**

Escola: Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio CAIC Jofilly

Professor (a): Eriberto Souto

Professor (a) estagiário (a): Heitor Medeiros Araujo da Silva

Disciplina: História      Série: 2º      Turma: A      Período: Manhã

**II. Tema:**

- Revolução Francesa – 2 horas de aula.

**III. Objetivos:**

- Compreender o contexto histórico que permitiu a Revolução Francesa
- Identificar as transformações ocorridas a partir da queda da monarquia Francesa.
- Analisar as manifestações do pensamento político na sociedade Francesa
- Refletir sobre a incidência da revolução francesa nos dias atuais.

**V. Conteúdo:**

- Contexto histórico francês antes da Revolução Francesa.
- As transformações sociais com a queda da monarquia Francesa.
- Fases da Revolução Francesa.
- Sua influência sobre o presente.

**VI. Desenvolvimento do tema:** A aula será expositiva e dialogada, que terá como início a discussão sobre o contexto histórico que permitiu o surgimento da Revolução Francesa, bem como suas fases e a partir disso discutir sobre as suas transformações na sociedade francesa. Haverá também discussões sobre o lema da Revolução Francesa, buscando entender o que para eles significa Liberdade, Igualdade e Fraternidade.

**VII. Recursos didáticos:** Quadro branco, lápis e livro didático.

**VIII. Avaliação:** Será realizado um debate ao final da aula que terá como objetivo avaliar de que forma o tema foi compreendido pelos alunos.

**XIX. Referências:**

BOULOS JÚNIOR, Alfredo. **História Sociedade e Cidadania**. 2. ed. São Paulo: FTD, 2016.

DIVALTE, Garcia Figuera. **História**. Série novo ensino médio. São Paulo: Saraiva, 2002.

**I. Dados de Identificação:**

Escola: Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio CAIC Jofilly

Professor (a): Eriberto Souto

Professor (a) estagiário (a): Heitor Medeiros Araujo da Silva

Disciplina: História      Série: 2º      Turma: A      Período: Manhã

**II. Tema:**

- Era Napolêônica. – 2 horas de aula.

**III. Objetivos:**

- Debater as conquistas da Revolução Francesa
- Analisar o governo de Napoleão Bonaparte.
- Compreender a resistência do povo ao governo de Napoleão.
- Discutir sobre o congresso de Viena.

**V. Conteúdo:**

- Conquistas da Revolução Francesa.
- O Governo de Napoleão Bonaparte.
- Resistência do povo ao militarismo de Napoleão.
- O Congresso de Viena e o princípio de legitimidade.

**VI. Desenvolvimento do tema:** A aula será expositiva e dialogada, que terá como início a discussão sobre as conquistas da Revolução Francesa e a ascensão de Napoleão Bonaparte ao governo. Haverá também discussão sobre o militarismo de Napoleão e a resistência do povo. Bem como também a discussão sobre divisão de territórios no Congresso de Viena. Sobrando os 20 minutos finais para a discussão de três questões presente no livro didático

**VII. Recursos didáticos:** Quadro branco, lápis e livro didático.

**VIII. Avaliação:** A avaliação terá como objetivo verificar o entendimento dos alunos sobre o tema discutido em sala de aula, por meio da discussão de três questões presentes no livro didático da Escola.

**XIX. Referências:**

BOULOS JÚNIOR, Alfredo. **História Sociedade e Cidadania**. 2. ed. São Paulo: FTD, 2016.

DIVALTE, Garcia Figuera. **História**. Série novo ensino médio. São Paulo: Saraiva, 2002.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE  
CENTRO DE HUMANIDADES  
COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA  
PRÁTICA DE ENSINO EM HISTÓRIA

PROFESSOR (A): Eruberto Souto

FICHA DE AUTO-AVALIAÇÃO DA PRÁTICA DE ENSINO

Aluno (a): Heitor Medeiros Araújo da Silva

ESCOLA: Escola Estadual de Ensino Médio Coic Jolly ANO LETIVO: 2º

DATA: 02/08/2018

Nº	ITENS A CONSIDERAR	NOTA
1	Realizei as atividades programadas?	0,8
2	Fui assíduo(a) e compareci pontualmente aos locais de Estágio?	1,0
3	Desempenhei com responsabilidade e consciência os trabalhos de Estágio conforme as normas estabelecidas?	1,0
4	Providenciei sempre que necessário, materiais – recursos didático-pedagógicos para o desenvolvimento das atividades?	1,0
5	Procurei conciliar minha opinião com os diferentes pontos de vista dos demais envolvidos nos locais onde estagiei?	1,0
6	Solicitei esclarecimentos sempre que houve dúvidas sobre os problemas para a facilitação do meu trabalho?	1,0
7	Aproveitei oportunidades oferecidas no estágio ou fora dele, para adquirir informações ou habilidades que facilitassem os meus trabalhos?	1,0
8	Evitei causar problemas e/ou embaraços que pudessem prejudicar o desenvolvimento do trabalho de estágio?	1,0
9	Revelei iniciativa para a resolução de acontecimentos imprevistos no decorrer do estágio?	1,0
10	Avaliei a minha participação pelo número de pontos positivos alcançados, comparando o meu progresso antes e após cada etapa do estágio?	1,0

Pontuação de 0,0 a 1,0 para cada item avaliado

TOTAL DA SOMA 9,8

Observações:

---

---

---

02 de 08º de 2018

Heitor Medeiros Araújo da Silva

Assinatura do Aluno (a)



UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE  
CENTRO DE HUMANIDADES  
COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA  
PRÁTICA DE ENSINO EM HISTÓRIA  
PROFESSOR (A) REGENTE: CRIBIANO SOUTO

FICHA DE AVALIAÇÃO DE ESTÁGIO – FEITA PELO PROFESSOR

REGENTE  
NOME DO ESTAGIÁRIO: HEITOR MEDEIROS  
SÉRIE: 2ª EM TURMA: A TURNO: M DATA: 30/10/2018  
ESTABELECIMENTO: CAIC

1 – QUANTO À ATUAÇÃO DO ESTAGIÁRIO, AVALIE:

ITENS	A	B	C	D	E	F	TOTAL
	1,0	0,8	0,6	0,4	0,2	0,0	
1. Realizou planejamento das atividades desenvolvidas	X						
2. Foi pontual e assíduo	X						
3. Organizou e dirigiu as situações de ensino-aprendizagem com segurança	X						
4. Imprimiu sequência às aulas	X						
5. Evidenciou conhecimento dos conteúdos trabalhados nas aulas.	X						
6. Proporcionou situações para participação e interação entre discentes e docente.	X						
7. Expressou-se corretamente na linguagem falada e escrita.	X						
8. Utilizou adequadamente os recursos materiais.	X						
9. Efetuou o fechamento dos conteúdos trabalhados (revisão/resumo final).	X						
10. Aplicou procedimentos metodológicos adequados às aulas.	X						
<b>Total</b>	<b>10,0</b>						

2. O NÍVEL DE PREPARO PROFISSIONAL DO ALUNO (A) FOI:  
ÓTIMO ( ) BOM (X) REGULAR ( )  
Observações que o professor (a) julgar conveniente:

Campina Grande 30 de Julho de 2018.

CRIBIANO SOUTO  
Assinatura do Professor.

## FICHA DE ACOMPANHAMENTO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO

**Nome da Escola:** Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio CAIC José Joffily  
**Endereço:** José ~~Marques~~ <sup>Morques</sup> Ferreira, 100.  
**CEP:** 58432-545 **Telefone:** 3339-9956  
**Nome do estagiário:** Helton Medeiros Araujo da Silva  
**N.º de matrícula:** 224230235 **Ano:** 2018 **Período:** 9º

DATA	SÉRIE - TURMA	ATIVIDADE	HORA/AULA	ASSINATURA DO PROFESSOR
16/07	2º	Observatório	07:00 - 07:50	
16/07	2º	Observatório	07:50 - 8:40	
23/07	2º	Regência	07:00 - 07:50	
27/07	2º	Regência	07:50 - 8:40	
26/07	2º	Regência	09:30 - 10:20	
26/07	2º	Regência	10:20 - 11:10	
30/07	2º	Regência	07:00 - 07:50	
30/07	2º	Regência	07:50 - 8:40	
02/08	2º	Regência	09:30 - 10:20	
02/08	2º	Regência	10:20 - 11:10	

Local e data 02/08/2018

Silvana Alcântara da Silva

Carimbo e assinatura do responsável pela Escola

MAT - 375.393-2

